

RAPORT ANUAL AL DECANULUI 2017

I. CREAȚIE ȘI CERCETARE

Numărul cadrelor didactice titulare este de **54**, cadre didactice care au desfășurat activități de creație și cercetare specifice domeniului, în număr de **261**, din care - conform raportului anual pe cercetare al departamentelor -**167** de către membrii Departamentului de Arte Vizuale și **94** de către membrii Departamentului Design și Arte Aplicate.

I.1. ACTIVITATEA ȘCOLII DOCTORALE A FACULTĂȚII DE ARTE ȘI DESIGN

Numărul total de studenți ai Școlii doctorale din Facultatea de Arte și Design a fost în anul universitar 2016-2017 de 50, din care 20 locuri bugetate, numărul studenților doctoranzi înscriși în anul I, fiind de 15, din care 6 în regim bugetat.

În decursul anului universitar 2016-2017, până la această oră au fost finalizate și susținute în cadrul Școlii doctorale a FAD, un număr de 13 de teze de doctorat și au fost confirmate de comisia națională, un număr de 8, aflându-se în proces alte 12 dosare.

În anul 2016, în urma procesului de abilitare, au fost confirmați, în calitate de coordonatori de doctorat, un număr de 3 cadre didactice prin OM 4086/07.06.2016, OM 4087/07.06.2016, respectiv OM 4088/07.06.2016, din care 2 sunt cadre titulare FAD. Astfel la această oră numărul coordonatorilor titulari din Școala doctorală de arte este de 9, la care se adaugă 7 membri asociați.

TEZE SUSȚINUTE ÎN PERIOADA APRILIE 2016 – APRILIE 2017

1. HAȚEGAN ANDREEA, *Pop-up-ul între studiu și creație*, susținut în 30.05.2016 – coordonator prof. dr. Dorel Tulcan
2. ADORIAN ELENA, *Somnul – identitatea dincolo de vise. Revenirea la sine*, susținut în 14.10.2016 – coordonator prof. dr. Suzana Fântânariu
3. ARDELEANU CRIN VLAD, *Realismul socialist și arta omagială în România regimului comunist. Iconografia unui cult milenarist*, susținut în 18.10.2016 – coordonator prof. dr. Alexandra Ionescu, prof. dr. Adriana Lucaci
4. CIOCOIU ANDRA ADINA MARIA, *Sculptura cinetică – caracterul ludico-participativ*, susținut în 24.02.2017 – coordonator prof. dr. Dumitru Șerban
5. SITA RALUCA ANDRADA, *Designul de unicat și designul în serie*, susținut în 10.03.2017 – coordonator prof. dr. Ioan Ioan
6. PERJOVSCHI ERIC, *Tema dansului în artele plastice*, susținut în 10.03.2017 – coordonator prof. dr. Ioan Ioan

7. NECULEA IOANA NICOLETA, *Tarkovski Artistul - Fascinația imaginii plastice*, susținut în 16.03.2017 – coordonator prof. dr. Rodica Banciu
8. PAINA (LAZĂU) ALINA MARIA, *Strategii culturale pentru județul Arad. Parteneriate între public și privat*, susținut în 16.03.2017 – coordonator prof. dr. Rodica Banciu
9. HIDEG ANDREI – CRISTIAN, *Ipostaze simbolice și iconografice ale Paradisului*, susținut în 17.03.2017 – coordonator prof. dr. Doina Mihăilescu
10. LINTE MARIUS DUMITRU, *Iconicitatea de la chip la asemănare*, susținut în 17.03.2017 – coordonator prof. dr. Doina Mihăilescu
11. PÎRVU MARIAN, *Mănăstirea Săraca, bogăția Banatului*, susținut în 17.03.2017 – coordonator prof. dr. Doina Mihăilescu
12. BIJAN ILIE SORIN, *Autoportretul între reflexie și reflecție, o cercetare a sinelui*, susținut în 20.03.2017 – coordonator prof. dr. Carol David
13. MĂRIENUȚ SERGIU MĂDĂLIN, *Intimitatea ca spectacol în artele vizuale*, susținut în 20.03.2017 – coordonator prof. dr. Carol David

I.2. MANIFESTĂRI ORGANIZATE DE FACULTATEA DE ARTE ȘI DESIGN SAU ÎN PARTENERIAT

Numărul de **99 de evenimente** și acțiuni la care Facultatea de Arte și Design a fost inițiator și organizator, co-organizator sau partener, a fost în creștere față de anul precedent:

- 24.03.-04.04.2016 - Expoziția **Mai încearcă!** – studenți FAD - specializarea Sculptură, Galeria Pygmalion, Casa Artelor, Timișoara;
- 28.03.-08.04.2016 - Expoziție **Moda între atemporal și efemer** - studenți FAD, specializarea Modă – Design vestimentar, Biblioteca Județeană de Artă, Timișoara;
- 30.03.-15.04.2016 - Expoziția **Vestimenta 016** - studenți FAD, specializarea Modă – Design vestimentar, Galeria Primăriei Timișoara;
- 04-22.04.2016 - Expoziția **Forma. Întrebări și răspunsuri II** – specializarea Sculptură UNARTE București, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 07.04.2016 - Lansarea **Colecției Academis**, Aula BCUT, Timișoara;
- 09-10.04.2016 - Participarea studenților FAD - specializarea Modă – Design vestimentar în cadrul pavilionului expozițional **V for Vintage**, Casa Universitarilor, București;
- 15.04.2016 - Proiect **Artă și patrimoniu pentru liceeni** susținut de Lector Univ. Dr. Andreea Lazea, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 18.04.2016 - **Expoziție cu proiecte de restaurare. Pictură. Textile. Ceramică. Lemn** - expoziția specializării Conservare – Restaurare, Galeria Primăriei Timișoara;
- 18.04.-04.05.2016 - Expoziția **Siluate la timpul prezent** - studenți FAD, specializarea Modă – Design vestimentar, Teatrul de Artă, Deva;
- 18.04.-18.05.2016 - Expoziție **Moda între atemporal și efemer** - studenți FAD, specializarea Modă – Design vestimentar, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva;
- 19.04.2016 - Expoziția specializării Sculptură **Provocările solidului**, Galeria UNARTE, București;
- 20-27.04.2016 - Expoziție **CerAmica** - studenți FAD, specializarea Ceramică, Casa Artelor, Galeria Subterană, Timișoara;
- 25.04.-23.05.2016 - **Bienala Internațională de Artă Miniaturală**, Galeria

Mansarda FAD, Timișoara;

- 27.04.-27.05.2016 - Expoziție personală de pictură **Verführung der Abstraktion** – Prof. Univ. Dr. Daniela Constantin, Five Plus Art Gallery, Viena;

- 28.04.-13.05.2016 - Expoziție de fotografie și film **Atemporal**, Casa Artelor, Galeria Subterană, Timișoara;

- 04-13.05.2016 - Expoziție Design vestimentar și Arte textile **Laborator 016**, Biblioteca Județeană Petre Dulfu, Baia Mare;

- 09-18.05.2016 - **Tabăra de Conservare – Restaurare Icoane pe lemn** din Colecția Muzeului – Biserica de lemn a Bălceștilor, ed. a X-a, Memorialul Nicolae Bălcescu, Râmnicu-Vâlcea;

