

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
FACULTATEA DE ARTE ȘI DESIGN

**RAPORT ANUAL AL DECANULUI
MARTIE 2024 – MARTIE 2025**

I. CREAȚIE ȘI CERCETARE

În prezent, numărul cadrelor didactice titulare este de 69, cadre didactice care au desfășurat în decursul anului trecut activități de creație și cercetare specifice domeniului, la nivel național și internațional, în număr de 692, conform raportării parțiale.

I. 1. ACTIVITATEA ȘCOLII DOCTORALE A FACULTĂȚII DE ARTE ȘI DESIGN

În cadrul Școlii Doctorale de Arte, numărul de studenți, la momentul prezent este de **71**, din care **39** ocupă locuri bugetate, numărul studenților doctoranzi înscriși în anul I fiind de **20**, din care **14** în regim bugetat.

În perioada la care face referire prezentul raport au fost finalizate și susținute în cadrul Școlii Doctorale de Arte un număr de 27 teze de doctorat și au fost confirmate de comisia națională un număr de 20 teze.

TEZE SUSȚINUTE ÎN PERIOADA MARTIE 2024 – MARTIE 2025

1. LÖRINCZI INEZ, *Fotografia analogică în arta contemporană*, susținut în 29.03.2024 – coordonator prof. dr. Alexandru Jakabhazi;
2. STOIANOVICI-HERA SAȘA LIVIU, *Transfigurările apei. Apa ca element inovator al limbajului vizual în fotografie, film și arta noilor media*, susținut în 04.04.2024 – coordonator prof. dr. Ileana Pintilie;
3. HORVATH ANGELICA, *Patrimoniu redescoperit: Vitraliile religioase din Banat, secolele XIX – XX*, susținut în 05.04.2024 – coordonator prof. dr. Dacian Andoni;
4. PITUȚ ANDREI, *Proximitatea materialului în sculptură*, susținut în 19.04.2024 – coordonator prof. univ. dr. Rudolf Kocsis;
5. MATEI BOGDAN ȘTEFAN, *Practici artistice în tranziția de la mediile tradiționale la noile media*, susținut în 06.06.2024 – coordonator prof. dr. Adriana Lucaci;
6. GOMBOȘ ATILA, *Negrul - dimensiune estetică în pictura și fotografia contemporană*, susținut în 21.06.2024 – coordonator prof. dr. Stelian Acea;
7. KLEIN IOANA TEODORA, *Repere temporale ale artelor vizuale în cultura iudaică*, susținut în 11.07.2024 – coordonator prof. dr. Vică Adorian;

8. ANTI NICULA RALUCA IULIA, *Aspecte ale comunicării vizuale în dezvoltarea interactivității pedagogice*, susținut în 12.07.2024 – coordonator conf. dr. Iosif Mihailo;
9. PĂDUREAN CARLA CEZARA, *Design incluziv: infografie cartografică și experiență multisenzorială în spațiul urban*, susținut în 13.09.2024 – coordonator prof. dr. Iosif Mihailo;
10. TULEA BIANCA IONELA, *Ilustrația de carte pentru copii în arealul european*, susținut în 13.09.2024 – coordonator prof. dr. Vică Adorian;
11. MARIȘESCU TEODORA MARIA, *Tehnici de animație între vectorii graficii tradiționale și digitalizare*, susținut în 13.09.2024 – coordonator prof. dr. Vică Adorian;
12. HORD CIPRIAN, *Zbor deasupra unui cuib de nobili. Fotografia ca metodă de documentare și instrument terapeutic la pacienții psihiatrici*, susținut în 20.09.2024 – coordonator prof. dr. Camil Mihăescu;
13. IEPURE FLORINA SILVIA, *Palatul Copiilor după 1989. Metamorfozele unei instituții de învățământ cu activitate extrașcolară. Studiu de caz: Cercul de pictură al Palatului Copiilor din Oradea*, susținut în 20.09.2024 – coordonator prof. dr. Aurel Chiriac;
14. MIC BIANCA, *Design de ambient și comunicare vizuală în pedagogia alternativă*, susținut în 20.09.2024 – coordonator prof. dr. Camil Mihăescu;
15. ECLE NELU ROBERT, *Textilele liturgice și metodele de conservare*, susținut în 23.09.2024 – coordonator conf. dr. M-Kiss Hedy;
16. SCURTU THEODORA, *Recontextualizarea artei textile tradiționale*, susținut în 23.09.2024 – coordonator conf. dr. M-Kiss Hedy;
17. RUSZNÁK ARTHUR CRISTIAN, *Contemporaneitatea operelor lui Caravaggio*, susținut în 23.09.2024 – coordonator prof. dr. Rudolf Kocsis;
18. SATMARI ALEXANDRA DANIELA, *Relieful și sculptura*, susținut în 24.09.2024 – coordonator prof. dr. Rudolf Kocsis;
19. LUPU PREDĂ CLAUDIA, *Contribuții la conservarea bunurilor culturale pe suport organic din muzeele militare*, susținut în 24.09.2024 – coordonator conf. dr. Hedy M-Kiss;
20. GLĂVAN CLAUDIU, *Semiotica costumului tradițional din Banatul de câmpie*, susținut în 25.09.2024 – coordonator conf. dr. Hedy M-Kiss;
21. ȘUFANĂ ADINA LARISA, *Antropomorfizarea personajelor în ilustrația de carte pentru copii*, susținut în 25.09.2024 – coordonator prof. dr. Adriana Lucaciu;
22. BATISTĂ OVIDIU, *Grafica socială. Fenomen artistic. Instrument analitic*, susținut în 25.09.2024 – coordonator prof. dr. Vică Adorian;
23. GRIGORESCU CONSUELA GERALDINA, *Grafica între genul tradițional și interacțiuni în arta contemporană. Monotipia: materii, gen și temporalitate*, susținut în 25.09.2024 – coordonator conf. dr. Ioan Pop;
24. GHIZDAVEȚ (PĂTRĂȘCAN) MARIA-MAGDALENA, *Familia ca expresie artistică în creația personală*, susținut în 26.09.2024 – coordonator prof. dr. Dacian Andoni;
25. CODREA CRISTIAN RĂZVAN, *Postulații ale tragismului între estetic și indezirabil*, susținut în 26.09.2024 – coordonator prof. dr. Dacian Andoni;
26. PRYKOP ADRIAN, *Amprente ale simbolului - Confluente între arta populară și arta plastică modernă contemporană din Maramureș și Zăcarpatia*, susținut în 26.09.2024 – coordonator prof. dr. Dacian Andoni;

27. MIXICH LUCA, *Fotografia construită și ficțiunea. O analiză istorică, inter- și transdisciplinară*, susținut în 27.09.2024 – coordonator prof. dr. Stelian Acea.

Numărul coordonatorilor titulari din Școala Doctorală de Arte este de 13 cadre didactice, la care se adaugă 7 membri asociați.

Coordonatori doctorat titulari:

1. PROF. UNIV. DR. HABIL. ADRIANA LUCACIU
2. PROF. UNIV. DR. HABIL. CAMIL MIHĂESCU
3. PROF. UNIV. DR. HABIL. CRISTIAN SIDA
4. PROF. UNIV. DR. HABIL. DACIAN ANDONI
5. PROF. UNIV. DR. HABIL. DIANA ANDREESCU
6. PROF. UNIV. DR. HABIL. IOSIF MIHAILO
7. PROF. UNIV. DR. HABIL. RUDOLF KOCSIS
8. PROF. UNIV. DR. HABIL. STELIAN ACEA
9. PROF. UNIV. DR. HABIL. VICĂ ADORIAN
10. CONF. UNIV. DR. HABIL. DANIELA CATONA
11. CONF. UNIV. DR. HABIL. EDUARD JAKABHAZI
12. CONF. UNIV. DR. HABIL. LILIANA POPA
13. CONF. UNIV. DR. HABIL. VALENTINA ȘTEFĂNESCU

Coordonatori doctorat - asociați contract muncă UVT:

1. PROF. UNIV. DR. AUREL CHIRIAC
2. PROF. UNIV. DR. DOINA MIHĂILESCU
3. CONF. UNIV. DR. HABIL. HEDY M-KISS
4. CONF. UNIV. DR. HABIL. IOAN POP
5. PROF. UNIV. DR. HABIL. ALEXANDRU JAKABHAZI
6. PROF. UNIV. DR. HABIL. ILEANA TELEAGĂ
7. PROF. UNIV. DR. HABIL. MARCEL MUNTEAN

I. 2. MANIFESTĂRI ORGANIZATE DE FACULTATEA DE ARTE ȘI DESIGN SAU ÎN PARTENERIAT

Facultatea de Arte și Design a fost inițiator și organizator, co-organizator sau partener, într-un număr de 207 evenimente și acțiuni:

1. 03.03.2024 - **Performance Silence in arts**, în cadrul proiectului transdisciplinar *Art Beyond Borders*, în calitate de parteneri, Sala Mihai Perian - Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara, Timișoara;
2. 04-10.03.2024 - **Proiect Game Jam**, în parteneriat cu Universitatea Națională de Știință și Tehnologie Politehnica București, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale” București, Universitatea Politehnica Timișoara, Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu, București, online: <https://upt-ro.zoom.us/j/92693277504...>;



3. 04-14.03.2024 - **Expoziția Fă, 8 Martie!?** – participanți cadre didactice și studenți FAD, în parteneriat, Centrul de Proiecte Parter și Galeria Helios, Timișoara;
4. 05.03.2024 - **Prezentare** oferte educaționale **Erasmus+**, organizator Departamentul de Relații Internaționale UVT, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
5. 06.03.2024 - **Expoziția personală Floră și faună, alegorie miniaturală** – lector univ. dr. Laura Duduleanu, Showroom Mariner, Timișoara;
6. 07.03.2024 - Mastermind Design Vestimentar, ediția a II-a, **Workshop Fashion Origami**, invitat Irina Akkaya - TR FASHION ACADEMY București, Sala Rotonda, spațiile UVT, Timișoara;
7. 15.03.2024 - **Conferință Design talks03 – Women in design**, manager proiect: asist. univ. dr. Claudia Feti, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
8. 15-29.03.2024 - **Expoziția Identitate – Identități** a masteranzilor programului Pictură – Surse și resurse ale imaginii, Galeria Park, Timișoara;
9. 18.03.2024 - **Feerie Fashion Week** - prezentare posibilitate parteneriat, organizator conf. univ. dr. Andreea Palade, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
10. 20-29.03.2024 - **Expoziția Looking back I choose future** a drd. Larisa Petcuț, în baza parteneriatului Școlilor Doctorale Timișoara – UAD, Cluj, UVT ArtCenter, Timișoara;
11. 21-31.03.2024 - **Expoziție retrospectivă SHiLA 2023 / SACRED SPACES**, în parteneriat, Amzei Creative Corner, București;
12. 22.03.2024 - **Conferința Clepsidra timpului. Parisul lui Brassai și imaginea cinematică a lui Galliano**, susținută de artistul vizual dr. Cristian Graure, UVT ArtCenter, Timișoara;
13. 22-23.03.2024 - **Curs de comunicare Medic - Pacient**, în parteneriat cu UMF Victor Babeș, prin alocarea spațiului Galeria Mansarda, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
14. 27.03-27.04.2024 - **Expoziția Primăvara în grădina culorilor** a studenților UVT - Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar, organizator lector univ. dr. Eugenia Riemschneider, în parteneriat cu Facultatea de Sociologie și Psihologie UVT, hol, etaj 2, FAD, Timișoara;
15. 28.03.2024 - **Conferință Design talks03 – Consolidarea Antreprenoriatului Cultural și Dezvoltarea Audienței și a Publicului. Manifest pentru Arta de a trăi frumos prin design interior**, manager proiect: lector univ. dr. Raluca Sita, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
16. 29.03-11.04.2024 - **Expoziție personală Shadow on the Sun** – conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu, Centrul de Proiecte Parter, Timișoara;
17. 30.03.2024 - **Conferința Națională Toastmasters**, în parteneriat, prin alocarea spațiului Galeria Mansarda, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
18. 03.2024 - **Artă stradală** pe peretele stației de autobuz din comuna Foeni, Timiș – parte a proiectului de reabilitarea și refuncționalizare a Conacului Mocioni – realizată de Conf. Univ. Dr. Corina Nani, Foeni, Timiș;
19. 03.2024 - **Masterclass** oferit de alumnus dr. **Ilie Duță** masteranzilor de la programul Grafică publicitară și de carte, anul I și II, însoțiți de lector dr. asoc. Veronica Toma, Nava Cdoi, Timișoara;
20. 01-08.04.2024 - **Expoziția de desen Profesor în devenire**, organizator lector univ. dr. Eugenia Riemschneider, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;

21. 03-15.04.2024 - **Expoziția Second life – Ion Isaila artist & collector**, lector invitat prin programul Visiting@WUT al UVT, organizatori: prof. univ. dr. Camil Mihăescu, conf. univ. dr. Andreea Palade, conf. univ. dr. Remus Rotaru, lector univ. dr. Andreea Lazea; UVT ArtCenter, Timișoara;
22. 05-30.04.2024 - **Expoziție personală Armonii tăcute** – conf. univ. dr. Corina Nani, lector univ. dr. Eugenia Riemschneider, EM Art Gallery, Deva;
23. 06.04.2024 - Proiectul transdisciplinar **Art Beyond Borders**, în calitate de parteneri, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
24. 07-25.04.2024 - **Tabăra de creație EcclesiArt - Sfânta Cuvioasă Parascheva**, participant conf. univ. dr. Eugen Barzu, Voluntari;
25. 09.04.2024 - **Expoziția Student 2024** a studenților și absolvenților FAD – Conservare – Restaurare, Arte decorative, Patrimoniu, restaurare și curatoriat în artele vizuale; în parteneriat cu Liceul de Arte Sigismund Toduță Deva, Galeria Deal, Deva;
26. 09.04-12.05.2024 - **Expoziția Filoarte XV – Focus on fashion**, studenți și absolvenți FAD – specializarea Design vestimentar, ediția a XV-a, în parteneriat cu Asociația Clubul LIONS IRIS Timișoara, coordonatori: Andreea Palade, Sandra Chira, Cristina Lazăr, Eugenia Riemschneider, Corina Mutu, Andreea Pleșa, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
27. 10.04.2024 - **Colocviu deschis Artiști, colecții, colecționari**, lector invitat prin programul Visiting@WUT al UVT, organizatori: prof. univ. dr. Camil Mihăescu, conf. univ. dr. Andreea Palade, conf. univ. dr. Remus Rotaru, lector univ. dr. Andreea Lazea; UVT ArtCenter, Timișoara;
28. 12.04.2024 - **Conferința Unde începe și unde se termină drumul lui Constantin?** - cu participarea lector univ. dr. Mihai Zgondoiu, Amfiteatrul A01, UVT, Timișoara;
29. 13.04-19.05.2024 - **Expoziție personală Sparring Partners** – conf. univ. dr. Cristian Sida, Galeria Helios, Timișoara;
30. 16.04.2024 - **Artist talk. Have a coffee. Meet the designer: Evert deGraeve**, SUA, sala 010 FAD, Timișoara;
31. 16-26.04.2024 - **Expoziție personală Imagine feelings** – lector univ. dr. Victor Gingiu, Galeria Jecza, Timișoara;
32. 17.04.2024 - **La povești despre artă, artiști, despre lume, despre normalitate - dialog cu Florin Piersic Jr.**, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
33. 17-30.04.2024 - **Expoziția Still (a)li(f/v)e** a studenților FAD anului II, Arte plastice – Pictură, organizatori: conf. univ. dr. Liliana Popa, lector univ. dr. Smaranda Moldovan, UVT ArtCenter, Timișoara;
34. 18.04.2024 - **Artist talk: Poveste de succes la New York – Mihail Iordache**, coordonator lector univ. dr. Maria Orosan, UVT ArtCenter, Timișoara;
35. 25.04.2024 - Atelier **Paper folding. Explorări creative prin metode eco-friendly** oferit elevilor de clasa a X-a, Liceul Teoretic „Vlad Țepeș” din Timișoara, coordonator conf. univ. dr. Silvia Trion, UVT ArtCenter, Timișoara;
36. 26-28.04.2024 - **Harababura Fair Timișoara**, expun masteranzi FAD – specializarea Design Vestimentar-Design Textil, coordonator: conf. univ. dr. Andreea Palade, Centrul de Proiecte, Timișoara;

