



VALENTINA ȘTEFĂNESCU
Conferențiar universitar doctor habilitat

CURRICULUM VITAE

Data și locul nașterii 17 iulie 1969, Călărași

Contact

tel: 0755771771

e-mail: valentina.stefanescu@e-uvt.ro

Studii:

Abilitare în domeniul Arte vizuale la Universitatea de Vest din Timișoara (UVT), 2024

Studii doctorale la Universitatea de Vest din Timișoara și Diplomă de Doctor în Arte vizuale

Absolventă a Universității de Vest Timișoara, Facultatea de Arte, specializarea Arte Textile, 1997.

Diplomă de licență în domeniul Arte plastice și decorative, specializarea Arte Textile.

Experiență profesională

Premii

2024 Silver award_Black and white Painting Competition_Hong Kong

2024 Silver award_The spring Festival Photography Contest_Hong Kong

2024 Bronze Conch Award_International Ocean Art Festival 2024

2023 Excellence Award in the International Digital Art Competition_India

2023 Merit Award_International Ocean Art Festival 2023

2022 Silver Award, Superior Culture Annual Painting Competition 2022, Hong Kong

2022 Silver Award, Fiesta International Art Competition 2022, New Delhi, India

2022 Premiul II, Expoziția Internațională – Concurs – Învingător prin Artă, ed. XII, Chișinău, Republica Moldova

2021 Premiul special MKISZ, Szombathely, Ungaria

2021 Premiul Aurel Breilean, Gala Premiilor UVT

2021 Special Award, IOAF Jeju, Korea

2020 Special Award - IOAF Jeju, South Korea

2020 Premiul Juriului – Salonul Anual al Artelor Vizuale, UAP Timisoara

2018 Premiul I al **Salonului de Miniatură Textilă**, Palatele Brâncovenești, Mogoșoia

2018 Diplomă de excelență pentru organizarea expoziției **Textilisme 5/2** la Muzeul de Artă Casa Simian, Râmnicu Vâlcea.

2018 Diplomă de excelență, expoziție internațională, West Meets East – a Cultural Book Exchange, ed. XI, Piața Spania Gallery, București

1999 Premiu acordat lucrării “Miriapode” la **Expoziția Internațională de Broderie 1999**, Cluj Napoca.

Nominalizari

2014 Salonul anual al Artelor Vizuale, Muzeul de Arte, Timișoara

2013 *Saloanele Moldovei*, Muzeul de Artă Contemporană „George Apostu” Bacău, Centrul Expozițional „Constantin Brâncuși” Bacău, expo itinerantă Republica Moldova, Chișinău

Expoziții personale / curatoriat

2024 Shadow on the sun_Galeria 1 Centrul de proiecte_Timișoara

2023 Touching the fiber_Piccola Galeria_Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică Veneția_Italia

2023 Touching the fiber_Art Center Gallery FAD_Timișoara

2023 Sound of silence_Galeria Cinci_Centrul de Proiecte Timișoara

2016 *Desenează-mi un nor*, expoziție personală, Galeria Primăriei, Timișoara

2016 *Efemer*, expoziție personală, Galeria Pygmalion – Casa Artelor, Timișoara

1994 Expoziție personală, Galeria Bibliotecii de Arte, Timișoara

Expoziții/manifestări profesionale specifice de grup/colective (selecție)/ Curatoriat

1997 Expoziția “Gata”, Muzeul de Artă, Timișoara și Facultatea de Arhitectură, București * 1998 Bienala de Miniatură Textilă, Sala Apollo, București * 1997,1998, 1999 Textil `97, `98 `99, Palatul Culturii,Târgu-Mureș * 1999 Prima Trienală Internațională de Broderie, Complexul Expozițional al Filialei UAP Cluj Napoca * 2000 Textiel Festival “Bye bye”, Stadhuis van Haarlem, Utrecht, Holland * a 13-a Bienală Internațională de Miniatură Textilă, Gallery of Szombathelyi, Szombathelyi, Hungary * 2000 Prima expoziție de panglici, Gödöllo, Ungaria * 2000 Mondoarte – Worldart, Rivoli, Italy * 2000 Kant als Kunst, expoziție de dantelă, Sint Truiden, Belgia * 2000 Trienala internațională de tapiserie “Fiber art 2000” Teatrul Național, București * 2001 5th International Betonac Prize, Tonder Museum, Tonder, Danemarca * 2001 5th International Betonac Prize, Nederlands Textielmuseum, Tilburg, Olanda * 2001 Bienala de desen Arad, Galeria Delta, Arad * 2002 3rd Fiber Art Biennial „Trame d`autore”, Chieri (To), Italy * 2002 Trienala de miniatura textilă, Galeria Apollo, București * 2004 Small format frontiers, Museum of Outdoor Arts, Englewood, Colorado, USA * 2004 Valcellina Award 2003,