- 09-29.05.2016 - Simpozionul de sculptură **Andezit & Metal** – Conf. Univ. Dr. Rudolf Kocsis, Drd. Dan Vișovan, FAD, Timișoara;

- 11.05.2016 - Conferință **Terapia cu îngeri** – Rita Mureșan, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;

- 12.05.2016 - Expoziție internațională **Arta restaurării**, Centrul Multifuncțional Bastion, Bastionul Theresia, Timișoara;

- 14-17.05.2016 - Evenimentul GemsCube **You Design, and I Print – 3D Printing Technology Brings a New Era for Jewellery Designing** – masteranzi FAD (Design produs an I și II) - prezentare de proiecte de bijuterie contemporana (modelate 3D și printate 3D), Shenzhen, China;

- 17.05.2016 - **Prezentare de modă** – colecția vestimentară **ARHI TM** a studenților FAD, an I (2014-2015) Modă – design vestimentar, în cadrul **Conferinței Internaționale Textile Science & Economy VIII**, Serbia;

- 20.05.2016 - Evenimentul **Jewelry. Fashion. Music** – studenți și absolvenți FAD (Modă – design vestimentar, Arte decorative – design de bijuterie), Mansarda Bastion Theresia, Timișoara;

- 21.05.2016 - Evenimentul **Noaptea Muzeelor**, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;

- 23.05.-06.06.2016 - Expoziție personală **Ich bin ich** – Dr. Eugenia Riemschneider, Galeria Primăriei, Timișoara;

- 24.-27.05.2016 - Participare în cadrul **Salonului internațional de invenții și inovații Traian Vuia Timișoara** prin expunerea colecției **Romantic Puzzle** (studenți FAD, an II, Modă – design vestimentar) și prin evenimentul **Cățelul meu** - prezentarea unor creații vestimentare pentru căței, Casa Tineretului, Timișoara;

- 25.05.-05.06.2016 - **Expoziția studenților FAD Timișoara**, Liceul de Arte, Baia Mare;

- 26.05.-09.06.2016 - **Expoziția** cadrelor didactice ale specializării Arte plastice - Pictură **Heptacromia III**, Galeria Helios, Timișoara;

- 27.05.2016 - Expoziție personală de sculptură și desen **Vitis** - Conf. Univ. Dr. Rudolf Kocsis, Galeria UAPR, Sibiu;

- 27.05.2016 - Realizarea unei picturi interactive în cadrul evenimentului **StudentFest 2016** – studenți specializarea Arte Plastice – Pictură, anul III, Parcul Justiției, Timișoara;

- 27.05.2016 - Evenimentul **Cățelul, prietenul meu** - prezentarea unor creații vestimentare pentru căței realizate de studenții specializării Modă – Design Vestimentar, coordonați de asist. asoc. dr. Eugenia Riemschneider, Casa Tineretului, Timișoara;

- 28.05.2016 - Participare la evenimentul **Fashion cât vezi cu ochii** - prezentare de modă (colecții ale studenților și absolvenților FAD, creații finaliste la concursul IKK și colecția doctorală a Sandrei Chira), Iulius Mall, Timișoara;

- 30.05.-13.06.2016 - Expoziția lucrărilor de diplomă ale elevilor Liceului de Arte

- Plastice Timișoara, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 01.06.2016 - Expoziția copiilor angajaților UVT **Childish**, ed. a IV-a, curtea FAD, Timișoara;
 - 03.06.2016 - Proiectul **(re)START! Practici de restaurare** – lansarea cursului, în parteneriat cu FAD, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
 - 04.06.2016 - **Retrospectiva documentară Sculptura azi 4 discursuri la 10 ani** – participanți studenți și cadre FAD, Galeria Națională Delta și spațiul public Arad;
 - 06.-12.06.2016 - **Festivalul Artelor Timișorene** – participare studenți și cadre FAD (lector univ. dr. Liliana Popa, lector univ. dr. Remus Rotaru, lector univ. dr. Gloria Grati, lector univ. dr. Valentina Ștefănescu – ateliere și workshopuri -, conf. univ. dr. Andreea Palade Flondor, asist. univ. dr. Cristina Lazăr, asist. univ. dr. Sandra Chira – prezentare de modă *Unu și doi* -, Piața Unirii, Piața Libertății, Timișoara;
 - 08.06.2016 - Evenimentul **Cățelul, prietenul meu** - prezentarea unor creații vestimentare pentru căței realizate de studenții specializării Modă – Design Vestimentar, coordonați de asist. asoc. dr. Eugenia Riemschneider și expoziție de fotografie realizată de drd. Florin Ianăș, Biblioteca Județeană Sorin Titel, Bastion Theresia, Timișoara;
 - 16.06.2016 - Expoziție de pictură **Dacian Andoni ... în Grisaille**, Galeria Cecilia Cuțescu – Storck, Academia de Studii Economice, București;
 - 22.06.-30.11.2016 - **Festivalul Internațional de Street Art**, în parteneriat, Timișoara;
 - 24-26.06.2016 - Proiectul **(re)START! Practici de restaurare** – Modul 1 (SMT1 + SMP1), în parteneriat cu FAD, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
 - 24.06.-06.07.2016 - Expoziția **Unseen. Celebrating Dada** – participare studenți și cadre didactice FAD, Galeria Helios, Timișoara;
 - 01-03.07.2016 - Proiectul **(re)START! Practici de restaurare** – Modul 2 (SMT2 + SMP2), în parteneriat cu FAD, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
 - 01-30.07.2016 - **Simpozionul Internațional Arad Land Art** – participanți studenți și cadre FAD, Valea Mureșului, Arad;
 - 07.07.2016 - *Workshop/prezentare* – dr. James Kim, decanul Facultății Intermark International College Shanghai, în cadrul **Simpozionului Internațional de Design Interdesign 2016**, Galeria Mansarda, FAD, Timișoara;
 - 09.07.2016 - Expoziție personală **Octavă Celestă** - prof. univ. dr. Doina Mihăilescu, Centrul Cultural Palatele Brâncovenesci, București;
 - 15-31.07.2016 - **Gala absolvenților FAD**, Halele Timco, Timișoara;
 - 18.07.2016 - *Workshop Liliana Harding - Londra*, în cadrul **Simpozionului Internațional de Design Interdesign 2016**, Galeria Mansarda, FAD, Timișoara;
 - 18.07.-15.09.2016 - **Interdesign 2016. Simpozionul Internațional de Design**, ed. a II-a, Galeria Mansarda, FAD, Timișoara;
 - 19.07.2016 - **Gala absolvenților Modă – Design vestimentar**, Iulius Mall, Timișoara;
 - 19.07.2016 - **Expoziția Design 2@16** – selecție lucrări absolvenți Design FAD, promoția 2016, Incuboxx, Timișoara;
 - 07-30.09.2016 - Expoziție personală prof. univ. dr. Constantin Catargiu **The window – affective space**, Galeria Leopoldo Carpenteyro de Relaciones Culturales, Monterrey;
 - 30.09.2016 - Serie de întâlniri cu tema **Opinii și reflecții, cumpăna României – Călin Georgescu** – prezintă lector. univ. dr. Gabriel Kelemen, Casa Artelor, Timișoara;
 - 30.09.2016 - **Noaptea albă a galeriilor** – participant Galeria Mansarda, FAD