37. 29.04-17.05.2024 - Expoziție doctorală **Ephemeral** – drd. Cristian Codrea, coordonator prof. univ. dr. Dacian Andoni, Galeria Park, Timișoara;
38. 29.04-31.05.2024 - **Expoziție personală Geometrii organice** – conf. univ. dr. Matei Gașpar, Galeria Galateea Contemporary Art, București;
39. 04.2023 - **Vizită de documentare** la *Insidecor* și *Color Smart* - studenți FAD, Design de ambient, anul II, coordonator asist. univ. drd. Mureșan Bianca;
40. 01-10.05.2024 - **Expoziție personală Confluențe** – conf. univ. dr. Gloria Grati, lector asoc. dr. Nicolae Moldovan, Galeria Theodor Pallady, UAP Iași;
41. 01-15.05.2024 - **Expoziția personală Anticipări** – dr. Ovidiu Batista, Galeria UVT ArtCenter, Timișoara;
42. 08.05.2024 - **Artist talk. Have a coffee. Meet the designer: Evert deGraeve**, SUA, sala 010 FAD, Timișoara;
43. 08-09.05.2024 - **Tabără de creație**, studenți FAD - specializarea Modă – Design vestimentar, coordonator: lector univ. dr. Eugenia Riemschneider, Igriș, Timiș;
44. 08-13.05.2024 - **Tabăra Internațională** de sculptură în teracotă **Campus Terra 2024** – participanți studenți FAD, Arte decorative, coordonatori: conf. univ. dr. Gloria Grati, lector asoc. dr. Nicolae Moldovan, Kikinda, Serbia;
45. 10-20.05.2024 - **Expoziția Tehnici artistice tradiționale**, expoziție a studenților FAD, în parteneriat cu Facultatea de Teologie Ortodoxă - Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, coordonatori: conf. dr. Silvia Trion, lect. dr. asoc. Andrei Rosetti, lect. dr. Filip Petcu, asist. dr. Luisa Palade, Galeria Ermineia, Cluj-Napoca;
46. 10.05-06.06.2024 - **Expoziția personală Fir cu fir** – lector univ. dr. Smaranda Moldovan, drd. Theodora Scurtu, Galeria de Artă Artex, Râmnicu Vâlcea;
47. 10.05-30.07.2024 - **Anuala de Artă și Știință Neo Art Connect, ediția 2024**, cu tema *Changing Environments*, participanți FAD la proiectul din Timișoara: drd. Mirela Cerbu, drd. Sânziana Gheorghe, drd. Mihai Toth; Centrul de Proiecte, Timișoara;
48. 11-12.05.2024 - **Conferința Națională Toastmasters**, organizată de Clubul Toastmasters Timișoara, în parteneriat prin alocarea spațiului Galeria Mansarda, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
49. 13-27.05.2024 - Expoziția **O călătorie prin absurd** – studenți de la disciplina de Istoria Artei (specializările Design, Modă – design vestimentar și Arte decorative, anul II), coordonatori conf. univ. dr. Diana Andreescu, dr. Evelina Tănăsie, Biblioteca FAD, Timișoara;
50. 14.05.2024 - **New European Bauhaus Initiative** – în cadrul Luna Verde @UVT, invitat Maria Neneciu, Project Manager Romanian Design Week & Cartierul Creativ, facilitator conf. univ. dr. Diana Andreescu, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
51. 14.05.2024 - **1 year anniversary** (tur ghidat al expoziției drd. Ovidiu Batista, vernisaj expoziție Grafică, lansare catalog *1 an de activități la ArtCenter*, concert Amalia Gaiță și Mihai Moldoveanu), UVT ArtCenter, Timișoara;
52. 14-24.05.2024 - **Expoziția All graphics**, în parteneriat cu universitățile din consorțiu, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;

53. 14-31.05.2024 - **Expoziția O călătorie vizuală prin Timișoara** – elevi cls. V-X, Liceul Teoretic Grigore Moisil Timișoara, coordonator lector univ. dr. Eugenia Riemschneider, hol, et. 2, FAD, Timișoara;
54. 15.05.2024 - Proiect **Artă și patrimoniu pentru liceeni**, ediția a VI-a, Liceul Waldorf Timișoara, eveniment coordonat de lector univ. dr. Andreea Lazea, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
55. 16.05.2024 - **Conferința Design Thinking Fundamentals**, invitat Adela Cristea, Co-Fondatoare a Design Thinkers Academy EE, eveniment în cadrul Luna Verde @UVT, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
56. 17.05.2024 - **Workshop Metode de vopsire a textilelor cu coloranți naturali**, eveniment în cadrul Luna Verde @UVT, Galeria ArtCenter, Timișoara;
57. 17.05.2023 - **Vizită de documentare** la Muzeul Textilelor, Băița și satul Hărtăgani, județul Hunedoara - studenți FAD, coordonator lector univ. drd. Eugenia Riemschneider;
58. 17-27.05.2024 - **Expoziția Nu-mi displace**, studenți practică (Grafică și Sculptură, anul II; Sculptură, anul I), coordonator conf. univ. dr. Anamaria Șerban, Galeria Alfa, Arad;
59. 17-31.05.2024 - **Expoziția Peisajul multiplu** – studenți și absolvenți FAD, specializarea Arte plastice – Pictură, coordonatori: conf. univ. dr. Liliana Popa, lect. univ. dr. Smaranda Moldovan, UVT ArtCenter, Timișoara;
60. 18.05.2024 - **Expoziție personală Solaris** – lector univ. dr. Victor Gingiu, Palatul Cultural Sigismund Szana, Timișoara;
61. 20-24.05.2024 - **Workshop de restaurare**, ediția a VIII-a, din cadrul Conferințelor ASTREI – participanți cadre și studenți FAD, coordonator asist. univ. dr. Luisa Palade, Muzeul Astra, Dumbrava Sibiului;
62. 21.05.2024 - **Workshop de public speaking pentru studenți**, susținut de Clubul Toastmasters Timișoara, în parteneriat, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
63. 21.05.2024 - **Expoziția The transformative journey of waste** – studenți Pictură II, eveniment în cadrul Luna Verde @UVT, coordonatori: lector univ. dr. Cristina Daju, lector univ. dr. Smaranda Moldovan, hot etaj 1 UVT, Timișoara;
64. 21.05.2024 - **Conservation Talks Series**, serie de prelegeri, ediția I, invitat dr. Sidonia Olea - restaurator componente artistice litice din cadrul Muzeului Național al Unirii din Alba Iulia, organizator CR-CERC, Galeria UVT ArtCenter, Timișoara;
65. 23.05.2024 - **Conferința medicilor**, în parteneriat prin alocarea spațiului Galeria Mansarda, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
66. 23-30.05.2024 - Expoziție doctorală **Ritmurile timpului** – drd. Consuela Grigorescu, coordonator conf. univ. dr. Ioan Pop, Bastion Maria Theresia, Timișoara;
67. 24-26.05.2024 - **Întâlnirea studenților designeri**, în parteneriat, participanți studenți anul I și II, ruta de studiu Design de ambient, Universitatea Aurel Vlaicu, Arad;
68. 28.05-11.06.2024 - Expoziție doctorală **Tot ce se vede nu există** – drd. Lavinia Mișuș, coordonator conf. univ. dr. Ioan Pop, Galeria de Artă UAP, Baia Mare;
69. 29.05-02.06.2024 - **Târgul Internațional de Artă Contemporană București MoBU** – participanți 11 doctoranzi ȘDA, coordonator lector univ. dr. Andreea Lazea, Romexpo, București;

70. 30-31.05.2024 - **Expoziție RDW Design GO! Innovation in Education #80UVT**, parte a proiectului **Romanian Design Week 2024**, coordonator conf. univ. dr. Diana Andreescu, holuri și Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
71. 31.05-02.06.2024 - **Festivalul Barocco e Neobarocco** – participant conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu, Ragusa, Sicilia, Italia;
72. 05.2024 - **Romanian Creative Week Iași 2024** – participanți absolvenți FAD, Modă – Design vestimentar, coordonatori: Andreea Palade, Sandra Chira, Cristina Lazăr, Eugenia Riemschneider, Corina Mutu; Grădinile Palas, Iași;
73. 01-02.06.2024 - **Ziua Puilor de Codru**, în parteneriat, Parcul Copiilor, Timișoara;
74. 03-10.06.2024 - **Expoziția Backyard 3** – studenți FAD, specializarea Arte Plastice – Pictură, anul II, coordonatori: lector univ. dr. Smaranda Moldovan, lector univ. dr. Cristina Daju, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
75. 03-16.06.2024 - **Expoziția Fashion forward** – studenți, masteranzi, absolvenți MDV – FAD, coordonatori: lector univ. dr. Cristina Lazăr, lector univ. dr. Sandra Chira, lector univ. dr. Eugenia Riemschneider, asist. univ. dr. Andreea Pleșa; Iulius Mall, Timișoara;
76. 03-17.06.2024 - **Expoziția Renașterea primăverii** - desene ale elevilor claselor V-VII Școala Gimnazială Dumbrăvița și Școala Gimnazială Ghiroda, organizator lector univ. dr. Eugenia Riemschneider, drd. Anamaria Vișovan, hol, etaj 2, FAD, Timișoara;
77. 04.06.2024 - Instalație de artă contemporană minimalistă **GLOSSA 05** – masterand FAD - specializarea Sculptură și ceramică, Ioan Nasta, Piața Libertății, Timișoara;
78. 04-14.06.2024 - **Expoziția Trup și transformare** – masteranzi Patrimoniu, restaurare și curatoriat în artele vizuale, anul I, coordonator lector univ. dr. Maria Sârbu, Galeria UVT ArtCenter, Timișoara;
79. 05-07.06.2024 - **Conferința ELIA, PIE Annual Meeting 2024**, cu tema *The Paradox of Internationalisation* – participanți FAD: conf. univ. dr. Daniela Catona, conf. univ. dr. Andreea Palade și conf. univ. dr. Silvia Trion, Praga, Cehia;
80. 07-21.06.2024 - **Expoziția Design: Layers of noir** – studenți FAD (Design, Modă – Design vestimentar), coordonator lector asoc. dr. Veronica Toma, D'arc, Timișoara;
81. 12-21.06.2024 - **Expoziția Power station: Școli creative. Proiect Urban Instances: The Good, The Bad and The TimID**, coordonator lector univ. dr. Mădălin Mărienuț, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
82. 13-15.06.2024 - **Salonul Internațional de Invenții și Inovații Traian Vuia Timișoara** – participanți în proiectul FAD: student David Borovic, lector univ. dr. Alexandru Bunii, drd. Mihai Alexandru, Petru Grangure; Palatul Administrativ al Consiliului Județean Timiș, Timișoara;
83. 13-25.06.2024 - **Expoziție personală Pragurile intimității** – conf. univ. dr. Corina Nani, Expohub OAR, București;
84. 13.06-01.09.2024 - **Expoziția finaliștilor concursului Premiile Crama Opreșor pentru Desen Contemporan** – finalist FAD asist. cerc. drd. Bogdan Matei, Muzeul Național de Artă Contemporană, București;
85. 15.06-02.07.2024 - **Expoziția 80UVT** a cadrelor didactice FAD, Galeria Helios, Timișoara;
86. 17-21.06.2024 - **trans-poziționări. Proiect VR comemorativ - 20 de ani de la moartea artistului Paul Neagu**, coordonator prof. univ. dr. Camil Mihăescu, Biblioteca FAD, Timișoara;

87. 19.06.2024 - **International Outdoor Office Day**, parte a programului *Meaning and Fuzion of Work*, studenți FAD, specializările Design, Arte Decorative, Conservare - Restaurare și Arte Plastice – Pictură; Lake Plaza, Iulius Gardens, Timișoara;
88. 19-23.06.2024 - Expoziție doctorală **Visual Data Information & multisensorial cartography experience** – drd. Cezara Pădurean, coordonator conf. univ. dr. Iosif Mihailo, Galeria ArtCenter, Timișoara;
89. 19.06-01.07.2024 - **Expoziția Ech2o** a studenților FAD - ciclul masteral I și II, Grafică publicitară și de carte, coordonator lector asoc. dr. Veronica Toma, Ornella Fusion Gallery, Timișoara;
90. 20-21.06.2024 - **SIMPOZION. Conferința Internațională a Doctoranzilor din Domeniul Arte Vizuale**, ediția a 6-a, coordonator prof. univ. dr. Adriana Lucaciu, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
91. 22.06.2024 - **Sânziene la Salbek. Expoziție sticlă – ceramică. Prezentare de modă**, organizator prof. univ. dr. Camil Mihăescu, Castel Salbek, Petriș, Arad;
92. 24.06-02.07.2024 - **Expoziția CON-TEX-CER**, studenți FAD, specializările Arte Decorative, Conservare-Restaurare și master Patrimoniu, restaurare și curatoriat; organizator conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu, Centrului Multifuncțional Bastion - Bastionul Maria Theresia, Timișoara;
93. 24.06-04.07.2024 - **Expoziția Mutualism Reserve** – lucrări de pictură realizate în tabăra de creație de la Gărâna, Galeria UVT ArtCenter, Timișoara;
94. 24.06-05.07.2024 - **Simpozionul Internațional Avanos Applied Ceramics**, ediția a XIII-a, participant FAD: conf. univ. dr. Daniela Catona, Universitatea Nevşehir Hacı Bektaş Veli, Turcia;
95. 26.06-04.07.2024 - Expoziție doctorală **Simboluri în context contemporan** – drd. Daniela Liliana Brebeanu, coordonator conf. univ. dr. Hedy M-Kiss, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
96. 03.07-05.09.2024 - **Expoziția Portretul copilăriei** – lucrări ale elevilor de la Cercul de Pictură și Desen - Palatul Copiilor Timișoara, coordonator: lector univ. dr. Eugenia Riemschneider, hol, etajul 2 FAD, Timișoara;
97. 04.07.2024 - **Gala MDVTM 2024**, Iulius Congress Hall, Timișoara;
98. 04.07-30.08.2024 - **Expoziția Centralitate – Infinitate – Univers**, studenți FAD, anul I, Master Pictură – Surse și Resurse ale imaginii, Muzeul Apei, Timișoara;
99. 05.07.2024 - **BIAMT. Micromundos – mici universuri în mici formate**, ediție virtuală, <https://arte-fact.uvt.ro/>, organizator conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu;
100. 10-22.07.2024 - **Expoziția absolvenților '24 arte & design**, în locațiile: Galeria Mansarda, Palatul Ștefania, MONO Art Space, Kunsthalle Bega, M.N.A.R.T., UVT ArtCenter, MX Muzeul Corneliu Mikloși, Timișoara;
101. 17-26.07.2024 - Expoziție de pictură **Shades of Urban Nature**, drd. Natalia Silaghi, în colaborare cu Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică de la Veneția și Uniunea Artiștilor Plastici din România, Piccola Galleria, Veneția, Italia;
102. 26-30.07.2024 - **Tabără de creație Iosif Keber Arte-Lit**, participanți studenți FAD, specializarea Arte plastice – Pictură, coordonator lector univ. dr. Cristina Daju, Casa cu Mesteceni, Baia de Fier, Gorj;
103. 07.2024 - **Simpozionul Internațional Terra, ediția 43**, participant în calitate de artist invitat: conf. univ. dr. Anamaria Șerban, Serbia;

104. 27.07-27.09.2024 - **Expoziție personală Wounded Light Solo Show** – lector univ. dr. Mădălin Mărienuț, Camera, Cluj-Napoca;
105. 28.07-08.08.2024 - **UVT 80** – expoziție de arte vizuale a cadrelor didactice FAD, organizată în colaborare cu Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică de la Veneția și Uniunea Artiștilor Plastici din România, Galeria Piccola, Veneția, Italia;
106. 30-31.08.2024 - Expoziție doctorală **Simboluri arhaice în arta contemporană** – drd. Daniela Liliana Brebeanu, coordonator conf. univ. dr. Hedy M-Kiss, Facultatea Tehnică Mihajlo Pupin, Zrenjanin, Serbia;
107. 1-30.09.2024 - Expoziție doctorală **Tea party in the forest** – drd. Sânziana Gheorghe, coordonator prof. univ. dr. Camil Mihăescu, Cărturești Mercy, Timișoara;
108. 6-18.09.2024 - Expoziție doctorală **Amintiri din țara ciulinilor** – drd. Bianca Tulea, coordonator prof. univ. dr. Vică Adorian, Galeria UVT ArtCenter, Timișoara;
109. 8-20.09.2024 - Expoziție doctorală **Învăluit în ceață** – drd. Raluca Anghel, coordonator conf. univ. dr. Ioan Pop, Galeria Lapsus, Timișoara;
110. 9-14.09.2024 - **EU TalentOn** – participant ca și câștigător drd. Evelina Tănăsie, Katowice, Polonia;
111. 13-30.09.2024 - **Expoziție** de fotografie **The Languages of the Trees**, realizată de fotograful Markus Wachter, organizator prof. univ. dr. Camil Mihăescu, conf. univ. dr. Corina Nani, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
112. 14.09-06.10.2024 - **Expoziția Catalizator de Începuturi** – participant FAD asist. cerc. dr. Bogdan Matej, București;
113. 16-19.09.2024 - **Simpozionul Național Entrepreneurship for Educators** – participant lector asoc. dr. Veronica Toma, ICAM, Timișoara;
114. 16-20.09.2024 - **Conferința Creative Skills Week 2024**, Amsterdam – participare online asist. univ. dr. Cezara Pădurean, cu proiectul *Blind Map {orientation guide for the blind}*;
115. 18.09-31.10.2024 - **Expoziția Coloranți naturali. De la cercetare științifică muzeală la arta textilă contemporană** – participanți conf. univ. dr. Silvia Trion, asist. univ. dr. Luisa Palade, Muzeul Național de Istorie a României, București;
116. 19-22.09.2024 - **Târg de fotografie contemporană Unseen** – participant lector univ. dr. Mădălin Mărienuț, Amsterdam;
117. 20.09.2024 - Expoziție doctorală **Zbor deasupra unui cuib de nobili** – drd. Ciprian Hord, coordonator prof. univ. dr. Camil Mihăescu, Galeria UVT ArtCenter, Timișoara;
118. 20-29.09.2024 - **Vienna Design Week 2024** – expozanți studenți și cadre didactice FAD, prin proiectul *FSS - International Student - next step in education*, Institutul Cultural Român de la Viena, Austria;
119. 21-22 septembrie 2024 - **ART & AUTO Fusion by Toyota Timișoara**, participanți studenți FAD, specializările Arte plastice – Grafică și Arte plastice – Pictură, coordonator lector univ. dr. Cristina Daju, Iulius Gardens, Timișoara;
120. 24-27.09.2024 - **Open Living Lab Days 2024 (OLLD)** – participanți asist. cerc. dr. Gabriela Robeci, asist. cerc. dr. Oana Popescu, drd. Naamah Tamasanu și drd. Oana Tunsoiu, ICAM UVT, Timișoara;