1st International Edition, Maniago, Pordenone, Italy * 2005 Bienala internațională de artă contemporană, Arad, Galeria Delta * 2007 Fiber Art Biennial „Trame d'autore”, Chieri (To), Italy * 2011 *Salonul Artelor Textile*, Galeria Orizont, Bucuresti * 2011 *Ariadnae 2011*, Palatul Culturii, Târgu Mureș * 2012 The 1st International Antalya Fashion and Textile Design Biennial, Antalia, Turcia * 2013 3^{émes} Journées Européennes du Feutre en France, *100 gr : Un poids, une mesure, une unité*, L'église du Château Felletin, Franța * 2013 Bienala Internațională Meeting Point, Arad * 2014 Texpoart - Trienala Internațională de Arte Textile, Iași * 2015 *Tokyo International Mini Print 2015* * 2015 Mail Art Egipt * 2015 Omul împotriva vieții, Galeria Orizont, București * 2016 *Desenează-mi un nor*, expoziție personală, Galeria Primăriei, Timișoara * 2016 *Efemer*, expoziție personală, Galeria Pygmalion – Casa Artelor, Timișoara * 2016 BIAMT ed.2, Galeria Mansardă, Facultatea de Arte și Design Timișoara * 2017 Texpoart, Iași 2018 BIAM Canada, Centre d'Exposition du Rift, Quebec, Canada * 2019 The 9th International Biennial Exhibition of Mini Textile Art “Scythia”, Ivano-Frankivs'k, Ukraine * 2019 Inovative costume Moscova, Muzeul Teatrului Central de Stat Bakhrushin, Moscova, Rusia * 2020 The 15th International Biennial Miniature Art, Cultural Centre of Gornji Milanovac Serbia * 2021 International Triennial of Miniature Textiles, Theme: Flow, The Gallery of Szombathely, Szombathely, Hungary * 2021 Salonul National de Miniatura Textila_Bucuresti * 2022 The 16th International Biennial of Miniature Art, Cultural Centre Modern Gallery, Gornji Milanovac, Serbia * 2022 Bienala de Arte Decorative Artefact, Muzeul Țării Crișurilor, Oradea * 2022 42e Miniprint International Cadaques, Taller Galleria Fort, Barcelona, Spain * 2022 Saloanele Moldovei, Complex muzeal Iulian Antonescu_Bacau_Chisinau Muzeul de Arta * 2022 Salonul de miniatură, ed. a II-a, Muzeul de Artă Moderna și Contemporană Pavel Șuşară, București * 2022 Salonul de minitextile CAAT Argentina * 2022 Salonul premiilor_UAP Timisoara * 2022 Scythia_The 14th International Biennial of Contemporary Textile Art Scythia * 2023 Mini Print International Rio Cuarto, Rio Cuarto, Brazil * 2023 Bienala Albastră, Sala Apollonia, Brașov * 2023 Bienala de pictură și grafică Ștefan Luchian, Galeria de Artă Ștefan Luchian, Botoșani * 2023 Bindaas Art Competition, Mirzapur, Utlar Pradesh, India * 2023 Cadaques, Cadaques Gallery Barcelona, Spain and Galerie L'Etangd'Art in Bages, France * 2023 CODRU Sustainart Village Timișoara, Cazarma U, Timișoara * 2024 Bienala Internaționala de Desen Arad * 2024 Creative Sustainability Week, Baia turcească, Iasi * 2024 CSW, Timișoara, Muzeul Miklosi * 2024 Cadaque, Spain * 2024 Compact Prints, International Print Exhibition, Australia

Proiecte de cercetare finanțate

2020-2024 Director de proiect ROSE II – AG 375

2018 Festivalul Artelor Timișorene – proiect Echidistanță (proiect finanțat de Primăria Timișoara)

2017 Festivalul Artelor Timișorene – proiect Parfumul câmpiei în centrul orașului (proiect finanțat de Primăria Timișoara)

2017 Festivalul Artelor Timișorene – proiect Culoarea ne însoțește (proiect finanțat de Primăria Timișoara)

2016 Festivalul Artelor Timișorene – proiect Flutură în vânt vesel și plăpând, Piața Unirii, Timișoara (proiect finanțat de Primăria Timișoara)

