

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
FACULTATEA DE ARTE ȘI DESIGN

RAPORT ANUAL AL DECANULUI 2019

I. CREAȚIE ȘI CERCETARE

În prezent, numărul cadrelor didactice titulare este de **56**, cadre didactice care au desfășurat în decursul anului trecut activități de creație și cercetare specifice domeniului, la nivel național și internațional, în număr de **245**, conform raportării anuale pe cercetare a celor două departamente – Departamentul Arte Vizuale și Departamentul Design și Arte Aplicate.

I. 1. ACTIVITATEA ȘCOLII DOCTORALE A FACULTĂȚII DE ARTE ȘI DESIGN

În cadrul Școlii Doctorale de Arte, numărul de studenți, la începutul anului universitar 2018-2019, este de **61**, din care **21** locuri bugetate, numărul studenților doctoranzi înscriși în anul I fiind de **19**, din care **8** în regim bugetat.

În perioada la care face referire prezentul raport (aprilie 2018-aprilie 2019) au fost finalizate și susținute în cadrul Școlii doctorale de Arte un număr de 11 teze de doctorat și au fost confirmate de comisia națională un număr de 5. O teză a fost invalidată, cu drept de refacere în decursul unui an. Alte 8 teze se află în proces de validare de către CNATDCU.

TEZE SUSȚINUTE ÎN PERIOADA APRILIE 2018 – APRILIE 2019

1. SZUCS (CEAPSA) IULIANA, **Pictura din Banat în perioada interbelică**, susținut în 18.05.2018 – coordonator prof. dr. Ioan Iovan
2. BANCIU EUGENIA RODICA, **Scrierea ca semn – simbol**, susținut în 14.09.2018 – coordonator prof. dr. Dumitru Șerban
3. ȘTEFANOVICI DUMITRU CRISTIAN, **Scena alternativă de artă vizuală contemporană**, susținut în 14.09.2018 – coordonator prof. dr. Dumitru Șerban
4. VIȘOVAN DAN VASILE, **Fierul în sculptura europeană**, susținut în 26.09.2018 – coordonator prof. dr. Dumitru Șerban
5. SOTIR (DJORDJEVIC) GEORGETA, **Arta în Iugoslavia și România 1948-1990**. Similitudini și diferențe, susținut în 27.09.2018 – coordonator prof. dr. Camil Mihăescu



6. TĂNĂSOAICĂ PETRE, **Discursul critic asupra artei contemporane românești (Aspecte ideologice)**, susținut în 27.09.2018 – coordonator prof. dr. Camil Mihăescu
7. GĂUREAN CRISTINA DORA, **Autoportretul artistului – între narcisism, introspecție și căutarea sinelui**, susținut în 28.09.2018 – coordonator prof. dr. Suzana Fântânariu
8. MOLDOVAN (BARCAN) LUIZA DANIELA, **Vocația ctitoricească a păturii de mijloc din Oltenia de Nord – credință, stil de viață, mentalități în iconografia bisericilor postbrâncovenești din județul Vâlcea (1720 – 1840)**, susținut în 14.11.2018 – coordonator prof. dr. Dacian Andoni
9. MEZA ANDREEA-ANAMARIA, **Psihologie și creativitate în designul grafic contemporan. De la idee la produs**. Proiect personal: Planificare și organizare în designul grafic, susținut în 15.11.2018 – coordonator prof. dr. Aurel Chiriac
10. BENKO JANOS-ZOLTAN, **Creativitatea în designul grafic. Studiu de caz - schimbarea identității vizuale a cotidianului Reggeli Ujsag**, susținut în 15.11.2018 – coordonator prof. dr. Aurel Chiriac
11. DUDA VASILE, **Ingo Glass - formă, culoare, lumină, spațiu**, susținut în 15.11.2018 – coordonator prof. dr. Aurel Chiriac

Ca urmare a aprobării propunerii CSUD, prin Hotărârea Senatului UVT nr. 70/15.11.2018, de acceptare a cererii de afiliere la Școala Doctorală de Arte din cadrul IOSUD-UVT a domnului **prof. univ. dr. Marcel Gheorghe Muntean** din cadrul UBB Cluj-Napoca, la această oră, numărul coordonatorilor titulari din Școala Doctorală de Arte a crescut la 10, la care se adaugă 6 membri asociați.

Coordonatori doctorat titulari:

1. PROF. UNIV. DR. HABIL. ADRIANA LUCACIU
2. PROF. UNIV. DR. HABIL. ALEXANDRU JAKABHAZI
3. PROF. UNIV. DR. HABIL. VICĂ ADORIAN
4. PROF. UNIV. DR. HABIL. DACIAN ANDONI
5. PROF. UNIV. DR. HABIL. ILEANA TELEAGĂ
6. PROF. UNIV. DR. HABIL. CAMIL MIHĂESCU
7. PROF. UNIV. DR. HABIL. MARCEL MUNTEAN
8. CONF. UNIV. DR. HABIL. IOAN POP
9. CONF. UNIV. DR. HABIL. HEDY M-KISS
10. CONF. UNIV. DR. HABIL. STELIAN ACEA

Coordonatori doctorat - asociați contract muncă UVT:

1. PROF. UNIV. DR. AUREL CHIRIAC
2. PROF. UNIV. DR. DOINA MIHĂILESCU
3. PROF. UNIV. DR. DUMITRU ȘERBAN
4. PROF. UNIV. DR. IOAN IOVAN
5. PROF. UNIV. DR. RODICA BANCUI



6. PROF. UNIV. DR. SUZANA FÂNTÂNARIU

I. 2. MANIFESTĂRI ORGANIZATE DE FACULTATEA DE ARTE ȘI DESIGN SAU ÎN PARTENERIAT

Facultatea de Arte și Design a fost inițiator și organizator, co-organizator sau partener, într-un număr de **97 de evenimente și acțiuni**:

