

Specializarea	Disciplina	Cadru didactic	Forma de verificare	sesiunea C 04-15 .09			observatii
PSRI	Artă contemporană	Ileana Pintilie	E	10.09	13	10	
PSRI	Etică și integritate academică	A. Lazea	E	12.09	207	12	
PSRI	Reprezentare și concept	Dacian Andoni	E	06.09	210	10	
PSRI	Explorări creative în compoziția picturii	Cristian Sida	E				
PSRI	Investigații alternative în cromatologie	Daniela Constant	V	09.09	210	11	
PSRI	Reevaluarea imaginii în pictură		V				
PSRI	Materiale, materie, sens	Popa Liliana	V	10.09	210	9	
PSRI	Stagiu de practica	Sida Cristian	V				
GPC	Artă contemporană	Ileana Pintilie	E	10.09	13	10	
GPC	Etică și integritate academică	A. Lazea	E	12.09	207	12.00	
GPC	Tehnoredactare	D. STANCIU	V	11.09	214	11	A.LUCACIU / Materie si concept in grafica/ 05.09. ora 12.00
GPC	Ilustrație și carte	CONSTANTIN C	E	13.09	106	10	
GPC	Grafică publicitară		E				
GPC	DTP și prepress	R.Rotaru	V	09.09	214	10	
GPC	Stagiu de practica	M. Breilean	V				
FV	Artă contemporană	Ileana Pintilie	E	10.09	13	10	
FV	Etică și integritate academică	A. Lazea	E	12.09	207	12.00	
FV	Portretul în fotografie	Acea Stelian	E	09.09	3	12	
FV	Fotografia publicitară	Acea Stelian	E	09.09	3	12	
FV	Tehnici avansate în fotografie	Acea Stelian	E	09.09	3	12	
FV	Producție și distribuție de audiovizual	Dan Ratiu/ Florin	E	12.09	sala 007	12	
FV	Postprocesarea digitală	Ion Gherman	E	11.09	214	10	
FV	Imaginare și montaj audiovizual	Dan Ratiu/ Florin	E	12.09	sala 007	12	
FV	Stagiu de practica	C. Toma	V	05.09	Sala 007	10.00	
IAPC	Artă contemporană	Ileana Pintilie	E	10.09	13	10	
IAPC	Etică și integritate academică	A. Lazea	E	12.09	207	12.00	
IAPC	Muzeologie generală	Hedy M-Kiss	E	09.09	201	9.00	
IAPC	Patrimoniul cultural	A. Lazea	C	12.09	13	13.00	
IAPC	Restaurarea patrimoniului	Hedy M-Kiss	E	09.09	201	9.00	
IAPC	Tehnici de restaurare pictură	L.Palade	E	09.09	201	10.00	
IAPC	Studii curatoriale	Ileana Pintilie	C	10.09	13	10	
IAPC	Evoluția criticii de artă	Ileana Pintilie	E	10.09	13	11	
IAPC	Stagiu de practica	Maria Sarbu	V	12.09	13	11	
DVDT	Artă stil comunicare		V	10.09	Mansarda	14.00	
DVDT	Interferențe stilistice	V Stefanescu	E	12.09	Galeria Mansarda		
DVDT	Tendințe și sisteme de predicție		V	10.09	Mansarda	14.00	
DVDT	Design vestimentar	Corina Mutu	E	13.09	mansarda	11.00	
DVDT	Management de proiect	Diana Andreescu	E	13.09	10	9.00	
DVDT	Cercetare de specialitate	Sandra Suci	V	13.09	mansarda	11.30	
DVDT	Etica și integritate academică	A. Lazea	V	12.09	207	12.00	
DVDT	Artă contemporană în contexte sociale	IA Pop	E	04.09	mansarda	11.00	
DVDT	Stagiu de practica	E.Riemschneider	V	11.09	211	12.00	
DP	SEMNFICATIE , UTILITATE, ESTETIC	Corina Nani	C	13.09.2019	110	10	
DP	MANAGEMENT DE PROIECT	Diana Andreescu	C	13.09	10	9.00	
DP	Etică și integritate academică	A. Lazea	E	12.09	207	12.00	
DP	PROMOVAREA PRODUSELOR SI COMUNICARE VIZUA		C				
DP	ERGONOMIA CORECTIVĂ		E				
DP	PROIECTARE CONSTRUCTIVĂ	Florea Hariton	C	11.09	S 05	11	
DP	CAD ȘI INTEGRARE PROCESE DE PR	Florea Hariton	V	11.09	S 05	11	
DP	PACKAGE DESIGN	Jakabhazi Alexan	V	11.09	110	14	
DP	CREAȚIE DE PRODUS	Sangeorzan M si	E	13.09	111	12	
DP	Stagiu de practica	Mihailo I.	V	13.09	111	12	
DG	SEMNFICATIE , UTILITATE, ESTETICA URBANA		C				
DG	Etică și integritate academică	A. Lazea	E	12.09	207	12.00	
DG	MANAGEMENT DE PROIECT	Diana Andreescu	C	13.09	10	9.00	
DG	PROMOVAREA PRODUSELOR SI COMUNICARE VIZUA		C	12.09	110	10	
DG	PACKAGE DESIGN	Jakabhazi Alexan	V	10.09	110	14	
DG	CAD ȘI INTEGRARE PROCESE DE PRODUCTIE		V				
DG	TEHNICI GRAFICE DE REPREZENTAR	Jakabhazi Alexan	E	10.09	110	14	
DG	MODELARE DIGITALA 3D	Sergiu Zegrean	C	11.09	109	12	
DG	DESIGN GRAFIC APROFUNDAT	Jakabhazi Alexan	E	10.09	110	14	
DG	Stagiu de practica	Jakabhazi Eduard	V	09.09	110	11	
DC	Artă contemporană	Ileana Pintilie	C	10.09	13	10	
DC	Etică și integritate academică	A. Lazea	E	12.09	207	12.00	
DC	Sculptura ambient	A.Serban	E	13.09	S12	09.00	
DC	Sculptura figurativă contemporană	B.Rata	V				
DC	Ceramica figurativă	Gloria Grati	E	12.09	S12	11.00	
DC	Transpunerea formei - obiect	Gloria Grati	V	12.09	S12	12.00	
DC	Stagiu de practica	B. Rata	V	13.09	S12	12.00	