2015 *Copacul meu*, Textile Urban Graffiti -, Festivalul Artelor Timișorene, Parcul Botanic, Timișoara (proiect finanțat de Primăria Timișoara)

2014 BIAMT proiect finanțat de Primăria Timișoara

Publicații (cărți, volume colective, reviste, articole etc)

Textiliar, autor Valentina Ștefănescu, 184 pagini, Editura ArtPress și Complexul Muzeul Țării Crișurilor Oradea, ISBN 978-973-108-700-5, ISBN 978-973-7621-92-4

Catalog Bienala Internațională de Arte Miniaturale 2014, Editura Art Press, ISBN 978 973 108 605 7

Catalog Bienala Internațională de Arte Miniaturale 2016- realizat în ianuarie 2018 – format pdf

Catalog Bienala Internațională de Arte Miniaturale 2018 - ISBN 978-973-125-776-1, Western University Publishing house Timișoara, România – format pdf

Catalog Bienala Internațională de Arte Miniaturale 2020 - ISBN 978-973-125-830-0, Western University Publishing house Timișoara, România – format pdf

Catalog Bienala Internațională de Colaj – Collage Obsession, ISBN 978-973-125-884-3, Western University Publishing house Timișoara, România – format pdf

Participări simpozioane, conferințe și workshop-uri internaționale

2024 Simpozionul Național de Creație Vizuală CONEXIUNI TEXTILE, Ediția a XII-a, articol: Din Garderobă în Locuință-Când Moda Redefinește Designul de Interior

2024 Caiete de Arte și Design, nr.12_articol: Anatomia umană în textile ca formă de artă conceptuală

2023 Caiete de Arte și Design, nr.11, Artiști și creatori de modă

2022 Caiete de Arte și Design_nr.10_articol: Cinci editii ale Bienalei Internationale de Arte Miniaturale Timișoara_Eurostampa_Timișoara_Pg. 23_ISSN 2393 – 042X; ISSN-L 2393 – 042X, [Caiete-de-arte-si-design-nr-10-2022.pdf \(designartpapers.ro\)](#)

2021 Caiete de Arte și Design, nr.9, articol *Sub haina camuflajului*, pg.23 , ISSN 2393-042X; ISSN_L 2392-042X, Eurostampa, Timișoara, [Caiete-de-Arte-si-Design-No-9-2021.pdf \(designartpapers.ro\)](#)

2020 Bienala Internațională de Arte Miniaturale Timișoara, *A patra ediție BIAMT*, Ed. Universității de Vest, Timișoara, ISBN 978-973-125-830-0

2019 Conferința Art, Memory and Identity, Galeria Mansarda, FAD, Timișoara

2018 VI Scientific-Vocational Conference – Development tendencies in the textile industry – Design, Tehnology, Management, 27 June 2018, Chamber of Commerce and Industry of Serbia, Belgrad – Valentina Ștefănescu_Bio-interdisciplinarity in the textile field, pg. 56, ISBN 978-86-87017-42-9

2018 Bienala Internațională de Arte Miniaturale Timișoara, *A treia ediție BIAMT*, Ed. Universității de Vest, Timișoara, ISBN 978-973-125-776-1

2017 simpozion Arta și tradiția în Europa, Iași, *O perspectivă spirituală asupra materialității obiectului plastic. Interferențe între artele majore și decorative*, articol pg.25-31, ed. Spiru Haret, ISSN 2067-6719, CNCSIS – cod 247

2017 Revista Caiete de Arte și Design, nr.5, articol *Expresii ale corpului uman în opera artiștilor Gormley, Abakanowicz, Bourgeois și Plensa*, Ed.Eurostampa, ISSN 2393-042X, pg. 21

2017 Sesiunea de comunicări științifice Artă și Societate, UAD București, articol *O perspectivă spirituală asupra materialității obiectului plastic. Interferențe între artele majore și decorative*, <https://www.dropbox.com/sh/9vzrsugm1u7iaqx/AACxgySYtmfYLfosYvvOvgOka?dl=0>

2016 Caiete de Arte și Design, nr.4/2016, articol *Demersuri proprii pe teritoriul artei fibrei*, pg. 31-42 <http://caietedeartesidesign.blogspot.ro/>

2016 simpozion Arta și tradiția în Europa, Iași, *Suprapunerea și structura suprapunerii*, articol, pg.32-38, ed. Spiru Haret, ISSN 2067-6719, CNCSIS – cod 247 http://www.islive.ro/wp-content/uploads/2016/07/Afis-Arta-si-Traditia-in-Europa-ed-VII-iulie-2016_c.jpg

