



CAMIL MIHĂESCU

Profesor universitar doctor habilitat

CURRICULUM VITAE

Data și locul nașterii 22/04/1975 Timișoara

Limbi străine cunoscute: franceză, engleză

Contact : tel.: 0723377173; e-mail: camil.mihăescu@e-uvt.ro

Studii: doctorat în arte vizuale la Universitatea de Vest din Timișoara – Facultatea de Arte și Design din Timișoara

Experiență profesională

Funcții: director de departament 2011-2015, membru în Senatul UVT 2015-2020, decan 2020-prezent

Expoziții personale

naționale

1999 – „Cercul” Galeria Acces – Timișoara

1999 – *Grafică digitală & aerograf*, Galeria Helios – Timișoara.

2003 – *Grafica digitală* - Banca HVB – Timișoara

2006 – *Digital Art*, Galeria Helios – Timișoara

2007 – *Gest*, Teatrul Național Timișoara

2008 – *Exerciții de zbor*, Librăria Cărturești – Timișoara

2008 – *Vision*, Librăria Humanitas – Timișoara

2008 – *Inside-Outside*, Fundația Timișoara '89 – Timișoara

2008 – *Imagini ale timpului*, Galeria Helios – Timișoara

- 2011 – *Revelatio – anatomia spiralei*, Galeria Triade, Timișoara
- 2011 – *Confluențe*, Muzeul de Artă Timișoara
- 2012 – *Violoncelul, o viziune a sunetului*, Filarmonica din Timișoara
- 2019 – *Fluxurile spiralei*, Casa Artelor, Galeria Pigmalion, Timisoara
- 2021 – *Revelatio, comprehensiunea spiralei*, Galeria Park UAP, Timișoara
- 2023 – *Spinning around something that is myself and not*, curator Ami Barak, Sinagoga din Cetate, Timișoara

Internaționale

- 2007 – *Mozaic*, Fotografii Miastra Gallery, Rzeszów – Polonia
- 2008-2011 – *Expoziție personală itinerantă*, Sevilla, Madrid, Melilla, Alcala de Goadaire (Sevilla), Malaga – Spania
- 2011 – *Revelatio, anatomia spiralei*, Palatul Real de Alcazar, Sevilla – Spania
- 2017 – *Revelatio – anatomia spiralei*, Casa Autonoma Arte y Cultura, Santiago de Chile
- 2018 – *Revelatio – anatomia spiralei*, Barburiza Palace, Valparaiso, Chile
- 2021 - *Revelatio – anatomia spiralei*, Muzeul de Artă, Brasilia, Brazilia
- 2023 – *The fascination of the spiral*, Artivive Gallery, Viena

Expoziții/manifestări profesionale specifice de grup/colective (selectie)

naționale

- 1998 - 2025 – Saloanele anuale organizate de U.A.P. Timișoara
- 2006 – Saloanele de artă ale Moldovei – Bacău/Chișinău
- 2010 – *Semn/Simbol*, Institutul Cultural Roman – Budapesta
- 2011 – *Vino cu mine în pădurea de mesteceni*, curator Elisabeth Ochsenfeld, Muzeul de Artă Timișoara
- 2011 – *MNEMOSING*, curator Elisabeth Ochsenfeld, Galeria Triade, Timișoara
- 2012 – *Expoziția taberei Arthouse*, Curator Elisabeth Ochsenfeld, Galeria Triade, Timișoara
- 2015 – *Timp Mobil*, Teatrul din Oravita, Oravița
- 2015 – *Frumusetea va schimba lumea*, Centrul Cultural Vrancea, Focșani
- 2016 – Expoziția UAPT la Muzeul de Artă din Cluj

