

**REGULAMENT
PRIVIND
ORGANIZAREA ȘI DESFĂȘURAREA
STUDIILOR UNIVERSITARE DE DOCTORAT
ÎN CADRUL
ȘCOLII DOCTORALE DE ARTE**

**REGULATION
regarding the organization of doctoral studies at the
DOCTORAL SCHOOL OF ARTS**

Elaborat: Întocmit:	Director ȘDA, Prof. dr. habil. Adriana LUCACIU Secretar Diana Buftea	Semnătura Semnătura
Aviz juridic:	Consilier juridic Nadia TOPAI	Semnătura
Avizat:	CSUD-UVT	Hotărâre nr. .../Data
Aprobat:	Ședința Adunării generale a Școlii Doctorale de Arte	Data 29.09.2022
<i>Ediția I</i>		
<i>Intrat în vigoare la data de10.2022</i>		
<i>Retras la data de</i>		

CAPITOLUL I DISPOZIȚII GENERALE. MISIUNE ȘI OBIECTIVE

Art. 1. Prezentul regulament constituie cadrul normativ referitor la organizarea și desfășurarea programelor de studii universitare de doctorat în cadrul Școlii doctorale de Arte departament al Instituției Organizatoare de Studii Universitare de Doctorat a Universității de Vest din Timișoara, denumită în continuare IOSUD-UVT.

Art. 2. Regulamentul este elaborat pe baza prevederilor următoarelor reglementări legale: Legea Educației Naționale nr. 1/2011 cu completările și modificările ulterioare; HG 681/3.08.2011 privind aprobarea Codului studiilor universitare de doctorat cu completările și modificările ulterioare; Ordinul Ministrului Educației Naționale nr. 5382/2016 privind funcționarea școlilor doctorale; Regulament instituțional privind organizarea și desfășurarea studiilor universitare de doctorat al IOSUD-UVT din 2022, H.S.64/31.03.2022 (<http://www.uvt.ro/wp-content/uploads/sites/2/2022/04/Regulament-organizare-si-desfasurare-studii-de-doctorat.pdf>);

Art. 3. Prevederile acestui regulament permit îndeplinirea misiunii a obiectivelor a Școlii doctorale de Arte, denumită în continuare ȘDA.

a) Misiune

Misiunea Școlii Doctorale de Arte este aceea de a oferi posibilitatea dobândirii unei calificări de nivel 8 din Cadrul European al Calificărilor (EQF) și din Cadrul Național al Calificărilor prin activitatea de cercetare științifică, cercetare și creație artistică în domeniul Arte vizuale a studenților doctoranzi, desfășurată sub îndrumarea conducătorilor de doctorat, care să contribuie la afirmarea valorilor culturale ale Universității de Vest din Timișoara prin rezultatele de nivel înalt profesional, competitive pe plan național și internațional.

b) Obiective

(1) promovarea unor principii comune pentru garantarea calității în organizarea și desfășurarea programelor de studii universitare de doctorat în cadrul Universității de Vest din Timișoara, prin ȘDA;

(2) asigurarea unui cadru optim pentru organizarea programelor de studii universitare de doctorat în domeniul Arte vizuale;

(3) abordarea direcțiilor contemporane în domeniul Artelor vizuale, care asigură evoluția calitativă a procesului de cercetare în plan teoretic și aplicativ al doctoranzilor și formarea de competențe profesionale și transversale adaptate domeniului.

CAPITOLUL II CADRUL INSTITUȚIONAL DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE A STUDIILOR UNIVERSITARE DE DOCTORAT ÎN ȘCOALA DOCTORALĂ DE ARTE

Secțiunea A. Școala Doctorală de Arte

Art. 4. Studiile universitare de doctorat constituie cel de-al treilea ciclu de studii oferit de Facultatea de Arte și Design din cadrul Universității de Vest din Timișoara și permit dobândirea unei calificări de nivelul 8 din Cadrul European al Calificărilor (EQF) și din Cadrul Național al Calificărilor.

Art. 5. (1) ȘDA este structură organizatorică și administrativă, constituită în cadrul IOSUD-UVT.

(2) ȘDA organizează și desfășoară studii de doctorat *științific și profesional*, într-o anumită disciplină sau tematică disciplinară ori interdisciplinară, în domeniul fundamental *Științe umaniste și arte*, domeniul *Arte vizuale*.