Timișoara;

- 10.2016 - Expoziție personală prof. univ. dr. Constantin Catargiu **The window – affective space**, Centrul Cultural al IMNRC la Apodaca Nuevo Leon;
- 01.10.2016 - **Ziua cafelei– accesorii experimentale realizate din boabe de cafea** - studenți FAD - specializarea Modă - design vestimentar, Demisol Iulius Mall, Timișoara;
- 10.10.2016 - **Soirees de la Mode**, ediția a 16-a, participant masterand Andreea Micle – Modă - design vestimentar, Sala „Le Diplomate”, Athenee Palace - Hilton, București;
- 10-11.10.2016 - Conferința **Romanian Design Council**, participanți conf. dr. Marius Sângeorzan, lector dr. Iosif Mihailo, lector dr. Eduard Jakabhazi, ARCUB, București;
- 18.10.2016 - Workshop **Bussines 2 Student**, componentă a proiectului *Design@2016*, organizat pentru studenții FAD de către clusterelor APP, ROSENC, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 21-30.10.2016 - Expoziția **Diploma**, ediția a III-a, participanți absolvenți Modă – design vestimentar, Palatul Știrbei, București;
- 25.10.2016 - Concursul **Arts of Fashion** - reprezentant în finală masterand Andreea Micle – Modă – design vestimentar, cu colecția *Bently Reserve San Francisco*, San Francisco;
- 10.2016-25.11.2016 - **Expoziție personală conf. dr. Cristian Sida**, Galeria Uj Kriterion, Miercurea Ciuc;
- 10.2016 - **Salonul de grafică mică**, ediția a II-a, participanți cadre didactice FAD – UVT, alături de artiști din Bulgaria, Ungaria, Macedonia, Olanda și Polonia, București;
- 01.11.2016 - Festivalul Studențesc de Modă **Culorile Toamnei** – studenți și absolvenți FAD – Modă - Design vestimentar, Pitești;
- 01-11.11.2016 - Expoziția specializării **Modă – Design vestimentar**, Galeria Primăriei, Timișoara;
- 09.-27.11.2016 - **Expoziție de pictură** conf. univ. dr. habil. **Dacian Andoni**, Muzeul Național de Artă al Moldovei, Chișinău;
- 10.11.2016 - Expoziția studenților FAD – Foto-video, **Fotografia experiment**, BCUT, Timișoara;
- 10.11.2016 - Expoziția **Let's meet Ceramic Mural within the Borders of Wroclaw** - studenți FAD - Arte Decorative - Ceramică (I), Master Design Ceramic (I), Pl. Dominikanski, Wroclaw, Polonia;
- 10.11.2016 - Prezentare despre industria de jocuri Andrei Istrate – Asociația **Game LAB** TM, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 11.11.2016 - Deschiderea evenimentului **civicDev** - organizator Asociația Banat IT, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 12-13.11.2016 - Pavilion expozițional în cadrul **Târgului de design contemporan și cultură vintage V for Vintage #17** – studenți și absolvenți FAD - Modă Design vestimentar, Grand Hotel du Boulevard, București;
- 14.11.2016 - Prezentarea proiectului de cercetare **So Fashionable National - costumul popular și moda folclorică ca resursă politico-culturală și economică în socialismul românesc**, al drd. Ulrike EEtinger, artist vizual – Berlin, Universitatea Bauhaus din Weimar, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 14.11.2016 - Workshop **Portul popular înainte și după '89. O actualizare de contexte**, drd. Ulrike EEtinger, artist vizual – Berlin, Universitatea Bauhaus din Weimar – adresat masteranzilor FAD – Design vestimentar – Design Textil, Galeria

Mansarda FAD, Timișoara;

- 14-15.11.2016 - **Festivalul Național Studentesc Vizualia**, ed. a II-a, participanți studenți FAD – specializările pictură, grafică, fotografie, Cluj-Napoca;
- 17.11.2016 - Expoziție de fotografie în cadrul **Festivalului Square Photography**, ediția I – studenți și absolvenți FAD – Foto-video, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 18.11.2016 - **Design the Illy Can** – Eveniment dedicat studenților, în vederea lansării unui concurs de grafic design, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 19-20.11.2016 - **civicDev** - Maraton de 24h de programare continuă - organizator Asociația Banat IT, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 21.11.-05.12.2016 - **Banat Fashion** – expoziție de ilustrație și creație vestimentară, studenți FAD – specializarea Modă – Design vestimentar, Biblioteca Județeană Sorin Titel, Bastion Maria Theresia, Timișoara;
- 24.11.2016 - Expoziție de fotografie **Imaginea experimentală între culoare și nonculoare**, studenți și cadre didactice FAD – specializarea Foto-video, Centru de Cultură Vârșeț, Serbia;
- 26.11.2016 - Workshop pentru studenții designeri - Game Lab **Însușirea de tehnici creative în concept art**, FAD, Timișoara;
- 28.11.2016 - Lansare **Concurs Ubicubi- design de mobilier**, pentru studenții FAD, specializarea Design, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 04.12.2016 - Workshop pentru studenții designeri - Game Lab **Însușirea de tehnici creative în concept art**, FAD, Timișoara;
- 06-20.12.2016 - Expoziția **Hidden Agenda** – participanți lector dr. Liliana Popa, absolvenți FAD, Muzeul Temporar de Artă Contemporană, Bastion Therezia corp D, Timișoara;
- 08.12.2016 - **În așteptarea lui Moș Crăciun** – Bazarul iernii. Expoziție cu lucrările copiilor Marii familii UVT, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 10.12.2016 - Workshop pentru studenții designeri - Game Lab **Însușirea de tehnici creative în concept art**, FAD, Timișoara;
- 13.12.2016 - Fashion show **Banat fashion**, în parteneriat cu Facultatea Tehnică Mihajlo Pupin din Zdrnjanin și Municipality din Pladiste, Serbia, Biblioteca Județeană Timiș Sorin Titel, Secția de Arte Deliu Petroiu, Bastion Maria Theresia Corp A, Timișoara;
- 12.2016-01.2017 - Expoziția **Lucrări de diplomă design Timișoara** – absolvenți FAD – Design (selecție), Liceul de Arte Baia Mare;
- 12.01.-02.02.2017 - Expoziție personală **transFormări** – lector dr. Gloria Grati, Galeria de Artă Alfa, UAP, Filiala Arad, Arad;
- 17.01.2017 - Prezentarea ofertei educaționale a **Intermark Design College Shanghai** de către Iulian Moise, Directorul Departamentului Media al Intermark Shanghai, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 18.01.-13.02.2017 - **Textilele astăzi** – participant FAD conf. dr. Valentina Ștefănescu, Galeria Orizont, București;
- 03.02.2017 - Workshop **Mulajul**, FAD, sala 005;
- 14.02.2017 - Concert Valentine's Day **Prima întâlnire** - Voce și pian George Hora, în parteneriat cu Epic Society, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 21.02.-07.03.2017 - Expoziție doctorală **Solid Play**, drd. Andra Ciocoiu, coordonator prof. univ. dr. Dumitru Șerban, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 02-30.03.2017 - Expoziția **Textilisme 4** – cadre didactice și studenți Modă – design vestimentar, Aula BCUT, Timișoara;
- 11.03.2017 - Lansare album **FISART 2016**, Librăria *La Două Bufnițe*, Timișoara;
- 14.03.-10.04.2017 - **Bienala Internațională de Arte Miniaturale**, ed. a II-a, Muzeul