2016 – Peripatetica, Teatrul din Oravița

2017 – Ipostaze ale abstractului, Centrul Cultural Vrancea, Focșani

2017 – Interfoto, Galeria Mansarda, Facultatea de Arte și Design, Timișoara

2017 – DFEWA, Expoziția taberei de creație Ardur, Cetatea din Ardud

2018 - Peripatetica, Teatrul din Oravița

2019 - Peripatetica, Teatrul din Oravița

2020 – Desene din izolare – Galeria Helios, Timișoara

2020 – Paideia, galeria Calpe, Timișoara

2021 - Flowers / Celebration / Universities of Iași, 1860 – 2020 / Iași

2021 – MicroMaps, Muzeul de Artă Timișoara

2021 – Meeting Point, Galeria Delta, Arad

2021 – Interfoto, Infocentru Bastion, Timișoara

2021 – ExLibris Constanța, Art Gallery, Constanța

2022 – 100 de ani de arte vizuale, expoziția aniversară, galeria Delta, UAP Arad

2022 – Interconexiuni, expoziția Departamentului Design și Arte Aplicate, Galeria Senat, București

2022 – Salonul Artelor Vizuale, Galeria de Arte UAP Lugoj

2023 – 43+ stories, Galeria Mansarda, Facultatea de Arte și Design

2023 – Expanded Nature, Galeria Mansarda

2023 – Meeting point, Galeria Delta, Arad

2024 – 3x5, *Imagine sunet '89*, Galeria Mansarda, Interfoto 8.0

internaționale

2004 –Expoziția *LUMINA* organizată de UAP la Szeged și Muzeul de Artă Timișoara

2007 – 9+9 expoziția de grup itinerantă la Szeged/Budapesta/Timișoara

2011 – *Pirmasens fototage*, Dinamikum Science Center, Pirmasens, Germania

2011 – Expoziția taberei de creație Mallnitz, BIOS Center, Mallnitz, Austria

2012 – *Frontiera artelor, arta la frontiere*, ICR Budapesta

2021 – Recurențe, Academia di Romania, Roma, Italia

2023 – Infinite Journeys, Galeria Mansarda, Facultatea de Arte și Design în colaborare cu Institute of Stone Sculpture Korea.

2024 – Călătoria continuă, YK Gallery, Seoul, Coreea, în colaborare cu Institute of Stone Sculpture Korea.

Curatoriat/organizări de evenimente

Bienala Interfoto – 7 ediții

Expoziția Arte30 – Galeria Amarica, Paris, Franța

Expoziția Recurențe – Academia di Romania, Roma, Italia

Publicații (cărți, volume colective, reviste, etc)

Graphic design – momente cheie în secolul XX, Camil Mihăescu, Editura Artpress 2009, ISBN 978-973-108-223-3

Installation Extallation by Dorothea Fleiss, Camil Mihăescu, Editura Artpress, 2011, ISBN , 978-973-108-402-2

Coordonator: Al treilea început ..., Editura Universității de Vest, 2020, ISBN: 978-973-125-812-6

PERSPECTIVE – revistă de cultură vizuală / redactor, designer, fotograf, Editura Planetarium, ISSN 2068-0023, 6 numere în 2010

Participări simpozioane, conferințe și workshop-uri

Cultural Heritage Project Workshp / Bucharest 27-28 February 2006

Organizat de British Council – București

Participare în cadrul programului Erasmus la bursa:

Instituția gazdă: Uniwersytet Rzeszowski – Rzeszow – Polonia

Codul ERASMUS al Instituției gazdă: PL RZESZOW02

Perioada de mobilitate: 10/05/2009 – 16/05/2009

Tabăra internațională de creație fotografică „Ipostaze – Akt photographie” – Brebu Nou / Timișoara, organizată de X-Tech și Enduromania, 2007

Tabăra de creație de la Brebu Nou organizată de X-Tech și Enduromania, 2009

Top Photo Pirmasens & Invitații – conferințe și fotoshooting-uri, 2010

Festivalul de design MIKSER – Belgrad, participare împreună cu studenții Catedrei de Design a Facultății de Artă și Design, Universitatea de Vest din Timișoara, 2010

Tabăra de creație Arthouse – Wolfsberg/Gărâna, organizator Elisabeth Ochsenfeld, Gărâna – Caraș-Severin, 2011