2016 Bienala Internațională de Arte Miniaturale Timișoara, *A doua ediție BIAMT*, catalog pdf, Timișoara

2015 simpozion Arta și tradiția în Europa, Iași, *Texturi, structuri, materialități*, articol, pg.30-35, ed. Spiru Haret, ISSN 2067- 6719, CNCSIS – cod 247

2014 simpozion - Arta și tradiția în Europa, Iași, *Miniatura textilă*, pg.65-70, ed.Spiru Haret, ISSN 2067-6719

2014 simpozion *Tendențe în artele vizuale - de la tradiție la experiment* UNA Bucuresti, *Structuri și forme ce modelează corpul*

2014 Bienala Internațională de Arte Miniaturale Timișoara, *Prima ediție BIAMT*, Ed. Art Press, Timișoara, ISBN 978-973-108-605-7, Ed. Muzeul Țării Crișurilor, Oradea, ISBN 978-973- 7621-71-9

2013 Simpozion Arta și tradiția, Iași, articol *Textile inteligente – noi forme de înțelegere a materialelor textile*, pg.58-64, Editura Spiru Haret, Casa Corpului Didactic, Iași, ISSN 2067-6719, CNCSIS cod 247

2013 Simpozion *Formă-Formare-Sens*, *Textildermia*, pg. 337-347, Editura Brumar, Timișoara, ISBN 978-973-602- 869-4

2012 Simpozion Arta și tradiția, Iași cu articol *Eco fashion-Bio fashion*, p.118-121 (Ed. Spiru Haret, Iași, ISSN 2067-6719, cod CNCSIS 247)

2012 Sesiune de comunicare Drobeta Turnu Severin, articol în revista Drobeta, seria Arta Plastică XXII, articol *Textildermia*, p.111 (Ed. Universitaria Craiova, 2012, ISSN 2285-8857)

2011 Sesiune de comunicare, Timișoara, *Zilele Academice*, articol în volumul *Interogarea prezentului - Exerciții ale artei contemporane*, *Conexiuni între volum formă -lumină- efemer*, p.319-327 (Ed. Brumar, Timișoara, ISBN 978-973-602-690-4)

2010 Sesiune de comunicare, București, articol în volumul *Ipostaze de atelier, Cea mai scurta istorie despre tapiserie si de ce nu trebuie sa o uităm*, p.236-241 (Ed. UNARTE, București, ISBN 978-606-8296-04-3, cod CNCIS 745(498))

2010 Sesiune de comunicare, Timișoara, Zilele Academice, articol în volumul *Reflexii postmoderne în arta contemporană, Interferențe si influențe*, p.237-244 (Ed. Brumar, Timișoara, ISBN 978-973- 602-608-9)

2009 Zilele Academice Timișene, articol în volumul *Arta și realitățile ei, Revirimentul artelor decorative la sfârșitul sec. al-XIX lea începutul sec. al-XX lea*, p.365-374 (Ed. Brumar, Timișoara, ISBN 978- 973-602-489-4)

2005 Simpozion Cultură și comunicare, Zilele Academice Timișene, articol *Nonconventionalul in artele textile. Materie, concept, conținut*

Curator / organizator de manifestări de artă

2024 - 2014 curator al *Bienalei Internationale de Arte Miniaturale Timișoara*, Facultatea de Arte și Design, Timișoara

2021 curator al *Bienalei Internationale de Colaj – Collage Obsession*, Facultatea de Arte și Design, Timișoara

2017 curator al *Bienalei Internationale de Arte Miniaturale Timișoara ed.II*, expoziție itinerată la Muzeul Național al Unirii din Alba Iulia

2015-2018 curator al expoziției *Textilisme 1,2,3,4,5* Galeria Primăriei și Aula BCUT, Timișoara

2016 curator al expoziției *Desenează-mi un nor*, Galeria Primăriei, Timișoara

2014 curator al expoziției *Proiecte și lucrări textile*, Galeria Primăriei Timișoara

2014 curator al expoziției *Filoarte 2014*, Foaierul Filarmonicii Banatul Timișoara

2014 organizator al expoziției *Texturi - Structuri*, Galeria Primăriei Timișoara

2013, 2014, 2015 curator al expoziției *Childish I, II, III* Galeria Cafe Text-Bastion Theresia, galeria Mansardă - FAD, Timișoara

2013 curator al expoziției *Întâmplări colorate*, Galeria Cafe Text, Bastion Theresia, Timișoara

2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019 curator al expoziției *În așteptarea lui Moș Crăciun*, Timișoara, Galeria Mansardă FAD