Unirii, Alba Iulia;

- 16.03.2017 - **Expoziție doctorală** - drd. Ioana Neculea, coord. prof. univ. dr. Rodica Banciu, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;

- 16.03.2017 - Expoziția **Points of view** – studenți anul II, specializarea Grafică, Galeria Subterană, Timișoara;

- 23.03.2017 - **Simetrii imperfecte II** - Expoziție personală și lansarea albumului monografic Adriana Lucaci, prof. univ. dr. habil. FAD, Galeria Pygmalion, Timișoara;

- 31.03.2017 - **Smart Nouveau Festival** - arta dansului și a confecționării bijuteriilor handmade, Mansarda Bastionului Maria Theresia, Timișoara.

I.3. PREMII, DIPLOME ȘI DISTINCȚII OBTINUTE DE FACULTATEA DE ARTE – STUDENȚI ȘI CADRE DIDACTICE

În cadrul activității de creație și cercetare desfășurată s-au obținut **30 de premii și distincții** de către următoarele cadre didactice:

- **Acea Stelian**, Medalia de bronz, oferită în cadrul Salonului Internațional de Artă Fotografică al FotoClubPro Arad, ed. a V-a;
- **Adorian Vică**, Diplomă de onoare pentru distinse merite culturale, oferită de Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiala Timișoara;
- **Apostu Daniel**, Diplomă pentru merite deosebite în activitatea artistică în cadrul Expoziției colective comemorative de pictură - gravură „Gheorghe D. Anghel 50 ani”;
- **Apostu Daniel**, Marele premiu în cadrul Bienalei Naționale de Gravură Contemporană „DANUBIUS”, ed. a II-a;
- **Apostu Daniel**, Premiul II în cadrul Trienalei Internaționale de gravură, ed. I;
- **Bunii Alexandru**, Consilier Onorific al Asociației Profesionale IAJMPP, Hong Kong;
- **Catargiu Constantin**, Diplomă de Excelență pentru promovarea excelenței în domeniul artelor vizuale și pentru contribuția adusă la promovarea culturii timișorene în țară și în străinătate;
- **Catargiu Constantin**, Diplomă și Medalie „Gabriel Popescu”, oferită de Consiliul Județean Dâmbovița;
- **Catargiu Constantin**, Premiul Primus Inter Pares și medalie în cadrul Salonului Anual al Artelor Vizuale;
- **Grati Gloria**, Diploma de Excelență, oferită de Dragobete Art.ro UAPR Iași, ed. A IV-a;
- **Grati Gloria**, Premiul pentru ceramică în cadrul Expoziției de artă vizuală Fabricat în România, ed. A IV-a, UAP Iași;
- **Grati Gloria**, Diploma de Excelență, în cadrul Festivalului Internațional Artă și tradiție în Europa, UAP Iași;
- **Jakabhazi Alexandru**, Medalia Gabriel Popescu, oferită de către Consiliul Județean Dâmbovița;
- **Jakabhazi Alexandru**, Mențiune oferită de Balaton Salon;
- **Jakabhazi Alexandru**, Prize of the Dean, oferit de către Decanul Facultății de Arte din Czestochowa;
- **Jakabhazi Alexandru**, Second prize în cadrul MiniprintAnnual, Lessedra, Sofia;
- **Lucaci Adriana**, Prize of the Biennial-Miniprint International Parana, Argentina;

- Medalie de aur pentru membrii proiectului Banat Fashion: **Hariton Florea, Eugenia Riemschneider, Sandra Suci**;
- **Mihăilescu Doina**, Premiul pentru Artă plastică religioasă și restaurare, oferit de Uniunea Artiștilor Plastici din România;
- **Petcu Filip Adrian**, Fellowship „Conservation and Restoration workshop coordinator within Messors fellowship at Chateau du Gudanes”, oferit de Messors;
- **Petcu Filip Adrian**, Fellowship „Fornello Sustainable Preservation Project”, 3rd Edition, Puglia, Italia. Decoding the Iconographic Program and Fresco Conservation, oferit de Messors;
- **Petcu Filip Adrian**, Fellowship Conservation of Easel Paintings from Ecclesiastical and Private Collections, oferit de Messors;
- **Popa Liliana**, Prize for section: Art in Public Space în cadrul Bienalei de Arhitectură BETA, Timișoara;
- **Riemschneider Eugenia**, Premiul pentru artă textilă în cadrul Expoziției Fabricat în România - UAP Iași;
- **Suci Sandra**, Premiul pentru tehnică mixtă în cadrul Expoziției Fabricat în România - UAP Iași;
- **Szucs Eniko**, Premiul I în cadrul Bienalei Intercontinentale de Grafică Mică;
- **Șerban Anamaria**, Premiul pentru curatoriat, UAPR Arad;
- **Ștefănescu Valentina**, Premiul pentru Artă Textilă și Diplomă de excelență la Expoziția de artă vizuală Fabricat în România, ed. A IV-a, în cadrul Festivalului Internațional Arta și Tradiția în Europa;

În cadrul activității de cercetare și creație desfășurată de studenții FAD s-au obținut 35 de **premi** și **distincții** :

- **Premiu II** oferit studentei Simona Maria Lazăr (Grafică, II) în cadrul Simpozionului Ex-Libris Constantin Brâncuși 2016, Constanța;
- **Premiu III** oferit studentului Ștefan Bogdan Matei (Grafică, I) în cadrul Simpozionului Ex-Libris Constantin Brâncuși 2016, Constanța;
- **Premiu III** oferit studentei Andreea Raluca Cojocar (Grafică, I) în cadrul Simpozionului Ex-Libris Constantin Brâncuși 2016, Constanța;
- **Premiu III** oferit studentului George Doru Roșoga (Grafică, II) în cadrul Simpozionului Ex-Libris Constantin Brâncuși 2016, Constanța;
- Kerti Eric (Design, I) - **unul dintre cei 5 câștigători** (din 11.000 concurenți) ai concursului HANSGROHE DESIGN PRIZE 2016 by iF Efficient Water Design Digitalizing the Modern Bathroom, Germania → coordonator Lector Univ. Dr. Alexandru Bunii
- **Premiul II** oferit studentului Gabriel Gorun (Modă – Design Vestimentar) pentru proiectul Kitsune la competiția națională organizată de Shake Advertising și YKK Inside Fashion Romania → Asist. Univ. Dr. Sandra Chira;
- **Premiul I** oferit studentei Andreea Micle (Modă – Design Vestimentar, III) la concursul de design vestimentar Ainee Ineu – Lenjerie → Conf. Univ. Dr. Andreea Palade, Lector Univ. Dr. Cristina Lazăr, Asist. Univ. Dr. Sandra Suci, Lector Univ. Dr. Eugenia Riemschneider;
- **Premiul II** oferit studentei Mirela Cioară (Modă – Design Vestimentar, II) la concursul de design vestimentar Ainee Ineu – Lenjerie → Conf. Univ. Dr. Andreea Palade, Lector Univ. Dr. Cristina Lazăr, Asist. Univ. Dr. Sandra Suci, Lector Univ. Dr. Eugenia Riemschneider;