Tabăra de pastel urban, ediția IV, organizator Fundația Rubin, Timișoara, 2011

Tabăra Rubin-Dubova, organizator Fundația Rubin, Dubova – Caraș-Severin, 2011

Tabăra de creație Mallnitz, organizator Dorothea Fleiss, Austria, 2011

Interfoto Timișoara 2011, 2012, 2013, 2015 eveniment fotografic internațional organizat de Facultatea de Arte și Design

Tabăra de creație Arthouse – Wolfsberg/Gărâna, organizator Elisabeth Ochsenfeld, Gărâna – Caraș-Severin, 2012, 2014, 2016

Tabăra internațională de creație Bobald – Satu Mare, organizator Dorothea Fleiss, Romania, 2012

Tabăra internațională de creație Ardud – Satu Mare, organizator Dorothea Fleiss, Romania, 2017

Membru juriu BIAMTM 2016, secția Foto, FAD-UVT

Organizator Simpozionul internațional INTERFOTO, finanțat de Primăria Timișoara cu 20.000 / ediție – 2011, 2012, 2013, 2015, 2017

Participare la cursul *Alexander Street's Arts Products. Essential part of research and learning across the academy*, 2017

Participare la cursul Indicatori bibliometrici pentru articol, autor și publicație – Scopus Webinar, 2017

Scriere proiect IPA-CBC în parteneriat cu Casa de Cultura din Zrejanin – EduCultArt – 2016

Organizator expoziția Paideia, Galeria Calpe + Galeria Helios, 2020, Timișoara

Organizator expoziția Alumni, Muzeul temporar de artă contemporană, Bastionul Theresia, 2020, Timișoara

Organizator expoziția Arte 30, Galeria Amarica, 2021, Paris, Franța

Organizator expoziția Recurențe, Academia di Romania, 2021, Roma, Italia

Organizator expoziția Recurențe, Ambasada României în Austria, 2021, Viena, Austria

Organizator expoziția Gala Absolvenților F.A.D., Centrul de proiecte PMT, Timișoara

Organizator expoziția Faces of AGI, Obvious, Galeria Mansarda, 2021, Timișoara

Organizator expoziția Memoria Treceerii, Galeria Mansarda, 2021, Timișoara

Organizator workshop & conferință Rhino 7.0 + Grasshopper, Carla Sologuren, Pedro Cortes, Aaron Portfield (Barcelona) la Facultatea de Arte și Design – UVT, 2021

Organizator conferință Michael Takeo Mcruder (Londra) la Facultatea de Arte și Design – UVT, 2021

Organizator workshop Scanare 3D prin fotogrametrie și AR + Stencil, Asociația Simultan, la Facultatea de Arte și Design – UVT, 2021

Prelegere cu titlul *Patrimoniul cultural și natural, factor de dezvoltare locală*, în cadrul Ziua Cooperării Europene organizată de BRCT, com. Șișești, 2021

Conferință cu titlul *New Paradigms in Art and Design*, în cadrul Forum on A Comparative Study on New Media Art Education, Tianjin Academy of Fine Arts, 2021, China

Participare la Conferința de înființare a Consorțiului Arte, 2021, Iași

Participare (online) la Conferința de înființare a Consorțiului UNIART, 2021, Serbia + China

Participare (online) la Conferința Street Art and Urban Regeneration, Facultatea de Arte și Design- UVT, 2021

Membru organizator program de studiu masteral interdisciplinar Facultatea de Arte și Design și Facultatea de Litere, Istorie și Teologie.

Membru organizator program de studiu postuniversitar *Fotografie de eveniment*.