1. 05.04.2018 - **Expoziția Sandro Bracchitta**, în parteneriat cu Asociația Diplomatic Art și Consulatul Italian la Timișoara, Casa Artelor, Timișoara;
2. 19-22.04.2018 - Expoziție de fotografie **Salonul de carte Bookfest 2018** – studenți FAD, specializarea Foto-video, CRAFT, Timișoara;
3. 19-30.04.2018 - **Expoziția Somn ușor și Poftă bună!**, studenți FAD, specializarea Arte decorative, anul III, Galeria Subterană Casa Artelor, Timișoara;
4. 20.04.2018 - **Deschiderea Bibliotecii Pavilion. Talk: Răzvan Ion și Eugen Rădescu**, Galeria Mansarda, Timișoara;
5. 20-21.04.2018 - **V for Vintage #20** (târg de design contemporan și cultură vintage) – pavilion expozițional FAD, Grand Hôtel du Boulevard, București;
6. 20.04.-20.05.2018 - **Expoziția Textilisme 5/2** - expoziția studenților și masteranzilor textiliști FAD, Muzeul de Arte Casa Simian, Râmnicu Vâlcea;
7. 24-29.04.2018 - **Fashion Week - European Fashion Talent Design Competition**, prezentarea colecției studentei Andreea Pleșa, FAD – Modă – Design vestimentar, Novi Sad, Serbia;
8. 25.04.2018 - **Expoziția Filoarte Grafica IX**, în colaborare cu Asociația Club Lions Iris Timișoara, Filarmonica Banatul Timișoara;
9. 25.04.2018 - Proiecție publică de film eveniment **Shepherds in the cave**, în cadrul proiectului *Serile patrimoniului 2018*, Sala StudioArt a Casei Artelor, Timișoara;
10. 04.05.2018 - **Atelier închis „De la DADAism la CONCEPTual”** – în cadrul proiectului **StudentFest 2018: ABSTRACT**, responsabil FAD: conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu, Atelierele M04 și M09 FAD, Timișoara;
11. 04-11.05.2018 - **Atelier închis „Dezvoltare Concept”** – în cadrul proiectului **StudentFest 2018: ABSTRACT**, responsabil FAD: conf. univ. dr. Andreea Palade, Atelierele M07 și M13 FAD, Timișoara;
12. 04-30.05.2018 - Expoziție de arte textile **Ariadnae 2018**, ediția a XXII-a, participanți: Isabela Becheanu, Elena Hăbășescu și Matei Dumitrița, studente FAD – Arte Decorative-Arte textile, Galeria Art Nouveau a Palatului Culturii, Târgu Mureș;
13. 05-06.05.2018 - **Atelier închis „Conceptual Patteerns”** – în cadrul proiectului **StudentFest 2018: ABSTRACT**, responsabil FAD: conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu, Atelierele M04 și M09 FAD, Timișoara;

- 14.06.05.2018 - **Conferință** pe teme de dezvoltare personală și spirituală - Maestrul tibetan *Karma Tanpai Gyaltshen*, Galeria Mansarda, Timișoara;
- 15.07-08.05.2018 - **Atelier închis „Metamorfoză de lână”** – în cadrul proiectului **StudentFest 2018: ABSTRACT**, responsabil FAD: conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu, Atelierele M04 și M09 FAD, Timișoara;
- 16.07-14.05.2018 - **Workshop de modelaj** în cadrul **Proiectului Terra – Youth Workshop, Center for Fine and Applied Arts** – studenți FAD, specializarea Arte decorative – Ceramică, coordonator lector univ. dr. Gloria Grati, Kikinda, Serbia;
- 17.08-09.05.2018 - **Timișoara Fashion Week** – prezentarea unor colecții ale absolvenților FAD, specializarea Modă – design vestimentar, Venue Ballroom&Events, Timișoara;
- 18.09.05.2018 - **Proiect „Poftă bună!”**, în cadrul Zilei Europei – participanți studenți FAD, specializarea Arte Decorative, anul III, Piața Libertății, Pavilionul Italiei, Timișoara;
- 19.09-10.05.2018 - **Atelier de ceramică** – în cadrul proiectului **StudentFest 2018: ABSTRACT**, responsabil FAD: lector univ. dr. Matei Gașpar, curtea FAD, Timișoara;
- 20.10-12.05.2018 - **Workshop de pictură Abstract Now** – în cadrul proiectului **StudentFest 2018: ABSTRACT**, responsabil FAD: lector univ. dr. Cristina Daju, curtea FAD, Timișoara;
- 21.14-19.05.2018 - **Meta-Morph – Gabriel Kelemen**, expoziție de desene - proiecție video - lansare album „The Universal Sphere Vortex Principle”, organizator eveniment Ciucă (Leucuța) Gabriela Aurora – studentă FAD, Master Istoria Artei, Patrimoniu și Curatoriat, Centrul Multifuncțional Bastion, Timișoara;
- 22.14.05.-10.06.2018 - **Expoziția Micul Prinț**, ediția a XXIII-a, participanți: Elena Hăbășescu și Matei Dumitrița, studente FAD – Arte Decorative-Arte textile, Muzeul de Artă, Satu Mare;
- 23.15-20.05.2018 - **Expoziția #Offline/’hæf tæg/ɒf/lain/ De-conectarea în realitatea fizică, formă și culoare de pe simeze virtuale** – masteranzi FAD, specializarea ITA, anul I și studenți participanți la cursul Studii curatoriale, Galeria Mansarda, Timișoara;
- 24.14-22.05.2018 - **Expoziție** a programului de studiu FAD Modă-Design vestimentar, Galeria Primăriei, Timișoara;
- 25.19-27.05.2018 - **Romanian Design Week** - prezentarea a două colecții vestimentare selecționate, București;
- 26.21-22.05.2018 - Ciclu de prezentări/conferințe/dezbateri/ateliere deschise Designer azi - **Ulrike Ettinger**, artist vizual Berlin / **Barbara Schrödl**, teoretician Linz, Galeria Mansarda, Timișoara;
- 27.22.05.-16.06.2018 - **Expoziție** personală **F.L.O.T.E.s** - prof. univ. dr. Daniela Constantin, Galeria Calpe, Timișoara;
- 28.23-31.05.2018 - **Expoziție** studenți FAD – specializarea Design grafic, anul I – **In memoriam Adeline Barbatei**, Galeria Mansarda, Timișoara;