- **Premiul II** oferit studentei Diana Păunescu (Modă – Design Vestimentar, II) la concursul de design vestimentar Ainee Ineu – Lenjerie → Conf. Univ. Dr. Andreea Palade, Lector Univ. Dr. Cristina Lazăr, Asist. Univ. Dr. Sandra Suci, Lector Univ. Dr. Eugenia Riemschneider;
- **Premiul III** oferit studentei Anita Gabor (Modă – Design Vestimentar, III) la concursul de design vestimentar Ainee Ineu – Lenjerie → Conf. Univ. Dr. Andreea Palade, Lector Univ. Dr. Cristina Lazăr, Asist. Univ. Dr. Sandra Suci, Lector Univ. Dr. Eugenia Riemschneider;
- **Premiul III** oferit studentei Cristina Climovici (Modă – Design Vestimentar, II) la concursul de design vestimentar Ainee Ineu – Lenjerie → Conf. Univ. Dr. Andreea Palade, Lector Univ. Dr. Cristina Lazăr, Asist. Univ. Dr. Sandra Suci, Lector Univ. Dr. Eugenia Riemschneider;
- **Premiul III** oferit studentei Daiana Mezin (Modă – Design Vestimentar, II) la concursul de design vestimentar Ainee Ineu – Lenjerie → Conf. Univ. Dr. Andreea Palade, Lector Univ. Dr. Cristina Lazăr, Asist. Univ. Dr. Sandra Suci, Lector Univ. Dr. Eugenia Riemschneider;
- **Premiul I** (ținută zi), Colecție colectivă de an II Re-Shaped, la Festivalul Internațional de Modă „Culorile Toamnei”, ediția a XXII-a, Casa de Cultură a Studenților Pitești → Conf. Univ. Dr. Andreea Palade, Lector Univ. Dr. Cristina Lazăr;
- **Marele premiu** oferit studentei Andreea Pleșa (Modă - Design Vestimentar) în cadrul Festivalului Internațional Culorile Toamnei, ed. a XXII-a, Ploiești → Conf. Univ. Dr. Andreea Palade;
- **Premiul I** Juniori oferit studentei Simona Maria Lazăr (Grafică, II) la concursul expoziție Carte de artist Indigo, Paris, Franța;
- **Diplomă Student Eminent** la Gala Absolvenților FAD, oferită studentului Alexandru Socaciu (Master Conservare - Restaurare, II) → Prof. Univ. Dr. Doina Mihăilescu, Conf. Univ. Dr. Hedy M-Kiss, Lector Univ. Dr. Silvia Trion, Asist. Univ. Dr. Filip Petcu;
- **Premiu III** oferit studentului Ștefan Bogdan Matei (Grafică, II) la Expoziție Asociației ALTAR 1989, Timișoara;
- **Mențiune** oferită studentei Cara Trandafir (Grafică, II) la Expoziție Asociației ALTAR 1989, Timișoara; Mențiune oferită studentei Mihaela Gruianu (Grafică, II) la Expoziție Asociației ALTAR 1989, Timișoara;
- **Mențiune** oferită studentului George Doru Roșoga (Grafică, III) la Expoziție Asociației ALTAR 1989, Timișoara;
- **Distincția II** oferită studentei Alexandra Chioriu (Cahniță) (Grafică, II) în cadrul Bienalei Intercontinentale de Grafică Mică Inter-Art, ed. a VI-a, Aiud;
- **Premiu III** oferit studentei Simona Maria Lazăr (Grafică, III) în cadrul Bucharest International Print Biennale Student;
- **Premiu I** oferit studentei Andreea Micle (Modă – Design Vestimentar, III) la Festivalul de creație vestimentară ART EAST, Iași → Conf. Univ. Dr. Andreea Palade, Lector Univ. Dr. Cristina Lazăr;
- **Medalia de aur** oferită studenților Modă – Design Vestimentar, II pentru evenimentul Banat Fashion, în cadrul Salonului Internațional de Invenții și Inovații Traian Vuia, Casa Tineretului, Timișoara → Lector Univ. Dr. Florea Hariton, Lector Univ. Dr. Eugenia Riemschneider, Asist. Univ. Dr. Sandra Chira;

- **Bursa „Sever Bocu”**, oferită de către Universitatea de Vest din Timișoara, celui mai merituos student al universității, a fost câștigată de studenta Simona Maria Lazăr (Grafică, III).
- **Bursă de studiu** 1 semestru oferită studentei Vladiana Barbur (Modă – Design Vestimentar, II) de către Intermark International Design College Shanghai;
- **Bursă de studiu** 1 semestru oferită studentei Vladiana Barbur (Modă – Design Vestimentar, III) de către Intermark International Design College Shanghai;
- **Bursă de studiu** 1 semestru oferită studentei Evelyn Merkli (Design Vestimentar – Design Textil, I) de către Intermark International Design College Shanghai;
- **Bursă de studiu** 1 semestru oferită studentei Gabriela Rada (Modă – Design Vestimentar, III) de către Intermark International Design College Shanghai;
- **Premiu I** oferit studentei Mihaela Florescu (Ene) (Pictură, II) la competiția organizată de Asociația Revoluționarilor din Timișoara - ALTAR, în memoria victimelor Revoluției din 89, Timișoara → Lector Univ. Dr. Liliana Popa;
- **Premiu II** oferit studentei Mălina Elena Turmocu (Pictură, II) la competiția organizată de Asociația Revoluționarilor din Timișoara - ALTAR, în memoria victimelor Revoluției din 89, Timișoara → Lector Univ. Dr. Liliana Popa;
- **Premiu III** oferit studentei Bogdana Gliga (Pictură, II) la competiția organizată de Asociația Revoluționarilor din Timișoara - ALTAR, în memoria victimelor Revoluției din 89, Timișoara → Lector Univ. Dr. Liliana Popa;
- **Mențiune** oferită studentului Ștefan Curelici (Pictură, I) la competiția organizată de Asociația Revoluționarilor din Timișoara - ALTAR, în memoria victimelor Revoluției din 89, Timișoara → Lector Univ. Dr. Liliana Popa;
- **Premiu III** oferit studentei Malvina Liuba (Pictură – Surse și resurse ale imaginii, II) în cadrul Premiilor Juventus acordate de Fundația Triade, Timișoara → Lector Univ. Dr. Liliana Popa;
- **Premiu pentru tineret** oferit studentului Iancu David (Arte decorative, III) în cadrul Salonului Anual al Artelor Vizuale, Timișoara → Conf. Univ. Dr. Valentina Ștefănescu;
- **Marele premiu** oferit studentei Ioana Palicica (Design Vestimentar – Design Textil, II) în cadrul Festivalului Internațional Culorile Toamnei, ed. a XXII-a, Ploiești → Conf. Univ. Dr. Valentina Ștefănescu;
- **Premiul pentru merite artistice deosebite** oferit studentului Nicolas Leș (Arte decorative, III) în cadrul expoziției CerAmica, Filoarte ed. a VII-a, Casa Artelor, Timișoara → Lector Univ. Dr. Daniela Catona, Lector Univ. Dr. Gloria Grati, Lector Univ. Dr. Matei Gașpar, Conf. Univ. Dr. Vasile Lihor Laza;