121. 24-25.09.2024 - **Brand Minds 2024** – participant lector asoc. dr. Veronica Toma, Sala Palatului, București;
122. 01.10.2024 - Prezentare **Two cities. An Aestheti Approach to Ethical Responsibility** a d-nei prof. dr. Monika Leisch-Kiesl - Institute of History and Theory of Art, Universitatea din Linz, coordonatori lector univ. dr. Cristina Daju, lector univ. dr. Laura Duduleanu, Galeria ArtCenter, Timișoara;
123. 02.10.2024 - Dezbateri **Theatre's Dual Role: A Platform for Innovation and a Path to Healing**, în parteneriat prin alocarea spațiului Galeria Mansarda, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
124. 02.10.2024 - **Expoziția Forme portante. Szakáts Béla**, în parteneriat cu Endre Farkas, Galeria Pygmalion - Casa Artelor, Timișoara;
125. 03.10.2024 - **Expoziția Secrete Întreșesute**, în parteneriat cu Faber, prin participarea asist. univ. dr. Andreea Pleșa și drd. Mihaela Vișovan, Timișoara;
126. 04-13.10.2024 - **Diploma Show 2024**, ediția a XI-a - participanți în cadrul festivalului 6 studenți din cadrul FAD, The Institute, București;
127. 11.10.2024 - **Vizită de documentare** la *Vivalia* - studenți FAD, Design ambient, anul II, coordonator lector asoc. dr. Luiza Varga;
128. 11.10-11.12.2024 - **Bienala Internațională de Desen Arad 2024**, în parteneriat, Galeria Națională de Artă Delta, Arad;
129. 15-17.10.2024 - **Conferința Internațională YOCOCU 2024** – participanți FAD: conf. univ. dr. Silvia Trion, lect. univ. dr. Filip Petcu, asist. univ. dr. Luisa Palade, Istanbul, Turcia;
130. 15-30.10.2024 - **Expoziția Collections** – fotografii ceh Roman Franc, parte din proiectul **InterFOTO 8.0 - InterGENERAȚIONAL**, organizator Lect. Univ. Dr. Mădălin Mărienuț, FABER, Timișoara;
131. 15-31.10.2024 - **Expoziția LEVINTZA – O REVOLUTZIE altfel** – Doina Levintza, organizator FAD conf. univ. dr. Andreea Palade, Galeria ArtCenter, Timișoara;
132. 16.10.2024 - **Recital** în cadrul **Festivalului Internațional Remus Georgescu**, organizat de Filarmonica Banatului din Timișoara, prin alocarea spațiului Galeria Mansarda, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
133. 17.10.2024 - **Prelegere** în cadrul **Festivalului Internațional Remus Georgescu**, organizat de Filarmonica Banatului din Timișoara, prin alocarea spațiului Galeria Mansarda, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
134. 17-18.10.2024 - **Simpozionul de Analiză Termică și Calorimetrie Eugen Segal**, ediția 33 – participanți FAD: conf. univ. dr. Silvia Trion, asist. univ. dr. Luisa Palade, Institutul de Cercetări Avansate de Mediu UVT, Timișoara;
135. 18-19.10.2024 - **CUIB** – participare FAD în cadrul **conferinței**: conf. univ. dr. Corina Nani, lector univ. dr. Raluca Sita, Cinema Pro, București;
136. 19.10.2024 - **Simpozion** în cadrul **Festivalului Internațional Remus Georgescu**, organizat de Filarmonica Banatului din Timișoara, prin alocarea spațiului Galeria Mansarda, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
137. 19.10.2024, 22.10.2024 - **CODRU Sustainart 2024 x CS Week** - un proiect de Educație prin Cultură, ediția a 2-a, în parteneriat, Muzeul Corneliu Mikloși, Timișoara;

138. 21.10.2024 - *Recital* în cadrul **Festivalului Internațional Remus Georgescu**, organizat de Filarmonica Banatului din Timișoara, prin alocarea spațiului Galeria Mansarda, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
139. 21.10.2024 - Masterclass **Modă și revoluție – o abordare alternativă a spațiului citadin** – susținut de Doina Levintza, Galeria ArtCenter, Timișoara;
140. 21.10.2024 - Masterclass **Fotografia ca spectacol al istoriei** – susținut de Piero Marsili Libelli, Galeria ArtCenter, Timișoara;
141. 21.10-01.11.2024 - **Expoziție personală Obiecte neidentificate** - conf. univ. dr. Daniela Catona, Galeria Park, Timișoara;
142. 23.10-13.11.2024 - **Expoziția Identitate - Identități** a masteranzilor FAD, anul 2, Pictură - Surse și resurse ale Imaginii, organizatori FAD: prof. univ. dr. Daniela Constantin, asist. cerc. dr. Oana Popescu, Centrul de Proiecte al Municipiului Timișoara, Timișoara;
143. 25.10.2024 - **Ziua Voluntarului la FAD 2024-2025**, Parcul cu platani, Timișoara;
144. 26.10.2024 - **Pașii spre succes: Atelier de încălțăminte cu Călin Murariu de la Esenza**, organizatori: prof. univ. dr. Iosif Mihailo, conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu, lector univ. dr. Eugenia Riemschneider, lector univ. dr. Cristina Lazăr, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
145. 30-31.10.2024 - **Workshop Depozitul de artă veche**, în parteneriat cu Muzeul Național de Artă Timișoara, prin participarea studenților FAD, Muzeul Național de Artă, Timișoara;
146. 31.10-01.11.2024 - **Conferința Internațională Bianuală Ergowork**, ediția III-a, în parteneriat, participanți FAD: conf. univ. dr. Dan Moga, asist. drd. Maria Moga, București;
147. 31.10-02.11.2024 - **Renewal of Science Conference**, participant FAD Conf. univ. dr. Gabriel Kelemen, Computer History Museum, Mountain View, CA, SUA;
148. 01-13.11.2024 - **Expoziția Per flumen / Dunaj – Dunărea connections** – expoziție a artiștilor contemporani din Slovacia, organizator FAD lector univ. dr. Cristina Daju, Galeria ArtCenter, Timișoara;
149. 03.11.2024 - Atelier de creație **Atelierul zbor** – destinat copiilor Parohiei Sfântul Mare Mucenic Mina Dumbrăvița, participanți FAD: conf. univ. dr. Silvia Trion, asist. univ. dr. Luisa Palade, 3 studenți, Dumbrăvița, Timiș;
150. 04.11.2024 - **Prezentare Bogdan Achimescu**, în cadrul programului Visiting Lecturer @WUT, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
151. 04-06.11.2024 - **Student Challenge Innovation – concurs**, în cadrul **Design Connect!**, ediția IV, organizator asist. univ. dr. Cezara Pădurean, UVT ArtCenter, Timișoara;
152. 04-09.11.2024 - **Congresul Asociației Internaționale a Criticilor de Artă (AICA)** – participant lector univ. dr. Maria Sârbu, București, Iași;
153. 04-13.11.2024 - Expoziție în cadrul **Proiectului Internațional Interracotta**, în parteneriat cu Academia de Arte din Novi Sad, Serbia și Academia de Artă din Osijek, Croația, Galeria Academiei de Arte din Novi Sad, Serbia;
154. 04-15.11.2024 - **Expoziție personală Interioare dezvăluite** - conf. univ. dr. Corina Nani, Galeria Park, Timișoara;
155. 05.11.2024 - **Conferința HRevolution**, în parteneriat, cu participarea studenților FAD, specializarea Arte plastice – Grafică, Hotel Ibis, Arad;

156. 06.11.2024 - **ArteFilm #02 – Filme studențești 2024**, proiecție de scurtmetraje realizate de studenții FAD, ciclurile licență și master Foto-video, coordonator Conf. Univ. Dr. Dan Rațiu, Lect. Asoc. Dr. Ioana Dorobanțu, Lect. Asoc. Dr. Florin Ianăș, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
157. 06-07, 13-14, 20-21, 27-28.11.2024 - **Workshop de Imagine de Film și Televiziune cu Adrian Danciu, DOP**, în cadrul programului Visiting Lecturer @WUT, sala 007 FAD, Timișoara;
158. 07.11.2024 - **Conferință și networking Design talks04 – Men in design**, în cadrul **Design Connect!**, ediția I, manager proiect: prof. univ. dr. Diana Andreescu, asist. univ. dr. Claudia Feti, UVT ArtCenter, Timișoara;
159. 07.11.2024 - **Vizită de documentare** la Complex Iris Armonia dezvoltator Sedako Group și producător de mobilier Insidecor - studenți FAD, Design ambient și Design de Produs, anul III, coordonator lector asoc. dr. Luiza Varga;
160. 07-10.11.2024 - **International Cluj Comic, Illustrations and Animation Festival**, în parteneriat, cu participarea FAD a lector asoc. drd. Victor Drujiniu, Cluj;
161. 08.11.2024 - **Masterclass** susținut de **Cătălin Onocan**, co-fondator al brandului de familie ONOCAN, în cadrul evenimentului **Design Talks**, coordonatori FAD: lector univ. dr. Cristina Lazăr, asist. univ. dr. Andreea Pleșa, drd. Mihaela Vișovan, UVT ArtCenter, Timișoara;
162. 09-18.11.2024 - **Expoziție Internațională O întâlnire și o altă călătorie începe**, organizată în parteneriat, YK Gallery din Anyang, Coreea de Sud;
163. 11-15.11.2024 - **Expoziție și workshop FICTIONART**, în cadrul **Design Connect!**, ediția I, organizator conf. univ. dr. Sergiu Zegrean, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
164. 12.11.2024 - **Miki Velciov. Land art și intervenții în natură**, dezbateri în cadrul cursului de branding, organizator lector univ. dr. Mădălin Măriențu, sala 007, FAD, Timișoara;
165. 12-15.11.2024 - **Deep Dive Session: How to Work with Arts and Artists to Enhance Your Living Labs**, eveniment organizat de EnoLL, participanți FAD Asist. cerc. dr. Oana Maria Popescu și Asist. cerc. dr. Gabriela Robeci, Bristol, Anglia;
166. 13-17.11.2024 - **Conferința China-CEEC Alliance of TVET Institutions for Industry – Education Collaboration in Hefei**, participanți: lector univ. dr. Cristina Lazăr și asist. univ. dr. Andreea Pleșa, Hefei, China;
167. 15-29.11.2024 - Expoziție doctorală **Interacțiuni conștiente** – drd. Mădălina Trofin, coordonator prof. univ. dr. Cristian Sida, Galeria Helios, Timișoara;
168. 15.11-11.12.2024 - **Expoziție personală A opta zi** - conf. univ. dr. Silvia Trion, Galleria 28, Timișoara;
169. 18-21.11.2024 - **Workshop Link Design.2024**, în cadrul **Design Connect!**, organizator lector univ. dr. Raluca Sita, conf. univ. dr. Corina Nani, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
170. 19-27.11.2024 - Expoziție doctorală **A corpoliteracy approach to the Ruin** – drd. Mirela Cerbu și drd. Ștefan Curelici, coordonatori prof. univ. dr. Adriana Lucaci și prof. univ. dr. Dacian Andoni, în baza parteneriatului cu Școala Doctorală a Universității de Artă și Design Cluj-Napoca, Galeria Casa Matei, Cluj-Napoca;
171. 20-23.11.2024 - **Conferința ELIA Biennial Conference – ARTS PLURAL**, participant Lector dr. asoc. Veronica Toma, Nuova Academia di Belle Arti, Milano, Italia;
172. 20.11-06.12.2024 - **Expoziția SCULPTURĂ** – studenți FAD, specializarea Arte plastice – Sculptură, coordonator asist. univ. dr. Dan Vișovan, UVT ArtCenter, Timișoara;

173. 22.11.2024 - **Concert Amalia Gaiță DUO**, în cadrul **Design Connect!**, organizator prof. univ. dr. Diana Andreescu, UVT ArtCenter, Timișoara;
174. 22.11.2024 - **Expoziție virtuală INTERDESIGN** - <https://cccadd.ro/interdesign-2024/>, manager proiect prof. univ. dr. Iosif Mihailo;
175. 26.11.2024 - **Prezentare Erasmus**, organizator lector univ. dr. Andrei Părăușanu, UVT ArtCenter, Timișoara;
176. 27.11.2024 - **Excursie educațională** la Muzeul Național Brukenthal și Muzeul de Artă Contemporană - studenți FAD de la seminarul de Istoria Artei, coordonator drd. Evelina Tănăsie, Sibiu;
177. 27-28.11.2024 - **Conferința Internațională Urban Body – Human Body. Bridging Heritage and Contemporary Art**, organizator lector univ. dr. Andreea Lazea, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
178. 29.11.2024 - **Vizită de documentare Budapesta** cu 5 studenți FAD – specializarea Design, câștigători ai **Concursului Student Challenge Innovation 2024**, Budapesta Ungaria;
179. 29.11.2024 - **Find the X-Art**, eveniment în parteneriat, participanți studenți FAD - specializarea Modă-Design Vestimentar, coordonatori Lector univ. dr. Cristina Lazăr, drd. Evelina Tănăsie, conf. univ. dr. Andreea Palade, drd. Raul Pascalău, Parcul de la XCity Towers, Timișoara;
180. 29.11-16.12 - **Expoziția CORE-CONEX** – participanți FAD: conf. univ. dr. Gloria Grati, conf. univ. dr. Daniela Catona, conf. univ. dr. Matei Gașpar, lector dr. asoc. Nicolae Moldovan; în parteneriat, Galeria Casa Matei, Cluj;
181. 06.12.2024 - Expoziție doctorală **Ceramică senzorială** – drd. Daliana Pavel, coordonator conf. univ. dr. Daniela Catona, Centrul Cultural Apollonia – Banca de Cultură, Brașov;
182. 09.12.2024 - **Artist talk. Have a coffee. Meet the designer: Mirko Minenza**, Italia, online;
183. 10.12.2024-07.01.2025 - **Expoziție de fotografie 3 x 5**, în cadrul proiectului **Imagine. Sunet. 89**, ediția a 5-a, coordonator proiect Lector univ. dr. Mădălin Mărienuț, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
184. 10.12.2024-07.01.2025 - **Expoziție de fotografie Constantin Duma – Libertate 1989. Timișoara – 35 de ani de la Revoluție**, în cadrul proiectului **Imagine. Sunet. 89**, ediția a 5-a, coordonator proiect Lector univ. dr. Mădălin Mărienuț, UVT ArtCenter, Timișoara;
185. 12.12.2024 - **Expoziția Dincolo de contur** a studenților FAD, specializarea Arte decorative, Galeria Bastion, Timișoara;
186. 12.12.2024 – 31.01.2025 - **Expoziție de fotografie IMAGO. Viziuni în tranziție** – studenți FAD, specializarea Foto-video, coordonatori: conf. univ. dr. Ion Gherman, lector univ. dr. Mădălin Mărienuț, Casa de Cultură a Studenților Petroșani, Hunedoara;
187. 13.12.2024 - Expoziție doctorală **Arcadia urbană** – drd. Diana Borza, coordonator conf. univ. dr. Ioan Pop, Complexul Muzeal Bistrița, Bistrița Năsăud;
188. 13.12.2024 - **Expoziția În așteptarea lui Moș Crăciun** – copiii angajaților UVT, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
189. 27.12.2024 - **Expoziția Utopie și cercetare. Grupurile experimentale timișorene 111 și Sigma (1966-1981)**, în calitate de parteneri, coordonator conf. univ. dr. Andreea Palade, Muzeul Național de Artă, Timișoara;