Membru în comisia de redactare a metodologiei evaluării cadrelor didactice din UVT, 2020-2021

Participare la conferința Artificial Intelligence organizată de Universitatea din Torino din cadrul UNITA, 25-28 octombrie 2022

Organizator artist talk Dumitru Gorzo, Galeria Mansarda, 7 noiembrie 2022

Organizator conferința *Rever les microbes* – Olivier Schwartz & Fabrice Hybert, UVT Aula A010, 21 octombrie 2022

Organizator expoziția *Genealogy of Subjective Realities, Spinelli Area* – Parlamentul European, Bruxelles, octombrie 2022

Coordonator - Introduction to A-NFT. WORLD, speakeri: Dragoș Bacâtea, Bianca Vieru, coordonator prof. univ. dr. Camil Mihăescu, Galeria Mansarda FAD, Timișoara 06.12.2022

Co-organizator expoziția *Essentials* a Universității de Arte din Budapesta în Galeria Mansarda, noiembrie 2023

Co-organizator expoziția *Emergenze*, Accademia di Romania in Roma, noiembrie 2023. Au participat o selecția a studenților doctoranzi din Facultatea de Arte și Design.

Co-organizator simpozionul internațional *Proprietatea intelectuală – cultura dreptului și dreptul culturii* în colaborare cu Facultatea de Drept – UVT, noiembrie 2023, Galeria Mansarda

Co-organizator expoziția *Picasso 50*, UVT Art Center, octombrie 2023

Organizator master-class tehnici de Gravură susținut de **Jean Luc Fauvel**, FAD, noiembrie 2023

Organizator evenimentul *Contemporary Odysseys*, Galeria Mansarda, noiembrie 2023. Evenimentul a constat într-o expoziție și conferință susținute de renumitul fotograf Reza.

Co-organizator expoziția *Layers of reality*, ICR New York, septembrie 2023. Expoziția a prezentat lucrările unor alumni FAD și a unor studenți de la New York school of visual arts.

Organizator / curator al expoziției retrospective *Silvia & Ion Mihăescu* din ciclul expozițional *Amintiri Necesare* – Casa Artelor Timișoara, septembrie 2023.

Organizator al *Festivalului internațional de fotoreportaj Brice Fletiaux*, UVT Art Center, iulie 2023. Au expus Jean Christian Tirat (fotografie) și Sera (ilustrație).

Co-organizator master-class sticlă și textile Judith Mundwiler, Gabi Mett și Karola Diskinger, Asociație femeilor artist din Ascona, Elveția, Galeria Mansarda, 2023

Organizator master-class sculptură susținut de **William Wolf**, Fulton School of Liberal Arts Salisbury University, FAD, iunie 2023

Co-organizator artist talk Sofia Fränkl, custodele atelierelor de gravură din Casa Dürer-Nürnberg, Galeria mansarda, mai 2023

Organizator artist talk Miri Segal, *The role of the human artist*, Galeria Mansarda, aprilie 2023

Organizator master-class Ami Barak, *On Curating*, 2 module, Facultatea de Arte și Design, martie+mai 2023

Co-organizator eveniment *EuroArt3D*, UVT Art Center, iunie 2023. Evenimentul a fost organizat în parteneriat cu ArsMathematica din Franța și a constat într-o expoziția și o serie de prezentări ale unor invitați din Franța, Lituania și Finlanda.

Co-organizator conferința internațională ELIA-PIE *Internationalisation Journey*, Facultate de Arte și Design, mai 2023

Organizator Artist talk, Fabrice Samyn – *The Eulogy of Doubt*, Galeria Mansarda, mai 2023

Co-organizator expoziția *Memory {off} space* realizată de 4 doctoranzi FAD în inaugurarea galeriei UVT ArtCenter, mai 2023

Organizator expoziția *Infinite Journeys*, (artiști din Coreea de Sud și din România). Galeria Mansarda, martie-aprilie 2023

Organizator conferință + lansare de carte *O infinită memorie – Brâncuși la Târgu Jiu*. Participanți: Lucia Corrain, Doina Lemny, Victor Ieronim Stoichiță, Cristian Velescu și Giordano Conti; Galeria Mansarda, 12 ianuarie 2024

Organizator expoziția *trans-poziționări, Paul Neagu – V.R.*, Facultatea de Arte și Design - Bibliotecă, iunie 2024