II. PROCES EDUCAȚIONAL

- Admiterea 2016 a beneficiat de un număr record de înscriși la primele două niveluri de studiu, astfel la licență au fost înscriși un număr de 182 de candidați, iar la master 88, numărul candidaților înscriși la ambele sesiuni de admitere, lucru de altfel reflectat și în numărul studenților înmatriculați în primul an de studiu. Astfel numărul studenților înmatriculați în anul I în anul universitar 2016-2017 este de 251.
- Numărul total al studenților facultății este de 690 din care 478 sunt înscriși la nivelul studiilor de licență (379 buget; 99 taxă), 162 (139 buget; 23 taxă) la masterat, iar studiile doctorale sunt urmate de 50 de studenți (20 buget și 30 taxă).

III. MANAGEMENT ȘI ASIGURAREA CALITĂȚII

- Facultatea a participat la evenimentul *Noaptea muzeelor*, eveniment expozițional național, derulat alături de toți actorii culturali locali și naționali
- Aflat la a IV-a ediție Concursul „Pasaje”, organizat de Facultatea de Arte și Design a Universității de Vest din Timișoara, a avut tema „Antonime”. Concursul se adresează elevilor liceelor de specialitate (și nu numai) din țară. Scopul acestui concurs este de a promova imaginea Facultății de Arte și Design din Timișoara, de sensibilizare a cadrelor didactice din învățământul preuniversitar de artă ca poli de influență a deciziei elevilor, pentru atragerea unui număr cât mai mare de candidați la examenul de admitere.
- Membrii în comisiile naționale precum doamna prof.dr. Doina Mihăilescu în Comisia Națională a CNATDCU, în cadrul panelului domeniului arte vizuale; doamnele Prof.Dr. Daniela Constantin, expert ARACIS și domnul Lect.univ.Dr. Eugen Barzu, în Comisia Națională a Monumentelor de For Public, prin activitatea depusă, au concurat la promovarea imaginii Facultății de Arte și Design și implicit a Universității de Vest din Timișoara
- S-a organizat Gala Absolvenților, un eveniment expozițional ce a reunit pe simeze lucrările de finalizare a studiilor a tuturor absolvenților facultății de la nivelul de licență și masterat, alături de festivitățile de absolvire pentru ambele departamente ale FAD, eveniment ce reunește pe an ce trece tot mai mulți participanți din tot mai multe programe de studiu.
- A fost organizată Bienala Internațională de Arte miniaturale, însumând 500 de participanți cu peste 800 de lucrări.
- Am organizat Expoziția de design la Liceul de Arte Plastice din Baia Mare, în cadrul campaniei de promovare a ofertei academice și a imaginii FAD. Coordonator lect.dr. Bogdan Rață
- A fost finalizat proiectului de parteneriat transfrontalier România-Serbia „Banat Fashion”, dintre Facultatea de Arte și Design din cadrul Universității de Vest din Timișoara și Facultatea tehnică din Zrenjanin.
- Am organizat în parteneriat cu Societatea Turism & Artă din localitatea Ghelari, ce de-a V-a ediție a Simpozionului de Sculptură Monumentală, localitatea Ghelari, Hunedoara, octombrie 2016, participanți – cadre didactice, doctoranzi și studenți din cadrul Facultății de Arte și Design
- S-a organizat în cooperare cu Fundația Herczeg, Simpozionul de sculptură în andezit, cu participarea a 6 importanți artiști, cu organizarea unui workshop pentru studenții facultății
- Am participat la Festivalul Acces organizat de Primăria Timișoara, unde grupe de studenți au organizat alături de cadre didactice, ateliere și workshopuri la standuri în zona centrală a Timișoarei
- Am participat la Târgul de artă național „Art Safari”, București, beneficiind de un stand propriu, cu lucrările sculptorului Paul Neagu.
- S-a consolidat de asemenea nivelul decizional și de responsabilizare la nivelul consiliilor departamentelor și programelor de studiu.

IV. POLITICA DE RESURSE UMANE

- Numărul de posturi didactice titulare la începutul anului universitar 2016-2017 a fost în creștere față de anul universitar precedent, de la 53 la 54, iar cele vacante menținând tendința anuală, au scăzut de la 51 la 50, numărul posturilor nedidactice a scăzut la 13.
- Prin creșterea nivelului de transparență a deciziilor Consiliilor de Departament, Consiliului Facultății sau ale Decanului și comunicarea directă între structurile de conducere ale FAD și comunitatea academică prin intermediul e-mail-ului instituțional și personal, s-a urmărit crearea unui climat de încredere și colaborare între membrii departamentelor și de participare activă la efortul colectiv de susținere permanentă a calității demersului educațional.
- În anul academic în curs au fost scoase la concurs de către cele două departamente, 3 posturi didactice: la finele semestrului II a anului academic 2015-2016 au fost scoase 3 posturi la concurs, un post de profesor și două posturi de conferențiar. În primul semestru al actualului an academic a fost scos la concurs 1 post de lector. În decursul anului a fost vacantat 1 post auxiliar.

V. RELAȚIA CU STUDENȚII

- Am continuat consultările și contactele permanente cu reprezentanții studenților, prin continuarea programului de consultații a decanului cu reprezentanții organizației studențești din facultate, constatând o îmbunătățire a implicării acestora în problemele specifice facultății, alături de programul săptămânal de audiențe stabilit de întreaga conducere a FAD și de disponibilitatea de comunicare și în afara acestui program, atât a conducerii facultății cât și a cadrelor didactice în general.
- Am obținut facilități pentru vizitarea gratuită și organizarea de ateliere practice de studiu în cadrul expoziției „Corpul uman” de la Muzeul de etnografie din Timișoara.
- Am organizat Expoziția studenților specializării Sculptură de la Universitatea Națională de Arte București.
- Am organizat deplasarea în vederea organizării expoziției specializării Sculptură de la Facultatea de Arte și Design din Timișoara la Universitatea Națională de Arte București.
- A fost continuată expoziția „Gala doctoranzilor”, expoziție cu caracter anual, cu lucrări realizate de studenții Școlii Doctorale a FAD.
- Studenții au fost sprijiniți în activitățile expoziționale, prin susținerea logistică a organizării de expoziții și evenimente: Tabăra de sculptură de la Petroșani
- Am susținut deplasarea la București la Târgul de Modă, a unui grup de studenți și cadre didactice din cadrul programului de studii Modă – Design vestimentar, pentru susținerea unui stand propriu al facultății
- A fost sprijinită deplasarea unui grup de studenți și cadre didactice, coordonat de prof.dr. Doina Mihăilescu, la Mănăstirea Tismana în vederea executării unor lucrări de conservare restaurare
- Am participat cu lucrări ale studenților la expoziția națională „Vizualia”, desfășurată la Universitatea de Artă și Design din Cluj Napoca.
- Specializarea Modă a fost susținută pentru a se deplasa la târgul „V for Vintage” de la București, unde au avut o prezentare proprie
- A fost găzduită și sprijinită organizarea festivalului studentesc „Student Fest”, festival inițiat de Facultatea de Arte și Design în anul 1991.

