

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
Facultatea ARTE ȘI DESIGN
Programul de studii:**MASTER design vestimentar design textil**
Domeniul fundamental:ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE
Durata studiilor 4 SEMESTRE
Forma de învățământ CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

Valabil începând cu anul universitar:
2019 - 2020

Anexa nr. 1

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT
începând cu anul universitar 2019-2020

**Programul de studii universitare demasterat: DESIGN VESTIMENTAR- DESIGN
TEXTIL**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Facultatea de ARTE ȘI DESIGN

Durata studiilor: 4 SEMESTRE

Forma de învățământ: CU FRECVENȚĂ

1. OBIECTIVE GENERALE

Obiectivul general al programului de studii

1. Extinderea și perfecționarea experienței profesionale dobândite în aria designului vestimentar și a designului textil, prin sondarea în profunzime a unor noi conexiuni conceptuale și / sau de natură tehnică, stilistică în domeniul creației vestimentare și textile în diversitatea limbajelor și tehnologiilor adecvate conținuturilor specifice.
2. Cercetarea profesională inter și multidisciplinară, familiarizarea studentului cu cele mai noi și avansate dezvoltări ale cunoașterii în domeniu, dezvoltându-i abilități de cercetare independentă.

OBIECTIVE SPECIFICE

Programul de studii urmărește formarea de specialiști în domeniul designului vestimentar și al designului textil punând accentul pe cercetarea individuală, inovarea cu ajutorul materialului textil, analiza tendințelor contemporane și a contextelor culturale în corelare cu proiectele personale, cunoașterea oportunităților de deschidere profesională prin stagiile de practică, interdisciplinate.

Competențele specifice ocupației/profesiei Rezumatul referențialului calificării

Competențe profesionale:

C1. Capacitatea de cunoaștere și aplicare creativă a tehnicilor de rezolvare a problemelor prin înțelegerea și utilizarea conceptelor, teoriilor, modalităților de abordare și metodelor de proiectare în designul vestimentar și designul textil, ca specializări interdisciplinare integrate în artele vizuale.

C2. Capacitatea de elaborare și interpretare a teoriilor, conceptelor, modelelor și metodelor contemporane de analiză critică și evaluare, aplicate designului vestimentar și designului textil, având în vedere contextul mai larg al artelor vizuale și implicațiile mai largi în cadrul societății.

C3. Extinderea și perfecționarea experienței profesionale prin sondarea în profunzime a unor noi abordări conceptuale de natură tehnică și stilistică în domeniul creației de design vestimentar /design textil, diversificarea limbajelor și tehnologiilor specifice, aplicarea și transferul informațiilor și abilităților conceptuale, tehnice și de comunicare, necesare activității de cercetare.

C4. Analiza critic – constructivă a conceptelor, teoriilor, modelelor și practicilor din domeniul designului vestimentar /designului textil în contextul societății contemporane

C5. Capacitatea de a găsi soluții inovative de prezentare și promovare a produselor de design și a proiectele artistice, în contexte diverse.

Competențe transversale:

CT1. Asumarea unor sarcini profesionale complexe în relație cu mediul, logistica și colectivele profesionale, în cadrul proceselor de proiectare, planificare și execuție a creației de modă și de design textil.

CT2. Identificarea oportunităților de inserție profesională și orientarea eficientă a demersului artistic și a proceselor de creație de design.

CT3. Capacitatea de a lucra în echipă, de a conduce grupuri de lucru și de a comunica în contexte cât mai diverse, dezvoltându-și abilități de conducător și capacitatea de angajare clară pe calea propriei dezvoltări profesionale

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea ARTE ȘI DESIGN

Programul de studii:**MASTER design vestimentar design textil**

Domeniul fundamental:ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Durata studiilor 4 SEMESTRE

Forma de învățământ CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

Valabil începând cu anul universitar:
2019 - 2020

ANUL DE STUDIU (II)
AN UNIVESITAR 2020-2021

| Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Codul disciplinei | Semestrul I 14 săptămâni | | | | | | Semestrul II 14 săptămâni | | | | | |
|---|---|----|---------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|---|---|----|--|---|---|---|---|----|
| | | | | | C | S | L | P | V | Cr | C | S | L | P | V | Cr |
| 1. | Concept stilistic și realizarea colecției de modă/design textil | DA | DI | AVMDVDT2 101 / 201 | 1 | | 1 | | E | 5 | 1 | | 1 | | E | 5 |
| 2. | Experimente interdisciplinare | DA | DI | AVMDVDT2 102 | 1 | | 1 | | V | 5 | - | | - | | - | - |
| 3. | Tehnici avansate pt design textil - disertație (DT) | DA | DO 1 din 2 | AVMDVDT2 103 / 203 | 2 | | 2 | | E | 7 | 2 | | 2 | | E | 10 |
| 4. | Tehnici avansate pt design vestimentar - disertație (DV) | | | AVMDVDT2 104 / 204 | | | | | | | | | | | | |
| 5. | Metodologia cercetării, scriere academică și disertație | DS | DI | AVMDVDT2 105 / 205 | 1 | 1 | | | V | 3 | 2 | 2 | | | E | 6 |
| 6. | Arta contemporană și noile media | DS | DI | AVMDVDT2 106 / 206 | 1 | | 1 | | V | 3 | 1 | | 1 | | V | 3 |
| 7. | Cercetare de specialitate | DA | DI | AVMDVDT2 107 / 207 | 0 | | 2 | | V | 4 | 0 | | 2 | | V | 6 |
| 8. | Stagiu de practică | DA | DI | AVMDVDT2 108 | 120 ore | | | | V | 3 | | | | | | |
| 9. | Stagiu pentru elaborarea lucrării de disertație | | | | | | | | | | 2 sapt conform structurii anului univ | | | | | |
| TOTAL | | | | | 6 | 1 | 7 | | - | 30 | 6 | 2 | 6 | | - | 30 |
| Total ore didactice pe săptămână | | | | | 14 | | | | | | 14 | | | | | |

RECTOR,

Prof. univ.dr. Marilen PIRTEA

DECAN,

Prof.univ.dr. habil. Vică ADORIAN

DIRECTOR DEPARTAMENT,

Conf.univ.dr. Dan Radu Moga

DIRECTOR PROGRAM DE STUDII,

Conf.univ.dr. Andreea PALADE FLONDOR