2013 organizator al expoziției *Arte textile - Ceramică*, Galeria Primăriei, Timișoara

2013 curator al expoziției *Tapiserie și Obiect textil*, Galeria Primăriei, Timișoara

2013 curator al expoziției *Gala Absolventilor - Arte textile-Design textil*, Galeria Cafe Text, Bastion Theresia, Timișoara

2006 curator al expoziției *Scena în artele vizuale*, Teatrul Național, Timișoara

2001 organizator al secțiunii IV a Salonului Annual de Artă, la Galeria Helios Timișoara

Membru în jurii internaționale

2024 Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi UMEUS 2024 – jurizare expoziție internațională

2024 membru în juriul Bienalei Internaționale de Arte Miniaturale Timișoara 2024 – secțiunea Arte Textile

2022 membru în juriul Bienalei Internaționale de Arte Miniaturale Timișoara 2020 – secțiunea Arte Textile

2021 august, Austrian Science Fundation (FWF) membru în comisia pentru evaluarea proiectelor PEEK (Program de Cercetare în Domeniul Artelor), pentru aplicant DDr. Katharina Anna SABERNIG, proiect *Knitted Body Materiality*, număr proiect AR 705-G

2021 membru în juriul Bienalei Internaționale de Colaj – Collage Obsession

2021 membru în juriul INTERNATIONAL FROM ARTISANSHIP TO ART JURIED MIXED EXHIBITION, second edition, at Uşak University Recep Tayyip Erdoğan Congress and Culture Center

2020 membru în juriul Bienalei Internaționale de Arte Miniaturale Timișoara 2020 – secțiunea Arte Textile

2020 - Usak University Leather, Textile and Ceramic Design Application and Research Center - International Journal for Design and Art Works on Textile, Leather and Ceramic - Science, Art and Publication Board member

2019 membru în juriul 1st INTERNATIONAL FROM ARTISANSHIP TO ART JURIED MIXED EXHIBITION, November 20, 2019 at Uşak University Recep Tayyip Erdoğan Congress and Culture Center

2018 membru în juriul Bienalei Internaționale de Arte Miniaturale Timișoara 2018, Galeria Mansardă FAD

2016 membru în juriul Bienalei Internaționale de Arte Miniaturale Timișoara 2016, Galeria Mansardă FAD

2014 membru în juriul Bienalei Internaționale de Arte Miniaturale Timișoara 2014, Galeria Mansardă FAD

Membru în jurii naționale

2024 Juriu – Arte textile_DIPLOMA – The Institute_București

2023 Juriu – Arte textile_DIPLOMA – The Institute_București

2021 Membru în juriul proiectului *EDUCAȚIA AZI ÎN TIMIȘOARA CULTURII EUROPENE- secțiunea ECO_VITAL_UVT_2021*

2019 membru în juriul Salonului Anual de Artă, Timișoara, acțiune organizată de UAP Timișoara, desfășurată la Muzeul de Artă

2019 membru în juriul primirilor membrilor UAP

2017 membru în juriul manifestării **Se poartă Timișoara**, proiect realizat FAD

2024-2013 membru în comisia de jurizare a Concursului de Creativitate Pasaje, organizat de FAD

2010 membru în juriul Salonului Anual de Artă, Timișoara, acțiune organizată de UAP Timișoara, desfășurată la Muzeul de Artă

2002 membru in juriul Salonului Anual de Artă, Timișoara, acțiune organizată de UAP Timișoara, desfășurată la Muzeul de Artă

2001 membru in juriul Salonului Anual de Artă, Timișoara, acțiune organizată de UAP Timișoara, desfășurată la Muzeul de Artă

Membru asociatii profesionale

Membru European Textile Network

Membru UAP

Coordonare de programe de studii, organizare, director, responsabil, membru

-2010-2024 - Director de program Arte Decorative

-2011-2015 – membru în Consiliul Departamentului Design și Arte Aplicate

-2015-2019 – membru în Consiliul Departamentului Design și Arte Aplicate

-2019-2024 – membru în Consiliul Departamentului Design și Arte Aplicate

-2024-2028 – membru în Consiliul Departamentului Design și Arte Aplicate

-2015-2019 – membru în Consiliul Facultății de Arte și Design

-2019-2024 – membru în Consiliul Facultății de Arte și Design

-2024-2028 – membru în Consiliul Facultății de Arte și Design

-2015-2024 – președinte comisie CMC

-2015-2024 – membru Comisia Didactică FAD

-2020-2021 – membru Comisia de Etica FAD

-2021-2022- responsabil program tutorat FAD