VI. INTERNAȚIONALIZARE

- Pentru programul Erasmus outgoing student – numărul studenților a crescut constant, fiind selecționați un număr de 27 studenți de la ciclurile licență, master
- Erasmus outgoing cadre didactice – Lect.univ.dr. Hedy M.Kiss - Universitatea din Sopron, Ungaria.
- Am fost vizitați de reprezentanți ai unor instituții din străinătate, precum directorul Centrului Cultural Ceh din București, Frantisek Zachoval, delegația primăriei din Mericourt, Franța, delegația Universității din Zrejnjanin prin Departamentul de artă, Serbia
- Parteneriat cadru încheiat între Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Arte și Design și Primăria orașului Mericourt, Franța. Protocol de colaborare în vederea derulării stagiilor de practică a studenților
- Menționăm de asemenea că Școala Doctorală cursează etnici români stabiliți în străinătate (Germania) și doctoranzi străini din Republica Moldova.

VII. ROLUL FACULTĂȚII ÎN SOCIETATE

S-au aprofundat și diversificat colaborările cu instituții de învățământ, asociații și organizații socio - culturale și firme locale, din țară sau străinătate, aceste colaborări materializându-se prin diverse evenimente și acțiuni marcate prin contracte, acorduri și parteneriate.

VII.1. COLABORĂRI ȘI PARTENERIATE CU MEDIUL SOCIO-ECONOMIC, ADMINISTRAȚIILE LOCALE ȘI DE PESTE HOTARE

Facultatea de Arte și Design a încheiat pe parcursul anului 2016– 2017 un număr de 20 de parteneriate:

1. Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și GRĂDINIȚA WENDY KIDS, în vederea realizării proiectului Copilăria mea – perioada de derulare: 19.04.2016;
2. Convenție de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și LICEUL DE ARTE PLASTICE TIMIȘOARA, în vederea realizării activității culturale educative Să știi mai multe, să fii mai bun! – vizite de documentare în ateliere 2016 - durata de valabilitate: 18 - 22.04.2016;
3. Protocol de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și MUZEUL DE ISTORIE ȘI ARHEOLOGIE (M.I.N.A.), în vederea organizării Simpozionului Ex Libris Brâncuși 2016 - durata de valabilitate: 05-12.05.2016;
4. Parteneriat instituțional încheiat între Universitatea de Vest din Timișoara și INTERNATIONAL ASSOCIATION OF JEWELLERY MERCHANDISE PLANNING PROFESSIONALS LIMITED Evert deGraeve;
5. Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și S.C. AINEE S.R.L., în vederea cooperării interinstituționale - durata de valabilitate: 26.01.2017;
6. Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA EXPOSE ARCHITECTURE, în vederea organizării și desfășurării

- evenimentului (re)START! PRACTICI DE RESTAURARE - durata de valabilitate: 03.06.-03.07.2016;
7. Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și S.C. AMELY S.R.L., în vederea cooperării interinstituționale - durata de valabilitate: 26.05.2016 – 25.02.2017;
 8. Acord de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA FILIALA DIN ARAD A UAP DIN ROMÂNIA, în vederea realizării unor proiecte în parteneriat (Sculptura azi. 4 discursuri. Ediția a X-a) - durata de valabilitate: 04.06.-04.07.2016;
 9. Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și Biblioteca Centrală Universitară Eugen Todoran (BCUT), în vederea organizării de expoziții/deținere în custodie a unor lucrări de artă;
 10. Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și Clusterul de Energii Sustenabile din România – ROSENC & Clusterul APP – Advertising, Printing and Packaging, în vederea cooperării interinstituționale;
 11. Acord de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și Arttouching S.R.L., în vederea organizării expoziției multimedia Nightshift – durata de valabilitate: 2016;
 12. Declarație de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și Fundația Art Encounters, în vederea organizării și desfășurării programului cultural Timișoara Art Encounters 2017;
 13. Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și Asociația Prologos, în vederea organizării și desfășurării proiectului Școala de vânzări pentru tineri – durata de valabilitate: 28.09.2016 – 28.09.2017;
 14. Acord de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și Iulius Mall Timișoara, în vederea realizării unor proiecte în parteneriat;
 15. Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT, LICEUL DE ARTE PLASTICE TIMIȘOARA și ALTAR 1989, în vederea organizării Programului aniversar și comemorativ al Revoluției Române din Decembrie 1989, la împlinirea a 27 de ani de la începutul Revoluției - durata de valabilitate: 14.11.-20.12.2016;
 16. Protocol cadru încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT, ASOCIAȚIA proTESZT și TEATRUL MAGHIAR DE STAT CSIKY GERGELY, în vederea realizării proiectului Artă în artă - durata de valabilitate: 18.11.2016-31.01.2017;
 17. Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA NATIV, în vederea organizării expoziției The Atlas of Beauty – fotograf Mihaela Noroc;
 18. Protocol de parteneriat cultural strategic încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și PAVILIONUL DE ARTĂ BUCUREȘTI – ART SAFARI (ASB), în vederea organizării celei de-a 4-a ediții a Pavilionului de Artă București – Art Safari, cu tema Colecționarul, în perioada 19 - 28 mai 2017;
 19. Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și LICEUL TEHNOLOGIC DE INDUSTRIE ALIMENTARĂ TIMIȘOARA, în vederea realizării proiectului Arta Dansului și a confecționării bijuteriilor handmade - durata de valabilitate: 3 luni de la data semnării parteneriatului;
 20. Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și FUNDAȚIA INTERART TRIADE, în vederea dezvoltării unor acțiuni comune - durata de valabilitate: 10 luni de la data semnării parteneriatului.

VII.2. RELAȚIA CU ALUMNI

- Prin sprijinul unor alumni ai facultății, s-a definitivat realizarea bazei de date care să conțină datele de contact ale fiecărui absolvent, cât mai multe informații legate de situația profesională și socială a acestuia.
- Susținerea Asociației ArtOn, asociația alumni a Facultății de Arte și Design din Timișoara care să sprijine și să urmărească traseul profesional al absolvenților săi și proiectarea unei platforme online care va asigura comunicarea eficientă între membrii alumni și facultate.
- Implicarea membrilor comunității alumni în diferite proiecte inițiate de FAD
- S-au organizat workshop-uri, prin care am invitat foști absolvenți ai facultății noastre - care activează cu succes în diverse domenii generate de competențele dobândite prin absolvirea uneia dintre secțiile facultății – care au prezentat realitățile, oportunitățile de carieră și de adaptare la realitățile pieței muncii.
- S-a organizat în Galeria Mansarda o întâlnire a primei generații de absolvenți de după reînființarea facultății.