- 29.24-31.05.2018 - **Expoziție Ulrike Ettinger / Colecția Lactobar**, în colaborare cu FAD, Galeria Primăriei, Timișoara;
- 30.25.05.-15.07.2018 - **Expoziția Aici-Acolo. Artiști din România și Diaspora. Estetica eternului acum**, participanți prof. univ. dr. Dacian Andoni și conf. univ. dr. Cristian Sida, Muzeul Național Cotroceni, București;
- 31.31.05.2018 - **Talk: Beral Madra și Răzvan Ion**, Galeria Mansarda, Timișoara;
- 32.31.05.-31.07.2018 - **Expoziție** personală **Perspective shift** – lector univ. dr. Bogdan Rața, Fundația Calina, Timișoara;
- 33.04.06.2018 - **Exercițiul de culoare și mișcare de rotație** – proiect al specializării Arte plastice – Pictură în cadrul Festivalului Artelor Timișorene, coordonator lector univ. dr. Dan Toma, Piața Libertății, Timișoara;
- 34.04-10.06.2018 - Activitate de documentare și practică de specialitate – studenți FAD, specializările grafică și foto-video, Anina, Caraș-Severin;
- 35.04-10.06.2018 - **Sharing (6) Identity** – proiect al specializării Arte plastice – Pictură în cadrul Festivalului Artelor Timișorene, coordonator lector univ. dr. Cristina Daju, Piața Libertății, Timișoara;
- 36.04-10.06.2018 - **CONSBOX II – 2018** – proiect al specializării Conservare – Restaurare în cadrul Festivalului Artelor Timișorene, coordonator lector univ. dr. Filip Petcu, Piața Libertății, Timișoara;
- 37.04-10.06.2018 - **Echidistanțe** – proiect al specializării Arte textile în cadrul Festivalului Artelor Timișorene, coordonator conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu, Piața Libertății, Timișoara;
- 38.04-18.06.2018 - **Expoziție** de gravură **Silueta**, drd. Bica Natalia Veronica, Centrul Multifuncțional Bastion, Timișoara;
- 39.06.06.2018 - **Neconvențional – Reciclarea în modă** (prezentare și mini-expoziție cu creații vestimentare) – proiect al specializării Modă – Design vestimentar în cadrul evenimentului Săptămâna verde în UVT, coordonatori: conf. univ. dr. Andreea Palade Flondor, lector univ. dr. Cristina Lazăr, lector univ. dr. Eugenia Riemschneider, asist. univ. dr. Sandra Chira Suciuc, UVT;
- 40.06-07.06.2018 - **Vă desenăm** – proiect al FAD în cadrul Festivalului Artelor Timișorene, coordonator drd. Sorin Bijan, Piața Libertății, Timișoara;
- 41.06-27.06.2018 - **Expoziție** doctorală **Audiții caligrafice**, drd. Eugenia Drăgoi-Banciu, coord. prof. univ. dr. Dumitru Șerban, Galeria Alfa, Arad;
- 42.07.06.2018 - **ID Fashion - prezentare de creații vestimentare** – specializarea Modă – Design vestimentar în cadrul Festivalului Artelor Timișorene, coordonator conf. univ. dr. Andreea Palade, Piața Victoriei, Timișoara;
- 43.07.06.2018 - **Reconsiderarea materialului găsit** (prezentarea propriilor lucrări, realizate din borduri stradale dezafectate și din fragmente de mostre geologice forate) – proiect al specializării Arte plastice - Sculptură în cadrul evenimentului Săptămâna verde în UVT, coordonator conf. univ. dr. Rudolf Kocsis, studenții Pituț Andrei și Toderașcu Ion, anul III, UVT;
- 44.07.06.-21.07.2018 - **Expoziția Îngerii copilăriei**, în parteneriat, responsabil FAD lector univ. dr. Silvia Trion, Muzeul Catedralei Mitropolitane din Timișoara;

- 45.08.06.2018 - **CUIBURI - adăpost, adăpostire, comuniune, sustenabilitate** – proiect al specializării Arte Decorative - Ceramică în cadrul evenimentului Săptămâna verde în UVT, coordonator lector univ. dr. Daniela Catona, sala A01, UVT;
- 46.08-10.06.2018 - **Fashion Week** – prezentarea colecțiilor de licență ale absolvenților FAD 2017 – Modă – Design vestimentar: Mirela Cioară, Andreea Pleșa, Diana Păunescu, Iași;
- 47.26.06.2018 - **Expoziție de grup Obiectele privite în oglinda retrovizoare par mai departe ca în realitate** – participant conf. univ. dr. Ioan Pop, Galeria Cetății, Oradea, Bihor;
- 48.28.06.2018 - **Expoziție și workshop 100 Conexions from #** - actant drd. Mirela Trăistaru, coordonator conf. univ. dr. Ioan Pop, Cabaret Voltaire și Clubul Românilor din Elveția, Zurich, Elveția;
- 49.06.2018 - **Expoziția Careu de dame**, ediția a IV-a, participant Elena Hăbășescu, studentă FAD – Arte Decorative-Arte textile, Galeriile de Artă Ion Neagoe, Iași;
- 50.01.07.2018 - Deschiderea oficială a **Școlii de vară de leadership cultural**, Galeria Mansarda, Timișoara;
- 51.01.07.2018 - Workshop de body painting **Celebrations 100 Identity** - actant drd. Mirela Trăistaru, coordonator conf. univ. dr. Ioan Pop, Embassy of Art Gallery – Katharine Siegl Aubach, Elveția;
- 52.06.07.2018 - **Gala absolvenților MDVTM**, parte a proiectului Stage On, Teatrul Național din Timișoara;
- 53.11.07.2018 - Expoziție doctorală **Ecce Homo sau chipurile comunicării**, drd. Andor Szabo, coord. științific prof. univ. dr. Suzana Fântânariu, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 54.11.07.-12.08.2018 - **Expoziția Trofee** – lucrări de sculptură realizate de studenți ai facultății care nu și-au finalizat studiile, Lapsus Art Space, Timișoara;
- 55.13-25.07.2018 - **Gala absolvenților FAD**, Halele Timco, Timișoara;
- 56.17-21.07.2018 - **Feeric 33 Competition**, parte a evenimentului Feeric Fashion Week Sibiu – participanți 6 studenți și masteranzi FAD, specializarea Modă – Design vestimentar, Sibiu;
- 57.25-27.07.2018 - Workshop **Traditional arts and crafts** – ISWinT, în parteneriat cu FAD, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 58.26.07.2018 - **Expoziția MIMESIS II**, studenți FAD - specializarea Foto-video, Muzeul de Artă, Timișoara;
- 59.31.08.-01.09.2018 - **Festivalul Național Studentesc de Modă&Design vestimentar Be Creative 2018** – participanți 9 absolvenți FAD, specializarea Modă – Design vestimentar, Sibiu;
- 60.04-07.09.2018 - **Romanian Infofashion Festival 2018** – prezentarea creațiilor studenților Ionuț Piscureanu și Florina Ilie, Castelul Cantacuzino, Bușteni;
- 61.07-09.09.2018 - **Expoziția 3 Days only!!!** – participanți studenți FAD, specializarea Arte plastice – Pictură, Galeria Pygmalion, Timișoara;
- 62.09.-07.10.2018 - **Expoziția Treffpunkt Gera/Meeting Point Gera** – participanți lector univ. dr. Corina Nani și lector univ. dr. Mădălin Mărienuț, Gera, Germania;