190. 01.2025 - **Prelegere** susținută de prof. Giaime Alonge - Universitatea din Torino pentru studenții specializării Arte plastice - Fotografie - Videoprocесare Computerizată a Imaginii, în cadrul schimburilor academice ale UNITA Cultural Heritage hab, UVT, Timișoara;
191. 10-22.01.2025 - **Proiectul INTerracotta**, în parteneriat cu Academia de Arte din Novi Sad, Serbia și Academia de Artă din Osijek, Croația; coordonatori FAD: conf. univ. dr. Gloria Grati și lector asoc. dr. Nicolae Moldovan, Galeria Kazamat a Centrului de Cultură a Asociației Artiștilor Plastici, Croația;
192. 15.01-08.02.2025 - **Expoziție** de afiș polonez **Prietenie**, coordonator drd. Dănuța Gagea, hol, etaj I, FAD, Timișoara;
193. 23.01-28.02.2025 - **Expoziția** personală **Dimensiuni** - prof. univ. dr. Rudolf Kocsis, Galeria cu Platani, Timișoara;
194. 30.01-20.02.2025 - **Expoziție personală SIMULACRON** – masterand Dan Bogdan, anul I, Grafică publicitară și de carte, Galeria 28, Timișoara;
195. 02.2025 - **Workshop creativ bazat pe tehnicile tiparului înalt**, ediția a III-a, realizat de către specializarea Arte plastice – Grafică, în colaborare cu British International School of Timișoara, sala 107 FAD, Timișoara;
196. 03.02-01.03.2025 - **Expoziția Best Vision in Motion: 2024 Facultatea de Arte și Design**, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
197. 04-28.02.2025 - **Expoziție** de afiș polonez **Prietenie**, coordonator drd. Dănuța Gagea, etaj I, UVT, Timișoara;
198. 26-27.02, 04.03.2025 - **ART-ificial intelligence – dr. Bianca Turner**, Statele Unite ale Americii, în cadrul programului Visiting@WUT, Galeria ArtCenter, Timișoara;
199. 26.02-12.03.2025 - **Expoziția Exploring Spatiality: Structure, Entropy and Motion** – studenți FAD, organizatori prof. univ. dr. Camil Mihăescu, conf. univ. dr. Remus Rotaru, Universitatea de Arte, Budapesta, Ungaria;
200. 28.02-01.03.2025 - **Expoziția Open Studios – o incursiune în universul creativ al studenților de la FAD**, ateliere și galerii FAD, Timișoara;
201. 03-04.03.2025 - **Have a coffee. Meet the designer: Evert deGraeve**, SUA, sala 010 FAD, Timișoara;
202. 05-15.03.2025 - **Expoziție itinerantă Interracotta**, în parteneriat cu Academia de Arte din Novi Sad, Serbia și Academia de Artă din Osijek, Croația, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
203. 05.03-30.04.2025 - **Expoziție** personală **Shades of Future Past** – drd. Alexandra Costea, Holul Aulei UVT, Timișoara;
204. 07.03.2025 - Lansare catalog de autor **Miki Velciov. Land Art și intervenții în natură**, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
205. 11.03.2025 - **Prezentare Compania Gewiss** – studenți FAD, anul 2 și 3, Design de produs și Design interior, coordonator lector dr. asoc. Luiza Varga, Galeria Mansarda FAD, Timișoara;
206. 11.03-01.04.2025 - **Expoziție de afiș Price of freedom**, în parteneriat cu Universitatea Națională de Artă și Cultură din Kiev, hol Design și Casa Scării, FAD, Timișoara;
207. 13.03-25.04.2025 - Expoziție doctorală **Derivă** – drd. Ștefan Curelici, coordonator prof. univ. dr. Dacian Andoni, UVT ArtCenter – Galeria cu Platani, Timișoara;

I. 3. PREMII / DIPLOME / SELECȚII OBTINUTE DE FACULTATEA DE ARTE ȘI DESIGN – STUDENȚI ȘI CADRE DIDACTICE

Cadrele didactice și studenții FAD au obținut premii ca urmare a activității de creație și cercetare desfășurată, după cum urmează:

- ▶ **Best Student Short** la Rolling Ideas Film Festival 2024, **selecționat** în cadrul evenimentului *Gala Premiilor Gopo 2025* – student Sami Al Mouallemi, anul III, Arte plastice – Fotografie – videoprocesarea computerizată a imaginii - coordonator conf. univ. dr. Daniel Rațiu;
- ▶ **Bronze Conch Award**, oferit în cadrul *IOAF – International Modern Art Exhibition, Asian ACS*, Jeju, Coreea de Sud, domnului prof. univ. dr. Iosif Mihailo;
- ▶ **Bronze Conch Award**, oferit în cadrul *IOAF2024 IOAF International Pioneer Design Exhibition*, Coreea De Sud doamnei lector univ. dr. Smaranda Moldovan;
- ▶ **Bronze Conch Awards**, oferit în cadrul *IOAF 2024*, Coreea de Sud, doamnei conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu;
- ▶ **Bronze Conch Awards**, oferit în cadrul *IOAF 24*, Korea, doamnei conf. univ. dr. Daniela Catona;
- ▶ **Bronze Conch Awards**, oferit în cadrul *IOAF 24*, Korea, doamnei conf. univ. dr. Corina Nani;
- ▶ **Bursă în cadrul programului Energie!** – masterand Ioana Alexandra Bartha, anul I, Patrimoniu, restaurare și curatoriat în artele vizuale, acordată de Centrul de proiecte Timișoara, pentru proiectul Forum Lab – coordonator lector univ. dr. Maria Sârbu;
- ▶ **Call RFW Academia** – alumni Andrada Bianca Negru, Modă – design vestimentar 2023, organizat de *Romanian Creative Week*;
- ▶ Claudia Rizzo, David Vața, Flavia Velcsov, Manuel Adrian Pocioian, Andrei Burlacu, Ștefan Nagy (MGA I, DP II, DG II) – studenți parte din **echipele câștigătoare** pe categoriile Best Game, Best Visuals, Best Game Design, Best Functionality + **3 mențiuni** în cadrul Game Jam Universitar – competiție națională susținută de RGDA și studiouri de specialitate, filiale ale developerilor internaționali - co-coordonare conf. univ. dr. Alexandru Bunii și conf. univ. dr. Sergiu Zegrean;
- ▶ Conf. univ. dr. Anamaria Șerban, selecție *Concursul Internațional TERRA*, Kikinda, Serbia;
- ▶ **Finanțare** – masterand Rahmatullina Reghina, anul I, Patrimoniu, restaurare și curatoriat în artele vizuale, acordată de Centrul de proiecte Timișoara, în cadrul call-ului *Fondul pentru nevoi culturale de urgență. Proiectul Out of the Box* – coordonator lector univ. dr. Maria Sârbu;
- ▶ **Gold Conch Award**, oferit în cadrul *IOAF2024 IOAF International Pioneer Design Exhibition*, Coreea De Sud, domnului conf. univ. dr. Alexandru Bunii;
- ▶ Lector univ. dr. Anamaria Șerban, finalist *Award Teravarna 9th Animal International Juried Art Competition*, Los Angeles;
- ▶ Lector univ. dr. Cristina Lazăr - cu ocazia participării la *Creative Week*, secțiunea Romanian Creative Week, cu proiectul RCW PLATFORM, Iași;
- ▶ Lector univ. dr. Mădălin Mărienuț, selecție *Unseen Amsterdam*, prin Galeria Camera Cluj;
- ▶ **Lucrare selectată** – student Tamaș Richard Borza, anul II, Arte plastice – Fotografie – videoprocesarea computerizată a imaginii, în cadrul Concursului *În ritm mai lent* – coordonator lector univ. dr. Mădălin Mărienuț;

- ▶ **Lucrare selectată Editor's choice** – student Tamaș Richard Borza, anul II, Arte plastice – Fotografie – videoprosesarea computerizată a imaginii, în cadrul Concursului *Borders and Boundaries Safelight paper* – coordonator lector univ. dr. Mădălin Mărienuț;
- ▶ **Lucrare selectată Editor's pick** – student Mihai Alexandru Teslariu, anul II, Arte plastice – Fotografie – videoprosesarea computerizată a imaginii, în cadrul Concursului *Critic's Choice Lens Culture* – coordonator lector univ. dr. Mădălin Mărienuț;
- ▶ **Medalie de aur** – masterand David Borovic, anul I, Design interior și de produs, în cadrul *Salonului Internațional de Invenții și Inovații Traian Vuia Timișoara*, ediția a X-a – coordonator conf. univ. dr. Alexandru Bunii;
- ▶ **Medalie de Aur**, oferită în cadrul *Salonului Internațional de Invenții și Inovații Traian Vuia Timișoara*, ediția a X-a domnului conf. univ. dr. Alexandru Bunii;
- ▶ **Mențiune** – student Sami Al Mouallem, anul II, Arte plastice – Fotografie – videoprosesarea computerizată a imaginii, în cadrul Concursului – expoziție *Locuri de lângă noi*, ediția XIII – coordonator lector univ. dr. Mădălin Mărienuț;
- ▶ **Premiu absolvire 2024** – student Delia Văduva, anul III, Arte decorative, Muzeul de Arte, Timișoara – coordonator conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu;
- ▶ **Premiul Barcsay Jenő Study Award** – student Gabriela Băcilă, anul III, Design de produs, acordat de *Universitatea Maghiară de Arte Frumoase* – coordonator conf. univ. dr. Dan Moga;
- ▶ **Premiul Eugen Tudoran pentru Științe umaniste și vocaționale pentru anul 2023**, oferit în cadrul *Galei UVT 2024* de către Universitatea de Vest din Timișoara doamnei prof. univ. dr. Daniela Constantin;
- ▶ **Premiul I** – echipă masteranzi Andreea Țeț, Doina Brodesco, Ionuț-Vasile Străjescu-Ghișe, anul I, Design interior și de produs, în cadrul *Concursului Național de Design de Mobilier – CNDM 2024* – coordonator prof. univ. dr. Iosif Mihailo;
- ▶ **Premiul I** – student Daniel Vasile Alec, anul II, Arte plastice – Fotografie – videoprosesarea computerizată a imaginii, în cadrul Concursului – expoziție *Locuri de lângă noi*, ediția XIII – coordonator lector univ. dr. Mădălin Mărienuț;
- ▶ **Premiul I** – student Kara Molnar, anul II, Arte plastice – Pictură, în cadrul evenimentului *Art & Auto FUSION by Toyota*, Timișoara – coordonator lector univ. dr. Cristina Daju;
- ▶ **Premiul II** – student Alexandra Mateș, anul II, Arte plastice – Fotografie – videoprosesarea computerizată a imaginii, în cadrul Concursului – expoziție *Locuri de lângă noi*, ediția XIII – coordonator lector univ. dr. Mădălin Mărienuț;
- ▶ **Premiul II** – student Ionuț Adrian Murgulescu, anul III, Arte plastice - Grafică, în cadrul *Expoziției Basmă Reconstruite*, Universitatea Națională de Arte George Enescu, Iași – coordonator conf. univ. dr. Remus Rotaru;
- ▶ **Premiul II** – student Teodora Roșeți, anul II, Arte plastice – Pictură, în cadrul evenimentului *Art & Auto FUSION by Toyota*, Timișoara – coordonator lector univ. dr. Cristina Daju;
- ▶ **Premiul II**, oferit în cadrul *Concursului Catalizator de Începuturi*, organizat de Asociația Cred în România domnului asist. univ. dr. Matei Bogdan Ștefan;
- ▶ **Premiul III** – student Tamaș Richard Borza, anul II, Arte plastice – Fotografie – videoprosesarea computerizată a imaginii, în cadrul Concursului – expoziție *Locuri de lângă noi*, ediția XIII – coordonator lector univ. dr. Mădălin Mărienuț;

- ▶ **Premiul Juriului**, oferit în cadrul *Salonului Anual al Uniunii Artiștilor Plastici*, Filiala Timișoara domnului prof. univ. dr. Vică Adorian;
- ▶ **Premiul PAO_Atelier Experimental Potoc** – masterand Ștefania Iakab-Chirca, anul I, Sculptură și Ceramică – coordonator conf. univ. dr. Anamaria Șerban;
- ▶ **Premiul pentru Incluziune**, etapa locală a concursului *Games of Science* – doctorand Evelina Elena Tănăsie, anul III, acordat în cadrul Concursul *EU TalenOn*, secția „Adaptare la schimbările climatice”, echipa Apicure – coordonator prof. univ. dr. Adriana Lucaciu;
- ▶ **Premiul pentru tineret** – doctorand Andrei Răzvan Neciu, anul III, acordat în cadrul *Salonului Național de Artă Contemporană*, Palatele Brâncovenești, Mogoșoaia – coordonator prof. univ. dr. Vică Adorian;
- ▶ **Premiul Primus inter pares**, oferit în cadrul *Salonului Anual al Uniunii Artiștilor Plastici*, Filiala Timișoara domnului prof. univ. dr. Dacian Andoni;
- ▶ **Premiul Rotary** – student Sara Stoicescu, anul II, Arte plastice – Pictură, în cadrul evenimentului *District2241*, Timișoara – coordonator lector univ. dr. Cristina Daju;
- ▶ **Premiul Student Prize** – student David Borovic, anul II, Design interior și de produs, în cadrul *Top 4 Rendering Challenge 2024*, pentru proiectele sale inovatoare realizate în KeyShot – coordonator conf. univ. dr. Alexandru Bunii;
- ▶ **Selecție** în cadrul evenimentului *Barcelona Indie Awards 2024* – student Sami Al Mouallemi, anul III, Arte plastice – Fotografie – videoprosesarea computerizată a imaginii - coordonator conf. univ. dr. Daniel Rațiu;
- ▶ **Selecție** în cadrul evenimentului *Ciao Cinema Timișoara International Film Festival 2024* – student Sami Al Mouallemi, anul III, Arte plastice – Fotografie – videoprosesarea computerizată a imaginii - coordonator conf. univ. dr. Daniel Rațiu;
- ▶ **Selecție** în cadrul evenimentului expozițional *DIPLOMA*, București – masterand Alexandra Costea, anul II, Foto-video – coordonator conf. univ. dr. Ion Gherman;
- ▶ **Selecție** în cadrul evenimentului expozițional *DIPLOMA*, București – masterand Amanda Adriana Baderca, anul II, Foto-video - coordonator conf. univ. dr. Ion Gherman;
- ▶ **Selecție** în cadrul evenimentului expozițional *DIPLOMA*, București – masterand Petru Alin Grangure, anul II, Design interior și de produs - coordonator conf. univ. dr. Alexandru Bunii;
- ▶ **Selecție** în cadrul evenimentului expozițional *DIPLOMA*, București – student Adina Roșca, anul III, Design - coordonator conf. univ. dr. Alexandru Bunii;
- ▶ **Selecție** în cadrul evenimentului expozițional *DIPLOMA*, București – student Flavia Diana Luca, anul III, Arte decorative - coordonator conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu;
- ▶ **Selecție** în cadrul evenimentului *LEVINTZA – O REVOLUTZIE altfel* – studenți Bianca Maria Jîrcan și Daniel Vasile Alec, anul II, Arte plastice – Fotografie – videoprosesarea computerizată a imaginii - coordonator asist. univ. dr. Amalia Gaiță;
- ▶ **Selecție** în cadrul evenimentului *Romanian Design Week / Young Design, DIPLOMA*, București – student Năstase Emma Daniela, anul III, Modă – design vestimentar - coordonator lector univ. dr. Cristina Lazăr
- ▶ **Selecție** în cadrul evenimentului *Staten Island Summer of Shorts Festival 2024* – student Sami Al Mouallemi, anul III, Arte plastice – Fotografie – videoprosesarea computerizată a imaginii - coordonator conf. univ. dr. Daniel Rațiu;

- **Seleție** în cadrul evenimentului *Vienna International Film Festival 2024* – student Sami Al Mouallemi, anul III, Arte plastice – Fotografie – videoprosesarea computerizată a imaginii - coordonator conf. univ. dr. Daniel Rațiu;
- **Silver award**, oferit în cadrul Concursului *Black and white Painting Competition*, Hong Kong, doamnei conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu;
- **Silver award**, oferit în cadrul Concursului *The spring Festival Photography Contest*, Hong Kong, doamnei conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu;
- **Silver Conch Award** – student Luca Fistiș, anul I, Design interior și de produs, în cadrul *International Ocean Art Festival 2024*, Coreea de Sud, pentru un design de ceas-bijuterie ce promovează protecția mediului – coordonator conf. univ. dr. Alexandru Bunii;
- **Special Award**, oferit în cadrul *IOAF International Mordern Art Exhibition 2024 Theme: Life Ocean, Harmony*, Coreea de Sud, doamnei lector univ. dr. Eugenia Riemschneider.

II. PROCES EDUCAȚIONAL

- Admiterea a beneficiat de un număr de 357 **candidați înscriși la nivelul de licență și de 122 candidați la ciclul de master**. Astfel, numărul studenților care s-au înmatriculat în anul I, la ambele niveluri de studiu, este 321.
- Numărul total al studenților facultății este de 746 din care 628 sunt înscriși la buget și 118 la taxă.