VIII. GESTIUNEA PATRIMONIULUI, FINANȚARE

- Datorită gestionării echilibrate a resurselor financiare ale facultății, disponibilitățile financiare ale instituției s-au menținut pozitive, la începutul anului universitar 2015-2016 exista un excedent de 637.092 lei,permițând astfel încadrarea facultății în eșalonul superior de remunerație a orelor suplimentare.
- Încasabilitatea taxelor de școlarizare a crescut la 93 % în anul universitar 2015-2016. Un mai mare deficit al încasărilor este remarcat la nivelul studiilor masterale, necesitând susținerea campaniei de colectare a taxelor în particular și din partea directorilor de program, a tutorilor de an și a cadrelor didactice în general.
- Bugetul cheltuielilor curente repartizat FAD a fost de 80.000 lei, din care :

1.DEPLASĂRI art. 20.06.01 = **30.000 LEI**

2 .REPARAȚII art 20.02 = **20.000 LEI**

3.MATERIALE art 20.01.09 =**20.000 LEI**

4. ALTE CHELT.CU BUNURI
SI SERVICII = **10.000 LEI**

Au fost achiziționate o serie de produse și au necesitat reparații sau înlocuire o serie de dotări aflate în gestiunea secretariatului sau a departamentelor academice, necesare bunei derulări a procesului academic. Astfel au fost achiziționate consiliu Mobilier, Jaluzele + Garnișă pentru sala doctorală, Telefoane FAD , Parchet sala 211+Decanat secretariat, Multifuncțional Secretariat pentru studenți, Calculator + monitor 2 buc. Secretariat Decanat, Unitate calculator 1 buc. Secretariat studeti, Papetărie, consumabile, tonere, cartușe, activități de curierat, toate necesare bunei desfășurări a activității de secretariat FAD și nu numai.

Totodată au fost achiziționate Placă refractară+suporturi ptr.înlocuirea celor uzați la cuptor Ceramică, Plăci OSB ptr. rafuri Ceramică, Ipsos modelaj și au fost executate reparații la plotter și fotocopiatoare.

Au fost cheltuiți 22.000 lei pentru deplasările cadrelor didactice aprobate de Consiliul FAD, deplasările cadrelor didactice sau a membrilor comisiilor doctorale și de concurs.

Din fondurile UVT au fost achiziționate 20 de calculatoare cu monitor în valoare de 90.000 lei și barbotină lichidă în valoare de 15.000 lei

REPARAȚII + LUCRĂRI VP UVT 2016

- Reparații acoperiș înlocuire țiglă spartă + degivrare ștreășină
- Reparații casa scărilor-intrări copertină-înlocuit policarbonat
- Reparații pereți casa scării interior cu rigips și igienizare
- Înlocuit geamuri sparte
- Înlăturat tencuiala perete subsol scări
- Reabilitare fațade interior exterior + lucrări refacere fațade laterale
- Modernizare sistem și echipament supraveghere video (camere)
- Igienizare-amenajare sala școlii doctorale
- Igienizare-amenajare birouri Prodecani și directori de departament
- Igienizare-amenajare secretariat decanat
- Igienizare sala 211 în vederea organizării sălii specializării Design vestimentar, care va fi dotată cu mașini de cust obținute prin proiectul transfrontalier Romania Serbia, derulat cu Facultatea Tehnică din Zrejanin.
- S-a realizat sistemului de drenaj exterior al clădirii

- A fost sprijinită deplasarea unor cadre didactice la conferințe sau evenimente științifice în țară
- S-a obținut prin concurs de proiecte, finanțare în cuantum de 9.000 de lei din partea Primăriei Timișoara, pentru proiectul INTERDESIGN 2016
- S-a obținut din partea partenerului S.C. S&J Turism și artă S.R.L Ghelari, finanțare în valoare aproximativă de 30.000 lei în vederea cazării participanților, achiziționării de blocuri de marmură, utilaje, consumabile și amplasare a lucrărilor în vederea organizării celei de-a V-a ediții a Simpozionului de Sculptură Monumentală desfășurat în localitatea Ghelari, Hunedoara, octombrie 2016, participanți – cadre didactice, doctoranzi și studenți din cadrul Facultății de Arte și Design.
- S-a obținut sponsorizare în produse de desen din partea firmei Faber Castell din Germania, pentru acordarea premiilor concursului Childish destinat copiilor

IX. COMUNICARE ȘI IMAGINE INSTITUȚIONALĂ

- Colectivul de imagine a FAD – UVT, creat cu rolul de a susține demersul de promovare a imaginii facultății și de sprijin a Departamentului de Comunicare, Identitate și Imagine Instituțională a UVT, a derulat numeroase activități de suport specifice (trofee – Gala UVT, Gala excelenței bănățene, diplome, identitate vizuală, etc).

- Pentru o mai bună colaborare cu instituțiile de învățământ preuniversitar de specialitate și implicit de potențare a numărului de candidați, am găzduit și în acest an la a III-a ediție Expoziția cu lucrările de diplomă a absolvenților Liceului de Arte Plastice din Timișoara.
- Delegarea a 5 cadre didactice în calitate de membri ai juriilor de specialitate la Concursul național de specialitate al liceelor de artă, organizat la Arad.
- Organizarea unor vizite și vizionări ale expozițiilor facultății de către elevii liceelor de artă și nu numai, din Timișoara și din țară. Elevii claselor a XII-a de la Liceul de Arhitectură „Ion Mincu„ din Timișoara și de la Liceul de Artă din Deva.
- Organizarea în colaborare cu Epic Society a unui eveniment muzical în Galeria Mansarda, concertul muzicianului George Hora, concert la care au participat invitați, studenți și cadre didactice.
- Participarea la târguri educaționale alături de celelalte facultăți ale UVT sau la târgurile de specialitate oragnizate în țară sau peste hotare.
- Organizarea de expoziții cu lucrările studenților la sediile unor licee de artă din țară, în vederea promovării ofertei educaționale. Deva, Hunedoara, Baia Mare.
- Reorganizarea de fond și de conținut a site-ului facultății, prin adăugarea unor informații, imagini și updatarea sa permanentă de către lect.dr. Eduard Jakabhazi
- Participarea cu expoziții la evenimente organizate de UVT, precum Ziua Universității sau la evenimente și competiții sportive organizate de facultățile din componența sa.
- Continuarea și diversificarea promovării ofertei educaționale a instituției în rândul liceelor și școlilor din țară, pentru atragerea viitorilor studenți, prin noi metode de promovare precum Concursul de specialitate „Pasaje” organizat de facultatea noastră, expoziții, workshop-uri, participarea la târguri educaționale, etc.
- Organizarea expoziției *Childish*, cu ocazia Zilei copilului și Sărbătorilor Crăciunului (aflate la a III-a și I-a ediție), evenimente ce s-au adresat copiilor cadrelor didactice ale Universității de Vest și care s-au finalizat cu câte o expoziție, acordare de premii din sponsorizări obținute de FAD și un spectacol organizat de Actrița Eva Labady, împreună cu grupul Phantasia.

Timișoara
23 mai 2017

Decan,

Prof.univ.dr.**VICĂ ADORIAN**