- 63.01-11.10.2018 - **Expoziția VestimentART** – absolvenți licență și master 2018, specializarea Modă – Design vestimentar, Galeria Primăriei, Timișoara;
- 64.05.10.2018 - Participare în cadrul evenimentului **Noaptea Albă a Galeriilor** – Biblioteca Pavilion, FAD;
- 65.05-14.10.2018 - **Expoziția Diploma 2018** – participanți studenți selectați de la specializările Modă - Design vestimentar, Arte decorative, Arte plastice – Grafică și Arte plastice – Foto-video, Casa Dacia - Cartierul Creativ, București;
- 66.11-14.10.2018 - **International Ocean Art Festival** – participanți cadre didactice, absolvenți și doctoranzi FAD, Jeju Culture and Art Promotion Center, South Korea;
- 67.18-19.10.2018 - **Timișoara Fashion Week** - participanți 5 absolvenți FAD 2018, specializarea Modă - Design vestimentar, Galla Events, Timișoara;
- 68.19-28.10.2018 - **Expoziția ZAIN – Design Expressions**, în cadrul Festivalului Zain, ed. a IV-a – participanți 5 absolvenți FAD, promoției 2018, specializarea Modă – Design vestimentar, Piața Unirii, Cluj-Napoca;
- 69.23.10.2018 - Atelier creativ **Dinspre simbol către formă** susținut de conf. univ. dr. Diana Andreescu și studenți FAD, specializarea Arte Decorative, în cadrul proiectului ACTIVARIUM, Muzeul de Artă, Timișoara;
- 70.23-30.10.2018 - **Simpozionul Național de Sculptură Stone Residence Prize 100**, ed. a II-a, curte FAD;
- 71.26.10.-15.11.2018 - **BIAMT, ed. a III-a**, Galeria Mansarda, Timișoara;
- 72.29-30.10.2018 - **Festivalul Național Studentesc Vizualia**, ed. a III-a, participanți studenți FAD – specializările Arte plastice – Grafică, Arte plastice – Pictură, Arte plastice – Foto-video, Cluj-Napoca;
- 73.30.10.2018 - **Festivalul Internațional de Modă Culorile Toamnei** – participant la eveniment Roxana Orbulescu, absolventă 2018 FAD, specializarea Modă – Design vestimentar, Hotel Victoria, Pitești;
- 74.31.10.2018 - **Expoziția Antoni Gaudi**, organizată de Consulatul Onorific al Spaniei la Timișoara, participant asist. univ. drd. Andrei Păraușanu, Centrul Multifuncțional Bastion, Timișoara;
- 75.01.11.2018 - **Expoziția 20** – conf. univ. dr. Cristian Sida și 6 absolvenți FAD, specializarea Arte Plastice – Pictură, Galeria Helios, Timișoara;
- 76.02-04.11.2018 - **Kasta Morrely Fashion Week** – participant la eveniment Cezar Ștefan, absolvent 2018 FAD, specializarea Modă – Design vestimentar, Iași;
- 77.08.11.2018 - **Conferință Maria Lind** - curatoare, scriitoare și profesoară de origine suedeză – despre instituțiile pentru care activează, în contextul mediului artistic contemporan, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
- 78.09-11.11.2018 - Expoziție studenți FAD - specializarea Arte Decorative și workshop susținut de conf. univ. dr. Diana Andreescu, în cadrul evenimentului **Timișoara Design Days**, organizat de Asociația Noi Re-creăm, Galeria Calpe Timișoara;
- 79.10-11.11.2018 - Pavilion expozițional Modă – Design vestimentar, în cadrul evenimentului **V for Vintage #21**, Palatul Telefoanelor, București;

80. 13-23.11.2018 - **Expoziția Pictură 9** a cadrelor didactice FAD, specializarea Arte Plastice – Pictură, Galeria Calpe, Timișoara;
81. 14.11.2018 - **Workshop Tehnici Textile „Tehnica Avalon”** – artist textilist Elena Hăbășescu, FAD, Timișoara;
82. 14.11.-12.12.2018 - **Expoziția Ceramică Licență – Timișoara 2018**, Galeria Galatea, București;
83. 16.11.-15.12.2018 - **Expoziția Textilisme 5/3** - studenți FAD, specializarea Arte textile, Aula BCUT, Timișoara;
84. 19.11.2018 - **Gala Tinere Talente**, organizată de Fundația Principesa Margareta a României, participant, în calitate de bursier, Ionuț Piscureanu – masterand al FAD (Design vestimentar – Design textil), Sala Pictura a Teatrului Național, București;
85. 22.11.2018 - **Performance Wiped Out** – realizat de studentul Gavril Pop, în cadrul programului curatorial Draft, Biblioteca Pavilion FAD, Timișoara;
86. 27.11.2018 - Ciclu de prezentări/conferințe/dezbateri/ateliere deschise Designer azi – **Dalia Poleac**, designer București, Galeria Mansarda, Timișoara;
87. 27.11.2018 - **Workshop Tehnici Textile „Globuri textile”** – artist textilist Elena Hăbășescu, FAD, Timișoara;
88. 27.11.-03.12.2018 - **Expoziție de fotografie Tradiții și experiment în fotografia academică** Timișoara - Novi Sad, ed. a II-a, Centrul Multifuncțional Bastion, Timișoara;
89. 28.11.2018 - **Workshop Tehnici Textile „Noduri macrame”** – artist textilist Dana Liliana Brebeanu, FAD, Timișoara;
90. 28.11.2018 - **Expoziție Tabără de creație Sălciua Nouă**, organizator lector univ. dr. Dan Toma și Fundația Filantropia Timișoara, Muzeul de Artă, Timișoara;
91. 28.11.2018-14.02.2019 - **Expoziția premierelor bănățene**, în colaborare cu Asociația Societatea Inventatorilor din Banat, Galeria Mansarda, Timișoara;
92. 04.12.2018 - **Expoziția În așteptarea lui Moș Crăciun** – copiii angajaților UVT, Galeria Mansarda, Timișoara;
93. 22.01.2019 - **Dialogurile Bienalei Art Encounters 2019** – prezentări de Celine Condorelli, Matts Leiderstam, Joar Nango, Ahmet Ogut, Gary Ross Pastrana, Justin O'Shaughnessy, Mona Vătămanu și Florin Tudor, Galeria Mansarda, Timișoara;
94. 01.02.2019 - **Dialogurile Bienalei Art Encounters 2019** – curatoare: Maria Lind & Anca Rujoiu, Galeria Mansarda, Timișoara;
95. 05.02.2019 - **Expoziție personală Morfologiile puterii** - lector univ. dr. Mădălin Mărienuț, Galeria Calpe, Timișoara;
96. 19.02.2019 - **Dialogurile Bienalei Art Encounters 2019** – invitate: Anne Low & Florica Zaharia, Galeria Mansarda, Timișoara;
97. 20.02.2019 - **Expoziție de pictură a studenților transversali self →express**, coordonator lector univ. dr. Cristina Daju, Galeria Subterană – Casa Artelor, Timișoara;

I. 3. PREMII, DIPLOME ȘI DISTINCȚII OBȚINUTE DE FACULTATEA DE ARTE ȘI DESIGN – STUDENȚI ȘI CĂDRE DIDACTICE

I.3.1 În cadrul activității de creație și cercetare desfășurată s-au obținut **19 premii și distincții** de către următoarele cadre didactice:

- prof.dr. **Vică Adorian**, Premiul de excelență în cultură oferit de Primăria Timișoara;
- lect.dr. **Alexandru Bunii**, Diplomă de apreciere în susținerea seminarului *A New and Contemporary Jewellery Design Approach: Integration of Hand Craftsmanship and Digital Craftsmanship*, HKTDC, Hong Kong;
- lect.dr. **Alexandru Bunii**, Diplomă de apreciere în susținerea seminarului *Key to Success for Jewellery Designer: Creativity + Design Technologies + Digital Handmade*, Loupe, Hong Kong;
- conf.dr. **Gloria Grati**, Diploma Asociației IART, Salonul Internațional de Iarnă, ediția a-V-a;
- conf.dr. **Gloria Grati**, Diplomă de Excelență pentru Ceramică, UAPT Primăria Timișoara;
- prof.dr. **Alexandru Jakabhazi**, First Prize - 4th International ExLibris Exhibition - BJPI 650, Brăila (RO);
- prof.dr. **Alexandru Jakabhazi**, Praise in the Graphics category - SECOND MINIATURE ART SALON RIJEKA, (Croatia);
- prof.dr. **Alexandru Jakabhazi**, Grand Prize – Aiud, (RO) - Intercontinental Biennial of Small Graphics "INTER-ART";
- lect.dr. **Gabriel Kelemen**, Diplomă de apreciere din partea Ambasadei Pakistan, P.R.F.S., "Orient - Occident. Sir Allama Iqbal's Universal Heritage", UVT;
- lect.dr. **Gabriel Kelemen**, Diplomă de Excelență, România 100, Consiliul Județean Timiș & Centrul de Cultură și Artă, Timiș, Expoziție Etnografică, Colecția, Marius Matei;
- lect.dr. **Hariton Florea**, Medalia de Aur la Salonul Internațional de Invenții și Inovații Traian Vuia Timișoara pentru invenția Centrală electrică de cameră cu radiații infraroșii;
- lect.dr. **Hariton Florea**, Medalia de Aur la Salonul Internațional de Invenții și Inovații Traian Vuia Timișoara pentru invenția Vehicul urban cu tracțiune electric;
- lect.dr. **Hariton Florea**, Diplomă de Excelență la Salonul Internațional de Invenții și Inovații Traian Vuia Timișoara, oferită de către Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru mașini și instalații destinate agriculturii și industriei alimentare – INMA București pentru invenția Vehicul urban cu tracțiune electric;
- lect.dr. **Hariton Florea**, Medalia de Aur la Salonul Internațional de Invenții și Inovații Traian Vuia Timișoara pentru invenția Vehicul urban cu tracțiune electrică cu autonomie mult mărită;
- conf.dr. **Rudolf Kocsis**, Premiul asociației culturale Kölcsey – Arad, pentru lucrările de for public;

- conf.dr. **Rudolf Kocsis**, Premiul Primus Inter Pares, Salonul anual al Artelor Vizuale, Timișoara;
- prof.dr. **Adriana Lucaciu**, Bienala de desen: Desenul Post Brâncuși, Centrul de creație C. Brâncuși, Muzeul județean Alexandru Ștefulescu, Tg. Jiu;
- prof.dr. **Doina Mihăilescu**, Diplomă de Excelență pentru activitatea artistică și de restaurare, Primăria din Timișoara;
- conf.dr. **Cristian Sida**, Premiul "Marcel Breilean" pentru Arte, muzică și sport, în cadrul Galei de Excelență a Universității de Vest din Timișoara;

I.3.2. În cadrul activității de creație și cercetare desfășurată de studenții FAD s-au obținut **10 premii și distincții**:

- **Medalia de Aur** la Salonul Internațional de Invenții și Inovații Traian Vuia Timișoara, oferită studentului Serra Alessandro pentru invenția Centrală electrică de cameră cu radiații infraroșii;
- **Medalia de Aur** la Salonul Internațional de Invenții și Inovații Traian Vuia Timișoara, oferită studentului Cristian Popovici pentru invenția Vehicul urban cu tracțiune electric;
- **Diplomă de Excelență** la Salonul Internațional de Invenții și Inovații Traian Vuia Timișoara, oferită de către Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru mașini și instalații destinate agriculturii și industriei alimentare – INMA București, studentului Cristian Popovici pentru invenția Vehicul urban cu tracțiune electric;
- **Medalia de Aur** la Salonul Internațional de Invenții și Inovații Traian Vuia Timișoara, oferită studentului Cristian Popovici pentru invenția Vehicul urban cu tracțiune electrică cu autonomie mult mărită;
- Câștigătorul unei ședințe foto și a unui fashion show în cadrul concursului FashionFANatic – Alexandru Ghencea, absolvent 2018, specializarea Modă – Design vestimentar;
- Câștigătorul unui fashion show în cadrul concursului FashionFANatic – Ionuț Florentin Piscureanu, absolvent 2018, specializarea Modă – Design vestimentar;
- **Premiul I** oferit absolventului Ionuț Florentin Piscureanu pentru colecția The Label. Secolul XX(X)I. Amintiri din viitor, în cadrul Festivalului Național Studentesc de Modă și Design Vestimentar Be Creative, Sibiu;
- **Premiul III** oferit absolventei Mihaela Nan pentru colecția Asthmatic, în cadrul Festivalului Național Studentesc de Modă și Design Vestimentar Be Creative, Sibiu;
- **Premiul III** oferit absolventei Roxana Orbulescu pentru colecția de licență 2018, în cadrul Festivalului Culoarele Toamnei, Pitești;
- **Premiul III** oferit studentului Andrei Pituț, în cadrul Simpozionului Național de Sculptură STONE RESIDENCE PRIZE 100, Timișoara;

II. PROCES EDUCAȚIONAL

- Admiterea 2018 a beneficiat de un număr de **191 candidați la nivelul de licență cu 2% mai puțini decât în anul precedent și de 102 candidați la ciclul de master în**

creștere cu 11% față de aceeași perioadă. Astfel, numărul studenților înmatriculați în anul I la ambele niveluri de studiu, în anul universitar 2018-2019, a fost de **293**.

▪ Numărul total al studenților facultății este de 877 din care 603 sunt înscriși la nivelul studiilor de licență (505 buget, 98 taxă), 213 la studii de master (177 buget, 36 taxă), iar la studiile doctorale sunt 61 studenți (21 buget și 40 taxă).

III. MANAGEMENT ȘI ASIGURAREA CALITĂȚII

▪ În urma donației fondului de carte al Pavilion Resource Room, prin reprezentanții Răzvan Ion și Eugen Rădescu, în calitate de fondatori ai Bucharest Bienalle și Pavilion Resource Room, s-a înființat în sediul instituției Biblioteca Pavilion, unică ca și conținut de carte în învățământul superior artistic românesc. Ulterior, fondul de carte a fost sporit prin alte noi donații din țară și de peste hotare obținute și acestea prin efortul domnului lector .dr. Bogdan Rața.