III. POLITICA DE RESURSE UMANE

Numărul de posturi didactice titulare din statele de funcții ale celor două departamente, pentru anul universitar 2024-2025, este de 60 (57 cadre didactice și 3 de cercetare), constant față de anul trecut.

Posturile vacante prevăzute în statele de funcții sunt în număr de 56, o creștere față de anul anterior, datorată faptului că la anul I și anul II conform noilor standarde ARACIS, numărul de studenți/grupă este de 15, ducând la creșterea numărului de grupe normate în statul de funcții, dar și datorită configurării în statul de funcții a 17 posturi pentru concurs sau promovare în cariera didactică 12 (7 DAA și 5 AV) pentru semestrul I și 5 (3 DAA și 2 AV) pentru semestrul II.

În semestrul II al anului universitar 2023-2024, conform statelor de funcții elaborate la începutul anului universitar, au fost oferite 3 posturi pentru promovare în cariera didactică - 1 de conferențiar universitar (DAA) și 3 de profesor universitar (1 AV și 2 DAA), ocupate ulterior de Alexandru Bunii, Cristian Sida, Diana Andreescu și Ioșif Mihailo.

În anul academic în curs, semestrul I, au fost scoase la concurs în cadrul Departamentului Arte Vizuale 5 posturi: 2 de asistent și 3 de lector, iar la DAA au fost oferite 7 posturi: 2 de lector și 5 de asistent, ocupate după cum urmează:

lector 36 concurs perioadă determinată de la Departamentul Arte Vizuale ocupat de către dna Bălănescu Aura,

lector 37 concurs perioadă determinată de la Departamentul Arte Vizuale ocupat de către Dorobanțu-Gordon Ioana,

lector 38 promovare de la Departamentul Arte Vizuale ocupat de către Vișovan Dan-Vasile,
asistent 39 concurs perioadă determinată de la Departamentul Arte Vizuale – rezultat anulat conform propunerii comisiei de soluționare a contestațiilor,
asistent 40 concurs perioadă nedeterminată de la Departamentul Arte Vizuale ocupat de către dl. Matei Bogdan-Ștefan,
lector 30 concurs perioadă nedeterminată de la Departamentul Design și Arte Aplicate ocupat de către dl. Moldovan Nicolae,
lector 31 concurs perioadă determinată de la Departamentul Arte Design și Arte Aplicate ocupat de către dna. Toma Veronica Livia,
asistent 32 concurs perioadă determinată de la Departamentul Design și Arte Aplicate ocupat de către dl. Mihai Alexandru-Georgian,
asistent 33 concurs perioadă determinată de la Departamentul Design și Arte Aplicate ocupat de către dna. Moga Maria,
asistent 34 concurs perioadă determinată de la Departamentul Design și Arte Aplicate ocupat de către dna. Tănăsie Evelina Elena,
asistent 35 concurs perioadă determinată de la Departamentul Design și Arte Aplicate ocupat de către dna. Vișovan Anamaria Mihaela,
asistent 36 concurs perioadă determinată de la Departamentul Design și Arte Aplicate ocupat de către dl. Grangure Petru Alin.

În acest an universitar a împlinit vârsta de pensionare 1 cadru didactic - prof. univ. dr. Stelian Acea, care a rămas cu statut de titular până la sfârșitul anului universitar.

IV. RELAȚIA CU STUDENȚII

Anul 2024 a constituit o etapă semnificativă pentru Facultatea de Arte și Design din cadrul Universității de Vest din Timișoara, marcând **80 de ani** de excelență în educație și creație. Activitățile extracurriculare la care studenții au participat au atins un maxim în acest mandat, aducând o efervescență pozitivă în cadrul universității, care a fost susținută pe tot parcursul anului.

În acest context, au fost organizate **Gala Absolvenților** în diverse galerii din Timișoara și un **Fashion Show** de succes la Iulius Mall Garden. De asemenea, un album dedicat Galei Absolvenților a fost tipărit și oferit gratuit acestora, ca un omagiu al contribuțiilor lor la comunitatea artistică a UVT.

Au avut loc, de asemenea, o serie de **expoziții** cu participarea activă a studenților, evenimente care au adus în prim-plan creativitatea și diversitatea acestora. Totodată, au avut loc o serie amplă de **artist-talk-uri** și conferințe destinate studenților, menite să le ofere acestora oportunități de învățare și dezvoltare profesională prin întâlnirea cu artiști consacrați și profesioniști din domeniu.

Un alt moment important a fost **prima ediție a Zilei Voluntarului FAD**, în care o echipă de voluntari entuziaști a fost implicată în organizarea evenimentelor, consolidând astfel spiritul comunității din facultate. În paralel, au avut loc **Open Days**, eveniment destinat prezentării ofertelor educaționale ale facultății, unde viitorii studenți au avut ocazia să afle mai multe despre

oportunitățile academice oferite. De asemenea, **Săptămâna Porților Deschise** a fost un eveniment important în cadrul căruia facultatea a primit vizite din partea publicului larg, promovându-și în mod activ activitățile și specializările.

Facultatea a fost activă și în cadrul **Săptămânii Europene a Tineretului**, unde a fost organizat un eveniment dedicat tinerelor talente și inițiativelor educaționale. În plus, au fost organizate **excursii de documentare** pentru studenți, care le-au oferit o perspectivă mai largă asupra diversității și complexității domeniilor în care activează.

Studenții au beneficiat și de **mentori invitați pe diverse specializări**, care au împărtășit din experiența lor profesională și au oferit îndrumare pentru dezvoltarea carierei acestora. De asemenea, a fost organizat un **concert și picnic în Parcul cu Platan**, eveniment care a adus studenți, profesori și membri ai comunității academice într-un cadru relaxat și festiv.

Pe lângă acestea, studenții au avut oportunități de a se implica în **stagii de practică și internshipuri**, unde au avut șansa să aplice cunoștințele acumulate în cadrul facultății în proiecte reale, în diverse domenii de specialitate. Nu au lipsit **premiile** acordate pentru performanțele excepționale, atât la nivel individual, cât și la nivel de echipe.

În ciuda acestor realizări, au fost identificate și câteva situații care au semnalat nevoia de **optimizare a relaționării administrative cu studenții**, un aspect important ce va fi abordat în perioada următoare pentru a sprijini mai eficient activitățile academice și extracurriculare ale acestora. – amenajare curte FAD + spațiu interior HUB Studenți (loc de socializare, studiu, relaxare).

Astfel, în 2024, Facultatea de Arte și Design din cadrul UVT și-a consolidat poziția de lider în educația artistică din regiune, continuând să ofere studenților un mediu stimulat și plin de oportunități creative, în concordanță cu cei 80 de ani de tradiție și excelență.

V. INTERNAȚIONALIZARE

1. Internaționalizarea Acasă

FAD a organizat următoarele manifestări internaționale:

1.1. Evenimente internaționale ale FAD

a. Expoziții (proponere – 2/an)

1. Expoziția **O plimbare peste Ocean: Călătorie cu Laura West** (artist vizual, conferențiar la Universitatea de Nord din Georgia, SUA), finisaj 19.01.2024;
2. Expoziție de fotografie **Beehive Panels - Miša Keskenović** (artist vizual și profesor, Slovenia), 25.01-07.02.2024;
3. Expoziția **Beehive Hues: An Exploration of Cyanotype, Wet collodion and Van Dyke Processes** – expoziție a studenților FAD (Miša Keskenović, artist vizual și profesor, Slovenia), 06.02.2024;
4. Expoziția **Second life – Ion Isaila** (artist & collector Germania), 03-15.04.2024;
5. **BIAMT. Micromundos – mici universuri în mici formate**, ediție virtuală, <https://arte-fact.uvt.ro/> (participanți: 412 artiști din 33 de țări), 05.07.2024;



6. Expoziție de fotografie **The Languages of the Trees** (fotograf Markus Wachter, Germania), 13-30.09.2024;
7. Expoziția **Collections** - parte din proiectul InterFOTO 8.0 – InterGENERAȚIONAL (fotograf Roman Franc, Cehia), 15-30.10.2024;
8. Expoziția **Per flumen / Dunaj – Dunărea connections** (artiști contemporani din Slovacia), 01-13.11.2024;
9. Expoziție virtuală **INTERDESIGN** - <https://cccadd.ro/interdesign-2024/> (participanți 96 artiști din 9 țări – Europa, Asia, Africa), 22.11.2024;

b. Workshopuri (propunere – 2/an)

1. **Workshop O plimbare peste Ocean: Călătorie cu Laura West** – susținut de Laura West (Georgia, SUA), 19.01.2024;
2. **Workshop de pictură Utopian Mapping** – susținut de Katarina Balunova (Slovacia, Erasmus+), 22.02.2024;
3. **Colocviu deschis Artiști, colecții, colecționari** – susținut de Ion Isaila (Germania), 10.04.2024;
4. **Artist talk. Have a coffee. Meet the designer #1: Evert deGraeve** (SUA), 16.04.2024;
5. **Artist talk. Have a coffee. Meet the designer #2: Evert deGraeve** (SUA), 08.05.2024;
6. **Workshop Two cities. An Aestheti Approach to Ethical Responsibility** – susținut de Monika Leisch-Kiesl (Austria), 01.10.2024;
7. **Masterclass Fotografia ca spectacol al istoriei** – susținut de Piero Marsili Libelli (Italia), 21.10.2024;
8. **Prezentare** – susținută de Bogdan Achimescu (Polonia), 04.11.2024;
9. **Workshop** în cadrul Expoziției Per Flumen – susținut de Katarina Balunova și Peter Valiska-Timečko (Slovacia), 04-08.11.2024;
10. **Workshop de Imagine de Film și Televiziune** – susținut de Adrian Danciu (SUA), 06-07, 13-14, 20-21, 27-28.11.2024;
11. **Artist talk. Have a coffee. Meet the designer #3: Mirko Minenza** (Italia), online, 09.12.2024;

c. Conferințe (propunere – 2/an)

1. **Conferința O infinită memorie. Brâncuși la Târgu Jiu** (Lucia Corrain și Giordano Conti - Italia, Victor Ieronim Stoichiță - Spania, Doina Lemny - Franța), 12.01.2024;
2. **SIMPOZION. Conferința Internațională a Doctoranzilor din Domeniul Arte Vizuale, ediția a 6-a**, (participanți din Turcia, Ungaria, Portugalia), 20-21.06.2024;
3. **Conferința Internațională CICASP Urban Body – Human Body. Bridging Heritage and Contemporary Art**, (participanți din Ucraina, Serbia, Polonia, Germania), 27-28.11.2024;

d. Blended Intensive Programs

Dănuța Gagea, student în cadrul Școlii Doctorale de Arte a Facultății de Arte și Design - UVT a participat la evenimentul BIP (**Blended Intensive Program Erasmus+**), eveniment care a reunit studenți din nouă universități europene din 4 țări: Universitatea de Artă și Design (Cluj-Napoca, România), Universitatea de Vest din Timișoara (Timișoara, România), RTU Liepaja (Liepaja, Letonia), RTA (Rzekne, Letonia), Universitatea Tehnologică din Bratislava (Bratislava, Slovacia) și Accademia di Belle Arti Macerata (Macerata, Italia).

Precedate de o prelegere despre Școala Poloneză de Artă a Afișului, susținută la Academia WIT din Varșovia, sub tema „Prietenie”, au fost organizate ateliere de afiș, realizate în tehnicile manuale.

Ulterior, prin bunăvoința doctorandei noastre, afișele au fost digitizate și expuse în formatul tradițional polonez de afiș (70 x 100 cm), pe holul instituției noastre și mai apoi pe holul Universității de Vest din Timișoara, servind drept preambul al unei expoziții de amploare la Galeria WIT din cadrul Academiei cu același nume.

1.2. Programul Visiting@WUT/FAD

În anul 2024 ne-am bucurat de 7 aplicații acceptate în cadrul programului Visiting@WUT. Astfel, Facultatea de Arte și Design a fost vizitată în semestrul II al anului universitar 2023-2024 de domnii Ion Isaila, Evert deGraeve și Jean-Luc Fauvel, iar în semestrul I al anului universitar 2024-2025 de doamna Jelena Uršič și domnii Miša Keskenović, Adrian Danciu și Bogdan Achimescu.

- Pe parcursul lunii aprilie 2024, domnul **ION ISAILA**, artist vizual și colecționar din Dusseldorf, Germania a fost lector invitat al Facultății de Arte și Design prin programul Visiting@WUT al Universității de Vest din Timișoara, susținând o serie de cursuri și colocvii dedicate studenților, având ca element central expoziția "SECOND LIFE - Ion Isaila artist & collector", care a reunit peste 70 de obiecte din colecția personală a artistului, constituită în peste cinci decenii de activitate artistică, găzduită de UVT ArtCenter în perioada 3-15 aprilie.

- Cursurile de design de bijuterie și workshop-ul HAVE A COFFE, MEET THE DESIGNER (organizat de lect. univ. dr. Alexandru BUNII) au propus studenților FAD să exploreze tehnici inovatoare și să învețe cum să îmbine tradiția cu tendințele contemporane în designul de bijuterie cu ajutorul dlui. **EVERT deGraeve** - visiting lecturer - care a împărtășit experiența creării unei colecții unice de bijuterii de lux - MANHATTAN COLLECTION - pentru care s-au folosit cele mai bune materiale și cea mai înaltă măiestrie întâlnită în atelierele de pe trei continente. Dl. deGraeve a provocat studenții să propună concepte de design pentru noi piese de bijuterie care să se alinieze calității estetice a colecției MANHATTAN. Workshop-ul a inclus și o sesiune de scanare 3D (asist. drd. Petru Alin Grangure), ca modalitate de optimizare a timpului de lucru și eficientizare a fluxului de lucru necesar obținerii de elemente decorative 3D complexe.

▪ Domnul **JEAN-LUC FAUVEL** este în prezent profesor senior la ISDAT (Institutul Superior de Arte din Toulouse) și a fost responsabilul laboratorului de gravură și tehnici de imprimare în perioada 1984-2020.

Domnia Sa a susținut un stagiu de o lună pentru programul de studiu Arte Plastice - Grafică din cadrul instituției noastre, în care a transmis cu succes studenților noștri experiența acumulată într-o viață de practică și studiu al gravurii.

▪ Doamna **JELENA URŠIČ** a susținut, timp de o lună, pentru studenții specializării Arte plastice – Sculptură, un curs și workshop-uri prin folosirea noilor tehnologii în sculptură. Relieful obținut prin debitarea cu laser a fost un subiect extrem de interesant pentru studenți, dovedit de participarea acestora în număr foarte mare.

▪ Născut în 1967 în Bosanska Dubica, SFRJ și actualmente stabilit în Slovenia, domnul **MIŠA KESKENOVIĆ**, musafirul nostru prin programul Visiting@WUT a propus o abordare experimentală a tehnicilor de gravare tradiționale, prin folosirea inciziilor cu laser.

Explorând mijloace de expresie noi, studenții au beneficiat într-o sesiune intensivă de o altfel de cercetare, complementară curriculei.

▪ La Facultatea de Arte și Design, în cadrul specializării Fotografie - Videoprosesarea computerizată a imaginii, studenți interesați din toți anii de Licență și Masterat au participat la un atelier intensiv de imagine de film și televiziune, susținut de **ADRIAN DANCIU** (D.O.P.), cineast româno-american cu peste 27 de ani de experiență în industrie. Adrian Danciu și-a construit cariera internațională lucrând ca director de imagine pentru documentare, filme și producții TV difuzate pe posturi de prestigiu precum Travel Channel și National Geographic, colaborând cu echipe de producție din întreaga lume.

În cadrul celor 8 sesiuni practice, studenții au explorat diferite tehnici de filmare, noțiuni de estetică vizuală în raport cu imaginea în mișcare și exemple de bune practici în munca de echipă specifică producțiilor audiovizuale, aplicând cunoștințele în exerciții practice și creative.

Atelierul extins a oferit oportunități reale de învățare și o experiență educațională unică, sub îndrumarea unui profesionist recunoscut internațional.

▪ Pentru o perioadă de trei luni, studenții instituției noastre au avut ocazia de a participa la un proiect artistic, condus de **BOGDAN ACHIMESCU**, profesor la Academia de Arte din Cracovia.

Experiența a fost cu atât mai interesantă cu cât, în paralel, la o temă similară lucrau și studenți ai Facultății de Intermedia din Polonia, Cracovia.

Cursul a explorat intersecția dintre text și imagine în cadrul cercetării artistice internaționale, iar studenții au învățat să utilizeze catalogarea ca metodă de documentare și creație artistică, dezvoltând abilități de observare și interpretare critică, esențiale într-un mediu „glocalizat”. Procedul a început de la un loc care le era familiar: orașul Timișoara ca environment vizual și zonă de intersecție a diverse memorii individuale și colective.

Totodată, cursul le-a dezvoltat studenților aptitudini artistice, competențe sociale și cunoștințe care susțin o atitudine profesionistă, critică și activă specifică meseriei de artist, pregătindu-i pentru provocările unei cariere internaționale.