Organizator FAD al evenimentului *Sânziene la Salbek* expoziție sticlă+-fashion, iunie 2024

Organizator - Expoziție de fotografie *The Languages of the Trees*, realizată de fotograful Markus Wachter, organizator prof. univ. dr. Camil Mihăescu și conf. univ. dr. Corina Nani, Galeria Mansarda FAD, Timișoara 13-30.09.2024

Organizator – *Exploring Spatiality: structure entropy and motion*, expoziția studenților Fad la Universitatea de Artă din Budapesta, februarie 2025

Participare la *VIRTUAL BR41N.IO HACKATHON Spring School 2023* / keynote speaker, aprilie 2023

Participare la *VIRTUAL BR41N.IO HACKATHON Spring School 2023* / membru în juriu, aprilie 2023

Co-organizator *Young Designer* – Wien Design Week, ICR Viena – septembrie 2024

Moderator în cadrul conferinței *Conectați la viitor: Suntem ultimii arhitecți? De la CAD la AI* – arh. Ioan Augustin. UVT – A01, 31 octombrie 2024

Carte de autor: *Graphic design – momente cheie în secolul XX*, Camil Mihăescu,

Editura Artpress 2009, ISBN 978-973-108-223-3

Installation Extallation by Dorothea Fleiss, Camil Mihăescu,

Editura Artpress, 2011, ISBN , 978-973-108-402-2

Coordonator: Al treilea început ...,

Editura Universității de Vest, 2020, ISBN: 978-973-125-812-6

Coordonator: Artiști și pedagogi, Facultatea de Arte și Design 1990-2021

Editura Universității de Vest, 2021, ISBN: 978-973-125-869-0

Coordonator: Neuroscience, BCI & Arts a fertile intersection

Editura Universității de Vest, 2022, ISBN: 978-975-125-992-5

Texte în următoarele volume:

Ateliere/Studios, Editura UVT, 2023, ISBN: 978-973-125-973-4

Ateliere/Studios ed. II, Editura UVT, 2024, ISBN: 978-630-327-044-9

Galeria cu Platani,

Editura UVT, 2024 ISBN 978-630-327-120-0

Cronici Vizuale, retrospectiva evenimentelor FAD 2023,

Editura UVT, 2024 ISBN 978-630-327-116-3

Tu ești Mircea? coordonator Robert Șerban,

Editura UVT, 2024 ISBN 978-630-327-039-5

Proiecte/granturi de cercetare

Finanțare Bienala de fotografie Interfoto prin granturi câștigat pe Agenda Culturală A Primăriei Timișoara - 6 ediții

Finanțare Aniversare Arte 30 prin grant câștigat pe Agenda Culturală a Primăriei Timișoara

FSS – INTERDESIGN, 2020, Ministerul Educației Naționale

FSS – ARTE 30, 2020, Ministerul Educației Naționale

FSS – Noi paradigme digitale în arte și design, 2021 Ministerul Educației Naționale

FSS - *Artele vizuale – componentă fundamentală a democrației europene* 2022

FSS - *Cultura în educație și societate Timișoara Capitală Culturală* 2023

Proiect Erasmus + KA227-E30184EE-EN ANS Getting Young People and Young Adults Included and Engaged in the Cultural and Creative Sectors

Membru al asociațiilor profesionale

Uniunea Artiștilor Plastici din România, filiala Timișoara, secția Grafică din 1998

Asociația artistică Dorothea Fleiss East-West Artists / Stuttgart – Germania

Arthouse Wolfsberg

Fundația Timișoara '89

Asian Federation of Arts Culture and Science

Inițiator organizator și mediator pentru acordarea titlului **Doctor Honoris Causa Artis** domnului Victor Ieronim Stoichiță (2022) și doamnei Doina Lemny (2024)

Medalia Chevalier dans l'Ordre des Palmes académiques conferită de Ministerul Educației din Franța în 8 decembrie 2023