▪ Facultatea a participat la evenimentul Noaptea Albă a Galeriilor, eveniment național, derulat alături de toți actorii culturali locali și naționali.

▪ Aflat la cea de-a VI-a ediție, Concursul Pasaje, organizat de Facultatea de Arte și Design a Universității de Vest din Timișoara, a avut tema „Contraste”. Concursul se adresează elevilor liceelor de specialitate, și nu numai, din țară. Scopul concursului este acela de a promova imaginea instituției, dar și de a sensibiliza cadrele didactice din învățământul preuniversitar, în vederea atragerii unui număr cât mai mare de candidați la examenul de admitere.

▪ S-a organizat Gala Absolvenților, eveniment expozițional ce a reunit pe simeze lucrările absolvenților facultății de la nivelul de licență și masterat.

▪ Totodată, specializările Modă-design vestimentar și Arte decorative–Arte textile au organizat Gala de Modă, în care absolvenții și-au etalat creațiile vestimentare realizate, parte practică a examenului de finalizare a studiilor.

▪ A fost organizată cea de-a treia ediție a Bienalei Internaționale de Arte Miniaturale, care a reunit aproape 300 de artiști, cu peste 650 de lucrări.

▪ În colaborare cu Fundația Herczeg, s-a organizat Simpozionul Național de Sculptură Stone Residence Prize 100, ediție aniversară ce a reunit participanți de la cele 4 instituții de învățământ artistic din țară, aflat la cea de-a treia ediție.

▪ Am participat la Festivalul Artelor, eveniment organizat de Primăria Timișoara, unde cadrele didactice, alături de grupe de studenți au organizat ateliere și workshop-uri la standuri din zona centrală a orașului.

IV. POLITICA DE RESURSE UMANE

▪ Numărul de 55 de posturi didactice titulare la începutul anului universitar 2018-2019 a fost constant față de anul universitar precedent, iar cele vacante scăzând de la 50 la 44, numărul posturilor nedidactice a scăzut la 10.

- În anul academic în curs au fost scoase la concurs de către cele două departamente, posturi didactice după cum urmează: în primul semestru 2 posturi de asistent, 1 post de lector ocupate fiind de: Moldovan Smaranda, Adorjani Gyorgypal Reka, Suci Sandra, urmând ca în decursul semestrului II al anului în curs, să fie propuse pentru concurs 1 post de profesor și 1 post de lector.

V. RELAȚIA CU STUDENȚII

- Am continuat consultările și contactele permanente cu reprezentanții studenților, prin continuarea programului de consultații a decanului cu reprezentanții organizației studențești din facultate, constatând o îmbunătățire a implicării acestora în problemele specifice facultății alături de programul săptămânal de audiențe stabilit de întreaga conducere a FAD și de disponibilitatea de comunicare și în afara acestui program, atât a conducerii facultății cât și a cadrelor didactice în general.
- A fost organizată Gala absolvenților, cuprinzând peste 150 de lucrări de artă, eveniment în cadrul căreia s-a realizat și lansat și albumul cu lucrările de absolvire de la ambele niveluri de studiu.
- Am organizat deplasarea documentară a unor grupe de studenți însoțiți de cadre didactice în Serbia sau Ungaria.
- Studenții au fost sprijiniți în activitățile expoziționale, prin susținerea logistică a organizării de expoziții și evenimente: Tabăra de sculptură de la Petroșani.
- Am susținut deplasarea la București la Târgul de Modă, a unui grup de studenți și cadre didactice din cadrul programului de studii Modă – Design vestimentar, pentru susținerea unui stand propriu al facultății
- A fost găzduită și sprijinită organizarea festivalului studențesc „Student Fest”, festival inițiat de Facultatea de Arte și Design în anul 1991.
- Pe parcursul anului trecut, am fost nevoiți să răspundem la anumite sesizări făcute de studenți la adresa activității unor cadre didactice și asupra condițiilor de studiu. În urma analizării de către conducerea facultății a celor prezentate și audierii celor implicați, am concluzionat ca fiind întemeiate unele aspecte din sesizările legate de condițiile de studiu, fapt ce ne-a determinat să alocăm fonduri suplimentare din bugetul facultății, astfel ca în acest an au fost aprobate toate solicitările programelor de studiu, conducerea universității aprobându-ne suplimentarea bugetului pentru investiții în domeniul infrastructurii academice. Totodată după analizarea sesizărilor, analizei dovezilor și după discuțiile avute cu cadrele didactice și studenții implicați direct sau indirect, am considerat acuzațiile aduse acestora, ca fiind inconsistente și lipsite de fundament.

VI. INTERNAȚIONALIZARE

- Cea mai importantă realizare a demersurilor de internaționalizare a facultății noastre, considerăm a fi acceptarea Universității de Vest din Timișoara prin facultatea noastră, în rândul membrilor Ligii Europene a Institutelor de Artă, ELIA.
-

- Parteneriatele cu Fundația Calina și Fundația ArtEncounters, au adus instituției noastre un plus de imagine și notorietate prin vizitele și conferințele unor critici și curatori renumiți precum Răzvan Ion, Eugen Rădescu, Ulrike Ettinger – Germania, Barbara Schrodler – Austria, Beral Madra – Turcia, Ulrike Ettinger – Germania, Maria Lind – Suedia, Celine Condorelli, Matts Leiderstam, Joar Nango, Ahmet Ogut, Gary Ross Pastrana, Justin Oshaughnessy, Mona Vătămanu, Florin Tudor, Anne Low&Florica Zaharia.
- Un alt eveniment ce a potențat prezența internațională a facultății noastre în calitate de organizator, a fost Bienala Internațională de Arte Miniaturale, cu peste 300 de participanți din întreaga lume.
- Alături de numeroase instituții superioare de artă din țară și de peste hotare cu care facultatea noastră colaborează, în anul precedent am stabilit contacte cu Universitatea de Arte din Lahore – Pakistan, de unde s-a manifestat un interes deosebit pentru studiile doctorale.
- Pentru programul Erasmus outgoing student – numărul studenților a crescut fiind selecționați un număr de 28 studenți de la ciclurile licență, master și doctorat.
- Erasmus outgoing cadre didactice – 2 cadre didactice outgoing: lect. univ. dr. Cristina Daju - Aristotle University of Thessaloniki Grecia și lect. univ. dr. Dan Toma - Hochschule fur Kunste im Sozialen Germania.

VII. ROLUL FACULTĂȚII ÎN SOCIETATE

S-au aprofundat și diversificat colaborările cu instituții de învățământ, asociații și organizații socio-culturale și firme locale, din țară sau străinătate, aceste colaborări materializându-se prin diverse evenimente și acțiuni marcate prin contracte, acorduri și parteneriate.