2. Evenimente internaționale ale FAD organizate în străinătate

1. **Expoziție** de pictură **Shades of Urban Nature**, drd. Natalia Silaghi, Piccola Galleria, Veneția, Italia, 17-26.07.2024;
2. **Expoziția UVT80** a cadrelor didactice FAD, Galeria Piccola, Veneția, Italia, 28.07-08.08.2024;
3. **Expoziția Vienna Design Week 2024** - expozanți studenți și cadre didactice FAD, prin proiectul *FSS - International Student - next step in education*, Institutul Cultural Român de la Viena, Austria, 20-29.09.2024;
4. **Expoziție** Internațională **O întâlnire și o altă călătorie începe**, organizată în parteneriat, YK Gallery din Anyang, Seul, Coreea de Sud, 09-18.11.2024;

3. Marketing Global

În decursul anului 2024, cadrele didactice și studenții Facultății de Arte și Design au participat la o serie de evenimente internaționale, organizate în țară sau străinătate, unde instituția noastră a fost invitată sau a fost partener:

- 06-13.02.2024 - **Proiect EU TOPIA Eurotales2-Gaite Lirique Paris** – participanți FAD conf. univ. dr. Andreea Palade, asist. univ. dr. Andreea Pleșa, Paris, Franța;
- 02.2024 - **Vizită de documentare Viena - Beyond the classroom: Lecția de fotografie în afara clasei!** (Muzeul Albertina și Galeria Westlicht) – 5 studenți, coordonatori FAD: Conf. Univ. Dr. Ion Gherman, Lect. Univ. Dr. Mădălin Mărienut;
- 08.03.2024 - **Expoziția KADINA SAYGI** DÜNYA KADINLAR GÜNÜ ULUSLARARASI ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ, Marmara University Research Center – participant FAD lector univ. dr. Smaranda Moldovan, Istanbul, Turcia;
- 08-13.05.2024 - **Tabăra Internațională** de sculptură în teracotă **Campus Terra 2024** – participanți studenți FAD, Arte decorative, coordonatori FAD: conf. univ. dr. Gloria Grati, lector asoc. dr. Nicolae Moldovan, Kikinda, Serbia;
- 10.05.2024 - **Conferința Internațional Masterclass Terra 2024** – participanți FAD conf. univ. dr. Gloria Grati, lector univ. dr. Nicolae Moldovan (prelegere Nicolae Moldovan: „Sculpture Essential”), Muzeul Terra, Kikinda, Serbia;
- 29.05-02.06.2024 - **Târgul Internațional de Artă Contemporană București MoBU** – participanți 11 doctoranzi ȘDA, coordonator FAD lector univ. dr. Andreea Lazea, Romexpo, București;
- 31.05-02.06.2024 - **Festivalul Barocco e Neobarocco** – participant FAD conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu, Ragusa, Sicilia, Italia;
- 07-08.06.2024 - **Simpozionul Internațional Învățământ, Cercetare, Creație** – participant FAD asist. cerc. dr. Oana Popescu, Universitatea Ovidius, Constanța;

- 13-15.06.2024 - **Salonul Internațional de Invenții și Inovații Traian Vuia Timișoara** – participanți în proiectul FAD: student David Borovic, lector univ. dr. Alexandru Bunii, drd. Mihai Alexandru, Petru Grangure; Palatul Administrativ al Consiliului Județean Timiș, Timișoara;
- 19.06.2024 - **International Outdoor Office Day**, parte a programului *Meaning and Fuzion of Work* – participanți FAD: studenți specializările Design, Arte Decorative, Conservare - Restaurare și Arte Plastice – Pictură; Lake Plaza, Iulius Gardens, Timișoara;
- 24.06-05.07.2024 - **Expoziție și Simpozion UAUSS 13 - Internațional Avanos Applied Ceramics**, ediția a XIII-a – participant FAD: conf. univ. dr. Daniela Catona, Universitatea Nevşehir Hacı Bektaş Veli, Turcia;
- 28.06.2024 - **POMO V, international mail art exhibition Turcia** – participare FAD online asist. cerc. dr. Oana Popescu;
- 07.2024 - **Simpozionul Internațional Terra, ediția 43** – participant FAD în calitate de artist invitat: conf. univ. dr. Anamaria Șerban, Serbia;
- 07.2024 - **Simpozionul educațional Maudite soit la Guerre, la ville de Méricourt entretient des liens étroits avec Cristian SIDA** – participant FAD în calitate de artist invitat: prof. univ. dr. Cristian Sida, Mericourt, Franța;
- 29-31.08.2024 - **Conferința International Conference on Physical Aspects of Environment ICPAE 2024** – participant FAD în calitate de invitat: lector univ. dr. Eugenia Riemschneider, Zrenjanin, Serbia;
- 30-31.08.2024 - Expoziție doctorală **Simboluri arhaice în arta contemporană** – drd. Daniela Liliana Brebeanu, coordonator conf. univ. dr. Hedy M-Kiss, Facultatea Tehnică Mihajlo Pupin, Zrenjanin, Serbia;
- 08.2024 - conf. univ. dr. Alexandru Bunii a participat în calitate de curator internațional la evenimentul **IOAF 2024**, Coreea de Sud;
- 08-11.2024 - **Expoziție Geumgang Nature Art Biennale Cube Exhibition** – participant FAD conf. univ. dr. Daniela Catona, Gongju City, Coreea;
- 9-14.09.2024 - **EU TalentOn** – participant ca și câștigător drd. Evelina Tănăsie, Katowice, Polonia;
- 16-20.09.2024 - **Conferința Creative Skills Week 2024**, Amsterdam – participare FAD online asist. univ. dr. Cezara Pădurean, cu proiectul *Blind Map {orientation guide for the blind}*;
- 19-22.09.2024 - **Târg de fotografie contemporană Unseen** – participant FAD lector univ. dr. Mădălin Mărienuț, Amsterdam, Olanda;
- 02-30.10.2024 - **Rezidență artistică** oferită de Primăria Salzburg prin programul **AIR - Artist in Residence** – participant FAD asist. univ. dr. Bogdan Matei, Salzburg, Austria;
- 11.10-11.12.2024 - **Bienala Internațională de Desen Arad 2024**, în parteneriat, Galeria Națională de Artă Delta, Arad;
- 15-17.10.2024 - **Conferința Internațională YOCOCU 2024** – participanți FAD: conf. univ. dr. Silvia Trion, lect. univ. dr. Filip Petcu, asist. univ. dr. Luisa Palade, Istanbul, Turcia;
- 29.10.2024 - **Expoziția 29 EKİM CUMHURİYETİMİZİN 101. YILI ULUSLARARASI ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ** – participant FAD lector univ. dr. Smaranda Moldovan, Marmara University Research Center, Istanbul, Turcia;
- 31.10-01.11.2024 - **Conferința Internațională Bianuală Ergowork**, ediția III-a, în parteneriat – participanți FAD: conf. univ. dr. Dan Moga, asist. drd. Maria Moga, București;

- 31.10-02.11.2024 - **Renewal of Science Conference** – participant FAD Conf. univ. dr. Gabriel Kelemen, Computer History Museum, Mountain View, CA, SUA;
- 04-09.11.2024 - **Congresul Asociației Internaționale a Criticilor de Artă (AICA)** – participant FAD lector univ. dr. Maria Sârbu, București, Iași;
- 04-13.11.2024 - Expoziție în cadrul **Proiectului Internațional Interracotta**, în parteneriat cu Academia de Arte din Novi Sad, Serbia și Academia de Artă din Osijek, Croația, Galeria Academiei de Arte din Novi Sad, Serbia;
- 07-10.11.2024 - **International Cluj Comic, Illustrations and Animation Festival**, în parteneriat, cu participarea FAD a lector asoc. drd. Victor Drujiniu, Cluj;
- 12-15.11.2024 - **Deep Dive Session: How to Work with Arts and Artists to Enhance Your Living Labs**, eveniment organizat de EnoLL - participanți FAD Asist. cerc. dr. Oana Maria Popescu și Asist. cerc. dr. Gabriela Robeci, Bristol, Anglia;
- 13-17.11.2024 - **Conferința China-CEEC Alliance of TVET Institutions for Industry – Education Collaboration in Hefei** – participanți FAD: lector univ. dr. Cristina Lazăr și asist. univ. dr. Andreea Pleșa, Hefei, China;
- 29.11.2024 - **Vizită de documentare Budapesta** cu 5 studenți FAD – specializarea Design, câștigători ai **Concursului Student Challenge Innovation 2024**, Budapesta Ungaria;
- 12.2024 - Expoziție duo cu Anita Monoscalco (**Super**)**Natural** – participant FAD lector univ. dr. Smaranda Moldovan, Galleria Ai Miracoli, Roma, Italia;
- 12.2024 - Conferința SVI / Video Games Studies – participanți FAD: prof. univ. dr. Camil Mihăescu, conf. univ. dr. Alexandru Bunii, conf. univ. dr. Sergiu Zegrean, lect. univ. dr. Valentin Ciorba și drd. Dana Gagea; Novi Sad, Serbia;
- 12.2024-01.2025 – **Programul SustainTex** (Erasmus+), proiect finanțat de Uniunea Europeană (EU2023-1-RO01-KA210-VET-000151933) – participanți: studenți FAD, Arte Decorative și Design Vestimentar – Design Textil, coordonator conf. univ. dr. Valentina Ștefănescu;

În Iunie 2024 în cadrul **WUT – Școala Internațională de Vară**, conf. univ. dr. Alexandru Bunii s-a ocupat de organizarea la nivel de facultate de întreaga organizare.

Studenții și cadrele didactice au participat la numeroase competiții internaționale, din care au rezultat premii valoroase pentru instituție:

A șasea ediție a evenimentului **International Ocean Art Festival**, organizat pe tema LIFE – OCEAN - HARMONY și realizat cu susținerea Asian Federation of Arts, Culture and Sciences – Coreea de Sud, a avut deschiderea la galeria Hallailbo, Jeju (1-5 august 2024). Este un eveniment cultural la scară largă, la care au participat peste 100 de artiști din 22 de țări.

În cadrul IOAF au fost acordate o serie de premii și nominalizări astfel, pe categoriile dedicate designerilor profesioniști și artiști au fost acordate premiile – Gold Conch Award, Silver Conch Award, Bronze Conch Award și nominalizările – Special Award și Merit Award iar cadrele didactice FAD și studenții FAD au obținut:

- IOAF2024 International Pioneer Design Exhibition Conch Award
Conf. univ. dr. Alexandru Bunii (Gold Conch Award)



Absolventă MDIP Focsa Noemi (Bronze Conch Award)
Lect. univ. dr. Eugenia Elena Riemschneider (Bronze Conch Award)
- IOAF2024 International Mordern Art Exhibition Conch Award
Conf. univ. dr. Valentina Stefanescu (Bronze Conch Award)
Conf. univ. dr. Dana Catona (Bronze Conch Award)
Conf. univ. dr. Corina Nani (Bronze Conch Award)
Prof. univ. dr. Iosif Mihailo (Bronze Conch Award)
Asist. univ. dr. Smaranda Moldovan (Bronze Conch Award)
Nagy-Raluca Sorina (Bronze Conch Award)
- IOAF2024 International College Students Starfish Award
Fistis Luca Maximilian (Silver Starfish Award)
Paula Luțaru (Bronze Award).

Specializarea Arte plastice – Fotografie – videoprocesarea computerizată a imaginii s-a bucurat de participări la festivaluri de film cu scurt metrajul **Still Life** al studentului Sami Al Mouallem:

- selecționat în selecția oficială la Vienna International Film Festival 2024,
- selecționat în selecția oficială la Staten Island Summer of Shorts Festival 2024,
- selecționat în selecția oficială la Barcelona Indie Awards 2024,
- selecționat în selecția oficială la Ciao Cinema Timișoara International Film Festival 2024,
- Best Student Short la Rolling Ideas Film Festival 2024.

La facultatea noastră, pe parcursul anului trecut, au frecventat cursurile **5 studenți internaționali** proveniți din Belarus (2), Nicaragua (1), Ucraina (1), Albania (1). Totodată, avem înmatriculați la studii **37 de studenți Români de pretutindeni**.

Trebuie să menționăm că, la nivel de publicații, **Caiete de arte și design**, indexată în baza de date internațională CEEOL, a ajuns în anul 2024 la numărul 12; iar unul dintre rezultatele colaborării FAD cu grupul de artiști slovaci s-a concretizat în publicarea **catalogului** expoziției **Per flumen**, de către Slovak Art Council, având ISBN-ul: 978-80-973983-2-3, Slovacia.

4. Promovarea în continuare a programului Erasmus+ și exploatarea tuturor oportunităților oferite de acesta.

Mobilități Erasmus+ Formare:

1. Asist. univ. dr. Moldovan Smaranda (Milano, Italia, 11-15.03.2024)
2. Asist. univ. dr. Daju Cristina (Milano, Italia, 11-15.03.2024)
3. Lector univ. dr. Duduleanu Laura (Urbino, Italia, 11-19.05.2024)
4. Asist. univ. dr. Moldovan Smaranda (Chambery, Franța, 23-30.06.2024)
5. Lector univ. dr. Daju Cristina (Covilha, Portugalia, 9-16.11.2024)
6. Lector univ. dr. Duduleanu Laura (Covilha, Portugalia, 9-17.11.2024)

Mobilități Erasmus+ Predare:

1. Conf. univ. dr. Kelemen Gabriela (Milano, Italia, 9-16.03.2024)
2. Lector univ. dr. Sârbu Maria (Zaragoza, Spania, 08-12.04.2024)
3. Asist. univ. dr. Moldovan Smaranda (Cairo, Egipt, 19-25.05.2024)
4. Lector univ. dr. Duduleanu Laura (Kaiserslautern-Landau, Germania, 22-30.06.2024)
5. Lector univ. dr. Daju Cristina (Podgorica, Muntenegru, 26.06 – 03.07.2024)

Studentii noștri au beneficiat și ei de programe Erasmus și în semestrul II al anului universitar 2023-2024, și în semestrul I al anului universitar 2024-2025, conform Anexei 2, atașată prezentului raport.

5. Universitatea Europeană UNITA

În perioada mai – iunie 2024, doamna lector univ. dr. Andreea Lazea a participat în calitate de expert evaluator pentru aplicații doctorale în cadrul programului **CHORAL**, UNITA.

În luna iunie, în cadrul **Conferinței Internationalization of Curricula through UNITA**, colegul nostru conf. univ. dr. Alexandru Bunii a participat din partea FAD în grupul de lucru construcție, parteneriat cu Universidad de Zaragoza.

În baza aceluiași parteneriat, domnul conf. Bunii a luat parte și la **Conferința follow-up Internationalization of Curricula through UNITA**, organizată în luna noiembrie.

În zilele de 15 și 16 octombrie 2024, la Chambéry, Franța a avut loc evenimentul **STEAM Staff Week**, organizat de Universitatea din Savoie Mont Blanc (USMB) și conceput pentru a reuni profesori și dezvoltatori educaționali din **UNITA** pentru a împărtăși cunoștințele și a îmbunătăți expertiza colectivă în domeniul științei, tehnologiei, ingineriei, artelor și matematicii.

Programul s-a concentrat pe principiile fundamentale și pe metodologia de proiectare a STEAM, pe oportunitatea interdisciplinarității în această abordare educațională și pe beneficiile acestora în învățământul superior. Acesta a inclus: ateliere practice, sesiuni de mese, workshop-uri și prezentări de studii de caz – experiențe de profesori care au implementat deja astfel de proiecte, feedback de la specialiști în educație pentru a dezvolta abilitățile necesare de a integra eficient STEAM, în corelare cu abordarea bazată pe competențe deja instituționale.

Din partea facultății noastre a participat doamna conf. univ. dr. Andreea Palade.

6. Internaționalizarea cercetării

Consolidarea cooperării cu instituții din străinătate.

Anul trecut, Facultatea de Arte și Design și-a consolidat cooperarea cu instituții din străinătate, încheind 5 parteneriate:

1. Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și **UNIVERSITATEA DIN NOVI SAD – FACULTATEA TEHNICĂ MIHAJLO PUPIN**, în vederea dezvoltării și implementării de proiecte comune – Nr. 58368/05.09.2024;

2. Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și STADT SALZBURG – Nr. 62562/18.09.2024;
3. Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și UNIVERSITATEA DIN NOVI SAD, ACADEMIA DE ARTE, în vederea organizării Proiectului Interracotta – Nr. 77343/18.10.2024;
4. Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și JOSIP JURAJ STROSSMAYER UNIVERSITATEA DIN OSIJEK, ACADEMIA DE ARTE ȘI CULTURĂ DIN OSIJEK, în vederea organizării Proiectului Interracotta – Nr. 77347/18.10.2024;
5. Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASSOCIATION MAISON DES ACTEURS, în vederea organizării unui masterclass de către Julien Javions – Nr. 85337/08.11.2024;

Participare **Conferința ELIA, PIE Annual Meeting 2024**, cu tema *The Paradox of Internationalisation* – participanți: conf. univ. dr. Daniela Catona, conf. univ. dr. Andreea Palade și conf. univ. dr. Silvia Trion – Praga, Cehia, 05-07.06.2024;

Participare **Conferința ELIA Biennial Conference – ARTS PLURAL**, participant Lector dr. asoc. Veronica Toma – Nuova Academia di Belle Arti, Milano, Italia, 20-23.11.2024;

7. Diaspora Română

La evenimentul Conferința O infinită memorie. Brâncuși la Târgu Jiu, organizat în data de 12 ianuarie 2024 în Galeria Mansarda a Facultății de Arte și Design ne-am bucurat de prezența a două mari personalități, membri ai Diasporei Române: domnul **Victor Ieronim Stoichiță** și doamna **Doina Lemny**, renumiți critici de artă, de nivel mondial.

Finele anului a fost încununat de decernarea, în data de 23 octombrie, doamnei **Doina Lemny** a titlului de Doctor Honoris Causa de către Universitatea de Vest din Timișoara, la propunerea Facultății de Arte și Design. Remarcabil cercetător și muzeograf de prestigiu la Centrul Georges Pompidou din Paris, cu o carieră de peste 30 de ani dedicată studiului și promovării operei lui Constantin Brâncuși, doamna Lemny a ridicat, prin activitatea sa prestigioasă și internațională în cercetarea artistică, România la nivel global.

8. Colaborări cu instituții internaționale – 2024

1. Academia de Artă și Cultură din Osijek
2. Academy of Banska Bistrica, Slovakia
3. Association Maison des Acteurs
4. Institutul Cultural Român de la Viena, Austria
5. Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistă din Veneția, Italia
6. Stadt Salzburg
7. Universitatea de Arte Frumoase din Budapesta, Ungaria
8. Universitatea din Novi Sad

VI. ROLUL FACULTĂȚII ÎN SOCIETATE

Facultatea joacă un rol esențial în dezvoltarea și progresul societății, oferind educație, formare și cercetare, iar prin aceste activități, contribuie la formarea unor profesioniști capabili să răspundă provocărilor din diferite domenii. În mod particular, Facultatea de Arte și Design a Universității de Vest din Timișoara este un pilon important în domeniul artistic, educând viitori creatori, designeri, artiști vizuali și profesioniști în domeniul artei.

Prin programele sale de licență și masterat, facultatea promovează nu doar dezvoltarea abilităților tehnice și conceptuale, dar și gândirea critică, inovația și experimentarea, care sunt esențiale într-o societate în continuă schimbare. Studenții sunt încurajați să exploreze diverse medii de expresie artistică, să se angajeze în proiecte interdisciplinare și să colaboreze cu alte instituții culturale și de învățământ, contribuind astfel la formarea unui cadru creativ și cultural diversificat.

De asemenea, Facultatea de Arte și Design UVT este un centru important de promovare a artei și culturii, organizând expoziții, evenimente și activități care implică comunitatea locală și internațională. În prezent, aceasta joacă un rol vital în adaptarea la noile tehnologii și tendințe din domeniul artei și designului, pregătind tinerii pentru cariere în industriile creative dintr-o eră digitală globalizată.

S-au aprofundat și diversificat colaborările cu instituții de învățământ, asociații și organizații socio-culturale și firme locale, din țară sau străinătate, aceste colaborări materializându-se prin diverse evenimente și acțiuni marcate prin contracte, acorduri și parteneriate detaliate mai jos.

Facultatea de Arte și Design a încheiat în perioada la care face referire prezentul raport un număr de 79 acorduri/declarații de parteneriat:

1. Nr. 15090/05.03.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA SIMULTAN, în vederea organizării pentru studenți a unui concurs de design în cadrul proiectului multidisciplinar *Acumulare lanova*;
2. Nr. 15652/07.03.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA NO SHEEP, în vederea organizării de manifestări culturale specifice – perioadă de valabilitate: 07.03.2024-07.03.2025;
3. Nr. 17247/13.03.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ GEORGE APOSTU BACĂU, în vederea realizării proiectului *Atelier 2024 – Școala Altfel* – perioadă de valabilitate: 08-09.04.2024;
4. Nr. 17608/14.03.2024 - Declarația de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA DOAR MÂINE, în vederea realizării proiectului cultural *Laborator Speculativ Doar Mâine 1.0 la Ars Electronica* – perioadă desfășurare: 05-10.2024;
5. Nr. 17609/14.03.2024 - Declarația de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA CETĂȚEAN DE TRAIAN, în vederea realizării proiectului cultural *FABRICULTURA EverAfter* – perioadă desfășurare: 04-11.2024;

6. Nr. 17977/15.03.2024 - Declarația de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și INSTITUTUL FRANCEZ DIN ROMÂNIA - TIMIȘOARA, în vederea realizării proiectului cultural *Festival Impuls 2024: Legacy* – perioadă desfășurare: 30.05-27.09.2024;
7. Nr. 19012/19.03.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și LICEUL DE ARTE SIGISMUND TODUȚĂ DEVA, în vederea promovării FAD și realizarea unui eveniment expozițional cu elevi și studenți FAD – perioadă de valabilitate: 18.03.2024-18.03.2025;
8. Nr. 19024/19.03.2024 - Declarația de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA CULORI CU SUFLET, în vederea realizării proiectului cultural *Art Garden* – perioadă desfășurare: 10.05-30.10.2024;
9. Nr. 19327/20.03.2024 - Declarația de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA CODRU FESTIVAL, în vederea realizării proiectului cultural *Codru Sustainart Village – ediția a II-a* – perioadă desfășurare: 06-10.2024;
10. Nr. 19332/20.03.2024 - Declarația de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA VALERIA, în vederea realizării proiectului cultural *Poduri Culturale: Împărtășind Experiența Vârstei și Culturii Între Timișoara și Basel* – perioadă desfășurare: 05-10.2024;
11. Nr. 19439/20.03.2024 - Declarația de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și SMART SYNERGY SRL, în vederea realizării proiectului cultural *Musical (Dis)/Conn3xions – Tehnologii de ultima oră pentru accesibilizarea culturii* – perioadă desfășurare: 15.05-10.11.2024;
12. Nr. 19631/21.03.2024 - Acord de parteneriat educațional încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA INITIATIVĂ ÎN EDUCATIE, în vederea realizării proiectului *FORMA inEDU* – perioadă de valabilitate: 21.03-15.06.2024;
13. Nr. 20280/25.03.2024 - Declarația de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și FUNDAȚIA CALINA, în vederea realizării proiectului cultural *AFARĂ (titlu de lucru)* – perioadă desfășurare: 12.04-01.11.2024;
14. Nr. 21245/28.03.2024 - Acord de parteneriat educațional încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA STINDART, în vederea organizării proiectului *Pariez pe s(u)port* – perioadă de valabilitate: 31.05.2024;
15. Nr. 21246/28.03.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și CLUBUL TOASTMASTERS TIMIȘOARA, în vederea găzduirii *Concursului de Discursuri Internaționale și Evaluări Timișoara Toastmasters* – perioadă de valabilitate: 22-31.03.2024;
16. Nr. 21248/28.03.2024 - Declarație de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și FUNDAȚIA CALINA, în vederea realizării proiectului *AFARĂ (titlu de lucru)* – perioadă desfășurare: 10.06-15.11.2024;
17. Nr. 21266/28.03.2024 - Declarația de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA EMPOWER ART & ARTISTS, în vederea realizării proiectului *Points of Departure: Art, Nature and Community* – perioadă desfășurare: 08-10.2024;
18. Nr. 21513/29.03.2024 - Declarație de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și UZINELE CREATIVE S.R.L., în vederea realizării proiectului *Arhiva Ioana Nemeș* –

abordări artistice și curatoriale pentru structurarea arhivei ca instrument de cunoaștere, diseminare și creație – perioadă desfășurare: 06-11.2024;

19. Nr. 21655/29.03.2024 - Declarație de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA CULTURALĂ NEOART ROMÂNIA, în vederea realizării proiectului *ECO-tranzit* – perioadă desfășurare: 09-10.2024;

20. Nr. 217596/29.03.2024 - Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA CLUBUL LIONS IRIS, în vederea realizării acțiunii *Filoarte, ediția a XV-a – Design vestimentar* – perioadă de valabilitate: 09.04-12.05.2024;

21. Nr. 22029/01.04.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și POPA E. PERSOANĂ FIZICĂ AUTORIZATĂ, în vederea organizării proiectului *Art Beyond Borders* – perioadă de valabilitate: 01.04.2024-01.04.2025;

22. Nr. 24596/12.04.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și LICEUL DE ARTE PLASTICE TIMIȘOARA, în vederea activității *Vizite de documentare, ateliere deschise* – perioadă de valabilitate: an școlar 2023-2024;

23. 19.04.2024 - Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și LICEUL WALDORF, în vederea implementării proiectului *Artă și patrimoniu pentru liceeni* – perioadă de valabilitate: 19.04.2024-19.04.2025;

24. Nr. 26375/22.04.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și CLUBUL TOASTMASTERS TIMIȘOARA, în vederea găzduirii *Concursului de Discursuri Internaționale și Evaluări Timișoara Toastmasters*, faza de club – perioadă de valabilitate: 22.04-12.05.2024;

25. Nr. 27575/25.04.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și LICEUL TEORETIC GRIGORE MOISIL, în vederea organizării de workshop-uri, proiecte și expoziții în parteneriat;

26. Nr. 27581/25.04.2024 - Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA SUS INIMA, în vederea realizării picturii murale, intitulată *Putting Pieces Together* – perioadă de valabilitate: 25.04.2024-25.04.2025;

27. Nr. 31712/17.05.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA CULTURALĂ KABAİTAN, în vederea implementării proiectului *INTERFOTO 8.0* – perioadă desfășurare: 17.05.2024-31.12.2024;

28. Nr. 32897/22.05.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și PRIMĂRIA ORAȘULUI JIMBOLIA, în vederea organizării evenimentului *Ziua Internațională a Copilului* – perioadă de valabilitate: 22-31.05.2024;

29. Nr. 34478/29.05.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA TEHNOARTE, în vederea implementării proiectului *Miki Velciov. Land Art și intervenții în natură* – perioadă de valabilitate: 29.05-25.11.2024;

30. 05.06.2024 - Declarația de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA UNIUNEA ARTIȘTILOR PLASTICI FILIALA TIMIȘOARA, în vederea implementării proiectului cultural *Art Beyond Borders 2* – perioadă desfășurare: 01.08-20.10.2024;

31. Nr. 37285/07.06.2024 - Declarația de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA BALVIA, în vederea realizării programului *Impuls în comunitate 2024* – perioadă desfășurare: 07-11.2024;

32. Nr. 38505/12.06.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ART MOVEMENTS FOUNDATION, în vederea organizării concursului de desen contemporan pentru *Premiul Art Movements Foundation* și a expoziției anuale *Contemporary Drawing in Romania* – perioadă desfășurare: 12.06-31.12.2024;
33. Nr. 40021/18.06.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA ROTARY INTERNATIONAL DISTRICT 2241, în vederea organizării expozițiilor de arte vizuale cu premii, cu lucrări realizate de studenții FAD – perioadă de valabilitate: 18.06.2024-18.06.2025;
34. Nr. 41090/25.06.2024 - Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și CONSILIUL JUDEȚEAN TIMIȘ, în vederea realizării evenimentului *Firul comunicării* – perioadă desfășurare: 25.06.2024-03.07.2024;
35. Nr. 41090/25.06.2024 - Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și CONSILIUL JUDEȚEAN TIMIȘ, în vederea realizării evenimentului *Gala Absolvenților* – perioadă desfășurare: 25.06.2024-19.07.2024;
36. Nr. 11/25.06.2024 - Contract de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și FUNDAȚIA AQUATIM, în vederea organizării expoziției de pictură *Centralitate, Infinitate, Univers* – perioadă desfășurare: 04.07-30.08.2024;
37. Nr. 45337/05.07.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și PALATUL COPIILOR TIMIȘOARA, în vederea realizării proiectului *Portretul Copilăriei* – perioadă desfășurare: 01.06-04.09.2024;
38. Nr. 47687/12.07.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA ARTIVISTORY, în vederea desfășurării *Platformei BD – International Cluj Comics, Illustration and Animation Festival, ediția I* – perioadă desfășurare: 07-10.11.2024;
39. Nr. 48621/16.07.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și MITICHI FOUNDATION, în vederea promovării creațiilor vestimentare ale studenților și absolvenților FAD în cadrul *Feerie Fashion Week* – perioadă desfășurare: 16.07.2024-16.07.2025;
40. Nr. 49277/18.07.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ CHRISTIAN TELL GORJ, în vederea participării studenților FAD la *Tabăra de creație Iosif Keber – ARTE-LIT* – perioadă de valabilitate: 18.07.2024 – 18.07.2025;
41. Declarația de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA PRO ART FASHION TIMIȘOARA, în vederea implementării proiectului cultural *Timișoara International Fashion Days 2024* – perioadă desfășurare: 08-10.2024;
42. Nr. 50112/22.07.2024 - Declarația de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA FABER, în vederea implementării proiectului cultural *Design Signals* – perioadă desfășurare: 2024-2026;
43. Nr. 55249/02.08.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și MUZEUL NATIONAL DE ARTĂ TIMIȘOARA, în vederea organizării proiectului expozițional *Sigma 2024* – perioadă de valabilitate: 02.08.2024 – 02.08.2025;
44. Nr. 55937/23.08.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și MUZEUL NATIONAL BRUKENTHAL, în vederea participării studenților FAD la *Festivalul de Artă Contemporană SCAF sibiu, ed. V-a, 2024* – perioadă de valabilitate: 23.08.2024 – 23.08.2025;

45. Nr. 58368/05.09.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și UNIVERSITATEA DIN NOVI SAD – FACULTATEA TEHNICĂ MIHAJLO PUPIN, în vederea dezvoltării și implementării de proiecte comune – perioadă de valabilitate: 05.09.2024 – 05.09.2027;
46. Nr. 59422/09.09.2024 - Acord de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA MILTONIA, în vederea organizării unei serii de evenimente cultural-educative;
47. Nr. 59626/10.09.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și FILIALA DIN ARAD A UNIUNII ARTIȘTILOR PLASTICI DIN ROMÂNIA, în vederea participării artiștilor FAD la *Bienala Internațională de Desen Arad 2024* – perioadă de valabilitate: 10.09.2024 – 10.09.2025;
48. Nr. 61154/13.09.2024 - Protocol de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și CENTRUL DE PROIECTE AL MUNICIPIULUI TIMIȘOARA, în vederea realizării și implementării evenimentului *Identitate - Identități* – perioadă de valabilitate: 09.09 – 13.11.2024;
49. Memorandum of Understanding (MoU) încheiat între Universitatea de Vest din Timișoara – FAD și SPAZIO NOUR - perioadă de valabilitate: 05.09.2024 – 31.12.2027;
50. Nr. 62561/18.09.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și FUNDATIA CULTURALĂ ARTMEDIA, în vederea organizării dezbaterii *Rolul dual al teatrului* – perioadă de valabilitate: 17.09 – 02.10.2024;
51. Nr. 62562/18.09.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și STADT SALZBURG - perioadă de valabilitate: 2025;
52. Nr. 62566/18.09.2024 - Declarația de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA COHESIVE ART, în vederea implementării proiectului cultural *Timișoara Miștelor – construirea identității culturale prin sport* – perioadă desfășurare: septembrie – decembrie 2024;
53. Nr. 62574/18.09.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA CULTURALĂ CONTRASENS, în vederea implementării proiectului *Taifas – Festival de film și cultură balcanică* – perioadă de valabilitate: 18.09.2024 – 18.09.2027;
54. Nr. 63440/20.09.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și NEW WAVEMOTORS S.R.L., în vederea organizării unor activități artistice și a unor expoziții cu studenții FAD – perioadă de valabilitate: 20.09.2024 – 20.09.2025;
55. Nr. 63466/20.09.2024 - Declarație de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și OBOR PRODUCTIONS S.R.L., în vederea organizării și desfășurării proiectului în perioada 01.02.2025 – 15.11.2026;
56. Nr. 63989/23.09.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ARTISTUL VIZUAL ENDRE FARKAS, în vederea organizării unor întâlniri cu studenții FAD, spre promovarea patrimoniului artistic local – perioadă de valabilitate: 23.09.2024 – 23.09.2025;
57. Nr. 64037/23.09.2024 - Declarație de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA SLOW-SYNC PH, în vederea realizării proiectului *ADN • Artă Dialog Natură* – perioadă desfășurare: februarie 2025 – noiembrie 2026;