VII. 1. COLABORĂRI ȘI PARTENERIATE CU MEDIUL SOCIO-ECONOMIC, ADMINISTRAȚIILE LOCALE ȘI DE PESTE HOTARE

Facultatea de Arte și Design a încheiat pe parcursul anului 2018–2019 un număr de **20 parteneriate**:

1. Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și **DIRECȚIA JUDEȚEANĂ PENTRU CULTURĂ TIMIȘ**, în vederea organizării unei expoziții a studenților FAD – specializarea Arte Decorative;
2. Acord de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și **SC M&DARIO SRL**, în vederea organizării evenimentului Timișoara Fashion Week – durata de valabilitate: mai 2018;
3. Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și **A.S. ART FOLCLOR NAȚIONAL**, în vederea organizării unei conferințe legate de dezvoltare personală și spirituală, susținută de maestrul Karma Tanpai Gyaltshen din Tibet – durata de valabilitate: 03-06.05.2018;



4. Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și **CONSULATUL ONORIFIC AL ITALIEI LA TIMIȘOARA**, în vederea participării studenților FAD – specializarea Arte decorative la evenimentul Ziua Europei, cu lucrarea Poftă Bună! – durata de valabilitate: 04-09.05.2018;
5. Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și **CASA DE CULTURĂ A STUDENȚILOR DIN PETROȘANI, HUNEDOARA**, în vederea participării studenților FAD – Arte Plastice Sculptură la Tabăra Studențească de Arte vizuale de la Petroșani - durata de valabilitate: mai – iunie 2018;
6. Contract de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT, **UAT ORAȘ ANINA și CONSILIUL LOCAL ORAȘ ANINA**, în vederea înființării unui Centru de documentare și practici de specialitate - durata de valabilitate: 5 ani;
7. Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și **PRIMĂRIA LOCALITĂȚII SUBCETATE, HARGHITA**, în vederea organizării unei expoziții de grafică la sediul Primăriei Subcetate - durata de valabilitate: 15-31.08.2018;
8. Contract de antreprenoriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și **TEATRUL NAȚIONAL MIHAI EMINESCU TIMIȘOARA**, în vederea organizării evenimentului GALA ABSOLVENȚILOR MODĂ 2018 – parte a proiectului STAGE STAGE ON - durata de valabilitate: 05-06.07.2018;
9. Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și **GALERIA LAPSUS ART SPACE**, în vederea organizării proiectului expozițional TROFEE - durata de valabilitate: iulie 2018;
10. Declarație de parteneriat cadru încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și **FUNDAȚIA THE INSTITUTE**, în vederea organizării proiectului Diploma 2018, proiect desfășurat în perioada 05-14 octombrie 2018;
11. Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și **MITROPOLIA BANATULUI, ARHIEPISCOPIA ORTODOXĂ ROMÂNĂ A TIMIȘOAREI, SECTORUL ÎNVĂȚĂMÂNT ȘI ACTIVITĂȚI CU TINERETUL**, în vederea organizării expoziției Îngerii copilăriei;
12. Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și **LICEUL TEORETIC DAVID VONIGA, GIROC, TIMIȘ**, în vederea realizării unui proiect de creație artistică – pictură perietală;
13. Declarație de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și **FUNDAȚIA CALINA**, în vederea realizării a două proiecte: ARTISTHETEACHER și Kunst Halle Bega, în perioada 01-11.2019 și 01.2019-11.2020;
14. Acord de parteneriat cu **FUNDAȚIA HÉRCZEG** în vederea realizării Simpozionului Aniversar Centenar, desfășurat în Facultatea de Arte și Design în luna septembrie 2018.
15. Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și **ASOCIAȚIA T-ACT Centru de Artă Contemporană și studii teoretice**, în vederea realizării proiectului Spațiu POLI_TOP(...);
16. Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și **ASOCIAȚIA NOI RE-CREĂM**, în vederea participării la evenimentul Timișoara Design Days, ca parte a proiectului În stare de bine, susținut de Kaufland - durata de valabilitate: 19.10. – 11.11.2018;

17. Convenție de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și **LICEUL DE ARTE PLASTICE TIMIȘOARA**, în vederea realizării proiectului cultural educativ Să știi mai multe, să fii mai bun! – Vizite de documentare în ateliere 2018 - durata de valabilitate: 29.10. – 02.11.2018;
18. Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și **ASOCIAȚIA SOCIETATEA INVENTATORILOR DIN BANAT**, în vederea organizării Expoziției premierelor bănățene - durata de valabilitate: 09.11.2018 – 14.02.2019;
19. Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT, **PAROHIA ORTODOXĂ ROMÂNĂ SF. IOAN BOTEZĂTORUL HUNEDOARA VII și ISO BIROU ARHITECTURA SRL**, în vederea conservării și restaurării a două artefacte - durata de valabilitate: 28.01.2019 – 28.01.2021;
20. Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT, **PAROHIA ORTODOXĂ ROMÂNĂ GIARMATA VII** în vederea organizării cercului de pictură religioasă pe sticlă „Icoană spre cer”.

VII. 2. RELAȚIA CU ALUMNI

- Susținerea Asociației ArtOn, asociația alumni a Facultății de Arte și Design din Timișoara care să sprijine și să urmărească traseul profesional al absolvenților săi și proiectarea unei platforme online care va asigura comunicarea eficientă între membrii alumni și facultate. Lipsa însă a implicării absolvenților în susținerea acestei asociații a dus la stagnarea activității acesteia.
- Implicarea membrilor comunității alumni în diferite proiecte inițiate de FAD, dorindu-se inițierea unor proiecte artistice și educaționale comune.
- S-au organizat workshop-uri, prin care am invitat foști absolvenți ai facultății noastre - care activează cu succes în diverse domenii generate de competențele dobândite prin absolvirea uneia dintre secțiile facultății – care au prezentat realitățile, oportunitățile de carieră și de adaptare la realitățile pieței muncii.
- A fost invitat în cadrul Galei de absolvire a Facultății de Arte din Timișoara, artistul vizual Mihai Zgondoiu, alumnus al facultății noastre, artist cu renume internațional și cadru didactic asociat al Universității Naționale de Arte din București. Acesta a ținut un discurs motivațional adresat absolvenților facultății.