58. Nr. 64346/24.09.2024 - Declarație de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și POPA E. PFA, în vederea organizării și desfășurării proiectului *MURANI ART ACADEMY* – perioadă desfășurare: 21-29 iunie 2025;
59. Nr. 65153/26.09.2024 - Declarație de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA CENTRUL DE ARTĂ ALUNIȘ, în vederea realizării proiectului *Chihlimbarul și Reflecțiile Sale din Arta Contemporană - Explorarea Culturală și Artistică în Ținutul Buzăului* – perioadă desfășurare: 02-11.2025;
60. Nr. 65391/27.09.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA DIVIZA ARTELOR PRIN TEHNOLOGII EMERGENTE, în vederea organizării proiectului cultural *IN-BETWEEN – spectacol de dans imersiv* – perioadă de valabilitate: 03.07. – 02.11.2024;
61. Nr. 66181/30.09.2024 - Declarație de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA FABER, în vederea realizării proiectului *Design Signals / Semnale prin Design* – perioadă desfășurare: martie – noiembrie 2025;
62. Nr. 66184/30.09.2024 - Declarație de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA FABER, în vederea realizării proiectului *Design Signals / Semnale prin Design* – perioadă desfășurare: ianuarie – decembrie 2025;
63. Nr. 66444/30.09.2024 - Declarație de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA NOI RE-CREĂM, în vederea realizării proiectului *Electric Somatic* – perioadă desfășurare: martie – noiembrie 2025;
64. Nr. 66449/30.09.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA NOI RE-CREĂM, în vederea implementării proiectului *Electric Somatic* – perioadă de valabilitate: 30.09.2024 – 01.11.2025;
65. Nr. 67139/01.10.2024 - Acord de colaborare încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASOCIAȚIA FOC ȘI PARĂ, în vederea organizării evenimentului *Noaptea albă a galeriilor* – perioadă de valabilitate: 01.10-06.10.2024;
66. Nr. 74500/11.10.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și BIBLIOTECA CENTRALĂ UNIVERSITARĂ EUGEN TODORAN DIN TIMIȘOARA, în vederea realizării de expoziții cu lucrările studenților și cadrelor didactice – perioadă de valabilitate: 11.10.2024-11.10.2025;
67. Nr. 75307/14.10.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ROCK HOUSE EVENTS, în vederea realizării proiectului *LEVINTZA – O REVOLUTZIE ALTFEL* – perioadă de valabilitate: 14.10.2024-14.10.2025;
68. Nr. 77341/18.10.2024 - Contract de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și FILARMONICA BANATUL TIMIȘOARA, în vederea promovării și susținerii evenimentului *Festivalul Concurs Internațional Remus Georgescu* – perioadă de valabilitate: 14-22.10.2024;
69. Nr. 77343/18.10.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și UNIVERSITATEA DIN NOVI SAD, ACADEMIA DE ARTE, în vederea organizării *Proiectului Interracotta* – perioadă de valabilitate: 14.10.2024-14.10.2027;
70. Nr. 77347/18.10.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și JOSIP JURAJ STROSSMAYER UNIVERSITATEA DIN OSIJEK, ACADEMIA DE ARTE ȘI CULTURĂ

DIN OSIJEK, în vederea organizării *Proiectului Interracotta* – perioadă de valabilitate: 17.10.2024-17.10.2027;

71. Nr. 77938/21.10.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASCENT HUMAN CAPITAL, în vederea realizării *Conferinței HRevolution*;

72. Nr. 79539/24.10.2024 - Declarație de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și ORGANIZAȚIA DE MANAGEMENT AL DESTINAȚIEI TIMIȘOARA, în vederea organizării și desfășurării concursului de fotografie *Orașul în lumină* – perioadă desfășurare: februarie – noiembrie 2025;

73. Nr. 83782/05.11.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și MUZEUL NAȚIONAL BRUKENTHAL SIBIU, în vederea organizării unor activități educative prin explorarea colecțiilor de artă și a patrimoniului cultural – perioadă de valabilitate: 05.11.2024-31.07.2025;

74. Nr. 85337/08.11.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și ASSOCIATION MAISON DES ACTEURS, în vederea organizării unui masterclass de către Julien Javions – perioadă de valabilitate: 08.11-31.12.2024;

75. Nr. 88497/19.11.2024 - Declarație de parteneriat încheiată între Facultatea de Arte și Design – UVT și CASA DE CULTURĂ A STUDENȚILOR DIN PETROȘANI, în vederea organizării și desfășurării Festivalului – Concurs de Fotografie *Locuri de lângă noi*;

76. Nr. 90357/26.11.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și IMO PLUS DEVELOPER S.R.L., în vederea organizării evenimentului *Find the X-art!* – perioadă de valabilitate: 26.11.2024-26.11.2025;

77. Nr. 91541/29.11.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și CENTRUL CULTURAL APOLLONIA HIRSCHER, în vederea organizării expoziției *Ceramică senzorială* – perioadă de valabilitate: 29.11.2024-31.01.2025;

78. Nr. 97852/18.12.2024 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și LICEUL DE ARTE PLASTICE TIMIȘOARA, în vederea organizării și desfășurării activității/vizitelor în atelierele studențești în perioada 16-20 decembrie 2024 – perioadă de valabilitate: an școlar 2024-2025;

79. Nr. UVT2025-001383/14.01.2025 - Acord de parteneriat încheiat între Facultatea de Arte și Design – UVT și MUZEUL NAȚIONAL DE ARTĂ TIMIȘOARA, în vederea colaborării privind desfășurarea concursului *Caravaggio parafraze*.

De asemenea, au fost semnate un număr de 79 acorduri de parteneriat, în vederea efectuării practicii de specialitate a studenților:

1. ASOCIAȚIA BANATERRA
2. ASOCIAȚIA CULTURALĂ BARAKA ARTIST
3. ASOCIAȚIA CULTURALĂ CONTRASENS
4. ASOCIAȚIA FOTOCLUBUL ORIZONT
5. ASOCIAȚIA LAPSUS
6. ASOCIAȚIA LUMI DIVERSE
7. ASOCIAȚIA ORA LUI ROBERT

8. ASOCIAȚIA SPAȚIUL DE ARTĂ CONTEMPORANĂ
9. ASOCIAȚIA WILD WATCH
10. ATELIER JIANU CONF S.R.L.
11. CARMEN TAILORING S.R.L.
12. CASONA COMPAR S.R.L.
13. CCCADD
14. CERAMICHE MARINER RO S.R.L.
15. CERAMICS STUDIO COLOJI S.R.L.
16. CICASP
17. CONTRAST ART CLUB
18. COPY & PRINT EXPERT TM S.R.L.
19. CRYSTAL WATER RESIDENTIAL & INDUSTRIAL S.R.L.
20. CURUIE TRAIAN COSMIN II
21. DALIANA CERAMICS S.R.L.
22. DAN ADRIAN
23. DESIGN SERVICE S.R.L.
24. DEXTERIAL
25. FILIALA ARAD U.A.P.R.
26. FUNDAȚIA ART ENCOUNTERS FOUNDATION
27. FUNDAȚIA CALINA
28. FUNDAȚIA CENTRUL CULTURAL ARTSOCIETY
29. FUNDAȚIA JUDEȚEANĂ PENTRU TINERET TIMIȘ
30. FUNDAȚIA MITICHI
31. GREENFOREST S.R.L.
32. GREJ S.R.L.
33. HORGA IDEAL CONCEPT
34. IKEA ROMÂNIA S.A.
35. ILEAD INTERACTIVE S.R.L.
36. IMACULAT LUKOSERV S.R.L.
37. IMPRIMERIA MIRTON
38. INFINIT MEDICAL
39. ISC RESEARCH S.R.L.
40. JULIA BOCANET
41. KIRIZZA DESIGN S.R.L.
42. LATERAL S.R.L.
43. LICEUL DE ARTE PLASTICE TIMIȘOARA
44. MNM3DSIGN
45. MUZEUL NAȚIONAL AL BANATULUI
46. MUZEUL NAȚIONAL DE ARTĂ DIN TIMIȘOARA
47. NAF ARCHITECTURE & DESIGN S.R.L.
48. OSUT
49. PAGE UP S.C. CRIS & JAY S.R.L.

50. PFA TRUȚULESCU MARIAN IONEL ART
51. PRIMA PHOTO STUDIO
52. PRIMĂRIA MUNICIPIULUI LUPENI
53. PRIMĂRIA ORAȘULUI HOREZU
54. QUARTZ ARTEMISTICA S.R.L.
55. RELOAD CONCEPT SRL
56. S.C. ATELIER DECUMANUS S.R.L.
57. S.C. AVUS IMPEX S.R.L.
58. S.C. BRUKENTHAL CYBER CAFE S.R.L.
59. S.C. CAANON COMERT S.R.L.
60. S.C. DELIKATES ACCESSORIES S.R.L.
61. S.C. EDU VIDEO S.R.L.
62. S.C. ELATRA IMAXE S.R.L.
63. S.C. GENUINE ADVERTISING S.R.L.
64. S.C. I ZONE CO S.R.L.
65. S.C. KAPAN-SPORT S.R.L.
66. S.C. LIBRA OFFICE IND.
67. S.C. MAGUS ONE S.R.L.
68. S.C. PIXXELLIUM GROUP S.R.L.
69. S.C. S&M SMART GARDENS S.R.L.
70. S.C. SASKIAL ART PROMOTIONS S.R.L.
71. S.C. TOBIMAR CONSTRUCT S.R.L.
72. S.C. WOW CREATIVITY LAB S.R.L.
73. S.C. ZIVA BRANDING S.R.L.
74. S.R.L. GALERIA PLAI
75. SOFT TWINING TECHNOLOGIES S.R.L.
76. SXVSU S.R.L.
77. THOT GLINT
78. TIPOGRAFIA UNIVERSITĂȚII DE VEST TIMIȘOARA
79. WINGMAN ALPHONSE SRL

VII. RELAȚIA CU ALUMNI

Relația cu alumnii din domeniul artelor vizuale reprezintă o resursă valoroasă, însă nu este exploatată pe deplin. Aceștia contribuie semnificativ la consolidarea prestigiului și vizibilității Facultății, oferind oportunități de colaborare între generațiile de artiști și sprijinind dezvoltarea profesională a studenților.

În trecut, au fost organizate expoziții în care alumnii au expus alături de studenți și cadre didactice, promovând astfel un dialog artistic și profesional între generații. De asemenea, foștii absolvenți au fost implicați în diverse evenimente academice și culturale, contribuind la viața artistică a facultății și oferind mentorat informal studenților.

În prezent, se află în discuție demararea unui proiect editorial dedicat alumni-lor, structurat pe perioade, care să documenteze parcursul lor profesional și contribuția acestora la domeniul artelor vizuale. Totodată, este necesară crearea unei baze de date cu foști absolvenți, pentru a facilita comunicarea și colaborarea cu aceștia. O prioritate urgentă este lansarea unei secțiuni speciale dedicate alumni-lor pe pagina web arte-fact.uvt.ro, unde să fie prezentate realizările acestora și evenimentele relevante.

Pentru viitor, este esențială implementarea unui program activ de networking și mentorat între alumni și studenți, care să sprijine integrarea tinerilor artiști în mediul profesional. De asemenea, organizarea unor expoziții retrospective și evenimente anuale dedicate foștilor absolvenți ar contribui la menținerea unei legături strânse cu aceștia. Extinderea vizibilității alumni-lor prin interviuri, articole și materiale multimedia ar putea inspira și motiva actualii studenți. O altă direcție importantă ar fi crearea unui club alumni, care să faciliteze schimbul de experiențe și să întărească relația dintre absolvenți și facultate.

Consolidarea legăturii cu alumnii nu doar că îmbogățește comunitatea artistică a facultății, dar contribuie și la promovarea artei și designului, integrând trecutul, prezentul și viitorul într-un ecosistem creativ și dinamic.

VIII. GESTIUNEA PATRIMONIULUI, FINANȚARE

EXECUȚIE FINANCIARĂ FAD 2024 în valoare totală de=648.800 lei

Achiziții secții FAD=240.000 lei

VP.UVT lab.ceramic=80.000 lei

VP.Uvt. CLOD 3D=25.000 lei

+

302.000 lei

După cum urmează:

TRANSPORT-contract ACORD cadru Uvt=30.000 lei:

20.01.30.Extern.Serv.transp.aerian=10.000 lei

20.06.01.Intern. Serv.transp.aerian=10.000 lei

20.06.02.Extern. Serv.transp.aerian=10.000 lei

CAZARE-contract ACORD cadru Uvt=15.000 lei :

20.01.30.Extern. Serv.cazare=5.000 lei

20.06.01.Intern. Serv.cazare=5.000 lei

20.06.02.Extern. Serv.cazare=5.000 lei

CATERING-contract ACORD cadru Uvt=75.000 lei

TRANSPORT -Aproban.2023/2024 2.400 lei/Lună(Kocsis R,Șerban A, Sita R, Rosetti C.)20.01.07 angajați=15.000lei

Ordine deplas.FAD.20.06.01=20.000 lei

Deplas.extern.FAD.20.06.02=30.000 lei

Concurs posturi FAD sem.II 20.01.30=20.000 lei

DIURNĂ 10.01.13=2500 (secția MDV FAD Paris)

PLAN EDITORIAL 2024

20.01.30 Cataloage FAD=25.000 lei

20.30.30=9000lei-(Plată fact.ELIA)+8000 Viena=17.000 lei

57.02.02=25.000 lei Practică Gărâna

Serv.tipărire FICTION ART=8.000 lei

CCIR București=7000 lei caiet ATA +garanție lucr. R.Koreea

Poștă și curierat 20.01.08 =13.000 lei (SAMDAY intern=5.000lei 20.01.08 DHL extern=8.000 lei)

IX. COMUNICARE ȘI IMAGINE INSTITUȚIONALĂ

Comunicarea și imaginea instituțională reprezintă factori esențiali pentru consolidarea prestigiului Facultății de Arte și Design UVT, având un impact direct asupra promovării evenimentelor, atragerii viitorilor studenți și dezvoltării unei rețele de colaborări profesionale.

Un rol important în această direcție îl au evenimentele expoziționale organizate de facultate, care au contribuit semnificativ la creșterea vizibilității atât la nivel național, cât și internațional. Pentru aceste evenimente, au fost realizate și distribuite materiale de promovare, precum afișe, broșuri și cataloage, consolidând astfel identitatea vizuală a instituției.

Facultatea utilizează multiple canale de comunicare pentru a-și menține și extinde prezența publică. Pagina de **Facebook** este un instrument de promovare extrem de activ, în timp ce contul de **Instagram** a înregistrat, pe anumite tematici, un număr mai mare de vizualizări decât Facebook. Grupurile de **WhatsApp** sunt eficiente pentru comunicarea internă rapidă între studenți și cadre didactice. În plus, facultatea explorează noi platforme digitale precum **Spotify** și **YouTube**, unde poate promova conținut artistic, interviuri și materiale educaționale.

Un alt aspect fundamental în consolidarea imaginii instituționale este **website-ul oficial al facultății**, care trebuie actualizat constant pentru a reflecta activitatea academică, evenimentele și proiectele în derulare. Secțiunea dedicată alumni-lor și prezentarea portofoliilor studenților pot contribui la o mai bună promovare a instituției.

Pentru a crește și mai mult vizibilitatea facultății, este necesară intensificarea prezenței în mass-media. Trimiterea de **comunicate de presă** către publicații locale și naționale poate asigura o acoperire mai largă a evenimentelor organizate. De asemenea, **interviurile și reportajele** la posturi de televiziune și radio vor contribui la promovarea activităților facultății către un public mai larg.

În viitor, este esențială dinamizarea și extinderea prezenței online prin conținut multimedia diversificat. Colaborarea cu influenceri din domeniul artistic, organizarea unor campanii interactive pe social media și dezvoltarea unei identități vizuale unitare sunt pași importanți pentru consolidarea imaginii facultății. Totodată, o prezență mai activă în presa scrisă, radio și televiziune, alături de optimizarea și promovarea website-ului facultății, va permite atingerea unui public mai larg și va afirma Facultatea de Arte și Design UVT ca un centru educațional și cultural de referință.

Publicații ale FAD în perioada menționată:

1. **PER FLUMEN DUNAJ — DUNAREA CONNECTIONS**, Editura KONTEXT o.z., 2024, ISBN: 978-80-973983-2-3;
2. **Cronici vizuale: Retrospectiva evenimentelor FAD 2023**, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2024, ISBN: 978-630-327-116-3;
3. **Interdesign – Vision and Innovation**, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2024, ISBN: 978-630-327-124-8, ISSN: 3061-5143, ISSN-L 3061-5143;
4. **Fictionart**, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2024, ISSN: 3061-5135 / ISSN- L 3061-5135, ISBN: 978-630-327-125-5;
5. **Expanded Nature**, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2024, ISBN: 978-630-327-117
6. **Design Talks03 – Women in Design**, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2024, ISBN: 978-973-125-953-6;
7. **Gala absolvenților 2024**, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2024;
8. **Galeria cu Platani**, ediția I, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2023-2024, ISBN: 978-630-327-120-0;
9. **Simpozion. Stadii ale cercetării teoretice și artistice doctorale în Artele Vizuale**, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2023, ISBN: 978-630-327-046-3;
10. **Ateliere deschise**, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2023, ISBN: 978-630-327-044

Timișoara
15 martie 2025

Decan,
Prof. Univ. Dr. Habil. Diana ANDREESCU