VIII. GESTIUNEA PATRIMONIULUI, FINANȚARE

FEFS	Total facultate
Venituri din finanțare	7,318,783
Venituri din taxe	419,539
Total venituri	7,738,322
Cheltuieli de personal	7,715,752
Alte cheltuieli	0
Total cheltuieli	7,715,752
Excedent/Deficit	22,570

- Chiar dacă veniturile din finanțare au crescut în anul precedent cu aprox. 22%, iar veniturile din taxe au rămas aceleași, cheltuielile de personal au crescut aproape 50%, diminuând astfel excedentul până la un nivel sensibil de 22,570 lei.
- Datorită gestionării echilibrate a resurselor financiare ale facultății, disponibilitățile financiare ale instituției s-au menținut pozitive, permițând astfel încadrarea facultății în eșalonul superior de remunerație a orelor suplimentare.
- În anul universitar 2017-2018, încasabilitatea taxelor de școlarizare a fost de 94 % la nivelul de licență, iar la studiile masterale aceasta situându-se la 100 %.
- În decursul anului academic precedent, au fost acordate în premieră personalului didactic, didactic auxiliar și nedidactic salarii diferențiate în cuantum de 13.835, pentru rezultate sau desfășurarea unor activități de cercetare științifică / creație artistică / performanță sportivă, care au contribuit la creșterea finanțării suplimentare atrase de universitate.

Bugetul cheltuielilor curente alocat FAD în anul precedent a fost de 133.000 lei, sumă ce a fost repartizată pe articole după cum urmează :

- Furnituri birou=3.500,00 lei
- Materiale și prestări serv. cu caracter funcțional=35.000,00 lei
- Alte bunuri și servicii=35.000,00 lei
- Alte obiecte de inventar=30.000,00 lei
- Deplasări interne=24.500,00 lei



- Deplasari strainatate=2.000,00 lei
- Reclama si pulicitate=1.000,00 lei
- Reparatii=2.000,00 lei

- Au fost achiziționate o serie de produse și au necesitat reparații sau înlocuire o serie de dotări aflate în gestiunea secretariatului sau a departamentelor academice, necesare bunei derulări a procesului academic. Astfel au fost achiziționate obiecte și consumabile precum planșete lucru, lupă de masă, hârtie desen, microscop digital, agitator magnetic, set magneți, terebentină esență, șasiuri + pânză, lut modelaj, ipsos, aparate sudură, măști cu cristale pentru sudură, PVC Expandat cromatex, pigmenti ceramici diverse culori, panouri pal melaminat, pânză albă, cherestea, Placi OSB, Holz suruburi, prelungitoare, mașină înșurubat, scara aluminiu. Totodată au fost achiziționate materiale papetărie, consumabile, tonere, cartușe, activități de curierat, toate necesare bunei desfășurări a activității de secretariat FAD.
- Au fost cheltuiți 26.500 lei pentru deplasările cadrelor didactice aprobate de Consiliul FAD, deplasările cadrelor didactice sau a membrilor comisiilor doctorale și de concurs.
- A fost sprijinită deplasarea unor cadre didactice la conferințe sau evenimente științifice în țară.
- Cu sprijinul conducerii universității și din fondurile universității a fost definitivat și instalat sistemul de aer condiționat ce va deservi Galeria Mansarda și spațiile academice aflate la ultimul nivel al facultății și totodată spațiile destinate secretariatului, școlii doctorale și decanatului facultății.
- Un moment deosebit de important în dezvoltarea viitoare a facultății noastre îl reprezintă câștigarea de către Universitatea de Vest din Timișoara a proiectului extinderii spațiilor de învățământ ale Facultății de Arte și Design și a Facultății de Muzică și Teatru, și finanțarea acestuia de către Agenția pentru Dezvoltare Regională Vest (ADR Vest). Facultății noastre îi revine o suprafață suplimentară de 1105 mp, în care vor fi cuprinse o sală de expoziții, un spațiu de depozitare a operei finite și alte săli și laboratoare.
- S-a obținut din partea partenerului *Fundația Herczeg*, donații în materiale necesare bunei desfășurări a procesului educativ în cadrul specializării Sculptură și sponsorizare constând în blocuri de granit și consumabile pentru organizarea celei de III-a ediții a Simpozionului de Sculptură în andezit, desfășurat în cadrul facultății noastre, participanți – cadre didactice, doctoranzi și studenți din cadrul programelor de studiu Sculptură din Timișoara, București, Cluj și Iași.

IX. COMUNICARE ȘI IMAGINE INSTITUȚIONALĂ

- Colectivul de imagine a FAD – UVT, creat cu rolul de a susține demersul de promovare a imaginii facultății și de sprijin a Departamentului de Comunicare, Identitate și Imagine Instituțională a UVT, a derulat numeroase activități de suport

specifice (trofee – Gala UVT, Gala excelenței bănățene, diplome, identitate vizuală, etc).

- Au fost delegate 4 cadre didactice în calitate de membri ai juriilor de specialitate la Concursul național de specialitate al liceelor de artă, organizat la Bistrița.
- Am beneficiat de vizite și vizionări ale expozițiilor facultății de către elevii liceelor de artă și nu numai, din Timișoara și din țară. Elevii claselor a XII-a de la Liceul de Arhitectură „Ion Mincu,” din Timișoara și de la Liceul de Artă din Deva.
- Facultatea de Arte și Design a participat la târguri educaționale alături de celelalte facultăți ale UVT sau la târgurile de specialitate organizate în țară sau peste hotare.
- Au fost organizate expoziții cu lucrările studenților la sediile unor licee de artă din țară, în vederea promovării ofertei educaționale. Deva, Baia Mare, Turnu Severin.
- A fost reorganizat site-ul facultății, prin adăugarea unor informații, imagini și actualizarea sa permanentă de către lect.dr. Eduard Jakabhazi
- S-a participat cu expoziții la evenimente organizate de UVT, precum Ziua Universității sau la evenimente organizate de facultățile din componența sa.
- A fost continuată și diversificată promovarea ofertei educaționale a instituției în rândul liceelor și școlilor din țară, pentru atragerea viitorilor studenți, prin noi metode de promovare precum Concursul de specialitate „Pasaje” organizat de facultatea noastră, expoziții, workshop-uri, participarea la târguri educaționale, etc.
- S-a organizat expoziția *Childish*, cu ocazia Zilei copilului (aflată la a IV-a), eveniment ce s-a adresat copiilor cadrelor didactice ale Universității de Vest și care s-au finalizat cu câte o expoziție, acordare de premii din sponsorizări obținute de FAD.
- A fost organizată Gala Absolvenților în spațiile Halelor Timco aparținând Fundației Calina, ce a reunit peste 150 de absolvenți și peste 400 de lucrări.
- Au fost sprijinite demersurile Universității de Vest din Timișoara privind organizarea evenimentelor prilejuate de aniversarea Centenarului formării statului român, prin realizarea unei plăci comemorative a geografului Emmanuel de Martonne.
- A fost realizat albumul Galei absolvenților 2018, ca material documentar și instrument de promovare și imagine a instituției noastre.

Timișoara
14 martie 2019

Decan,
Prof. Univ. Dr. Habil. **VICĂ ADORIAN**