(3) ȘDA este acreditată, conform legii și funcționează în cadrul reglementărilor legale în vigoare și ale actelor normative ale UVT.

Art. 6. (1) Școala doctorală de Arte se organizează și funcționează în cadrul IOSUD-UVT cu conducători de doctorat care au dobândit acest drept, potrivit legii.

(2) Pe lângă conducătorii de doctorat, la ȘDA se pot afilia și alți cercetători sau cadre didactice, implicați în activități de cercetare și/sau predare în cadrul școlii doctorale, din cadrul UVT sau din cadrul altor instituții ori unități de cercetare-dezvoltare, din țară sau din străinătate.

(3) ȘDA stabilește prin prezentul regulament criterii suplimentare pe care conducătorii de doctorat trebuie să le îndeplinească pentru a deveni membri ai ȘDA, adiacente îndeplinirii standardelor minimale CNATDCU prevazute pentru domeniul Arte vizuale (vezi alin. (4) criteriile C1, C2, C3 și Anexa 4).

(4) Afilierea la Școala doctorală de Arte, în calitate de conducător de doctorat, a unui cadru didactic care a obținut calitatea de conducător de doctorat în condițiile legii se face în baza *Procedurii-cadru de afiliere a conducătorilor de doctorat la școlile doctorale în cadrul IOSUD-UVT (PCACDR)* și a criteriilor suplimentare ale ȘDA.

Solicitanții vor depune la Biroul de studii doctorale (BSD) a IOSU-UVT:

a. *persoanele care au susținut abilitarea în cadrul IOSUD-UVT:*

- cerere de afiliere la școala doctorală (Anexa 1);
- copie Ordin de Ministru privind obținerea abilitării/dreptul de a conduce doctorate.

b. *persoanele care au susținut abilitarea în alte instituții din România sau au obținut în România dreptul de a conduce doctorate potrivit legislației în vigoare înainte de Legea Educației nr. 1/2011:*

- cerere de afiliere la școala doctorală (Anexa 1);
- copie Ordin de Ministru privind obținerea abilitării/dreptul de a conduce doctorate;
- curriculum vitae în limba română și engleză;
- copie carte de identitate.

c. *persoanele care au beneficiat de recunoașterea calității de conducător de doctorate obținută în străinătate:*

- cerere de afiliere la școala doctorală (Anexa 1);
- decizia UVT de recunoașterea a calității de conducător de doctorat sau atestatul de recunoaștere a calității de conducător de doctorat de la C.N.R.E.D.

Împreună cu documentele solicitate prin PCACDR persoanele vor depune la BSD:

- un dosar în format electronic ce va conține un număr de 10 lucrări și documente reprezentative pentru activitatea sa profesională.
- Fișa de verificare a îndeplinirii Standardelor minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice în învățământul superior și a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare CNATDCU, aferente titlului de profesor universitar cu evidențierea activității profesionale și științifice din ultimii 5 ani.
- Fișa îndeplinirii *criteriilor de performanță științifică și creație artistică suplimentare* necesare în vederea afilierii la ȘDA (Anexa 4):

C1. Proiecte de cercetare artistică valorificat printr-o publicație cu ISBN (album de artă, catalog) minimum 3, dintre care cel puțin un proiect realizat în ultimii 5 ani.

C2. Probarea activității de cercetare științifică/cercetare și creație artistică cu vizibilitate internațională de referință, realizată în ultimii 5 ani, prin minimum 5 publicații indexate Web of Science sau ERIH în reviste cu factor de impact sau alte realizări cu semnificație relevantă pentru domeniul Arte vizuale.

C3. Probarea calității de membru în comitetele științifice ale publicațiilor și conferințelor internaționale; calitatea de membru în board-urile asociațiilor profesionale internaționale; calitatea de invitat în cadrul conferințelor sau grupurilor de experți desfășurate în străinătate sau calitatea de membru al unor comisii de susținere a unor teze de doctorat la universități din străinătate sau în cotutelă cu o universitate din străinătate, calitatea de membru în comitetele de organizare a evenimentelor artistice internaționale, respectiv prin calitatea de membru în jurii în cadrul evenimentelor artistice internaționale.

(5) Dosarul în vederea afilierii este remis de CSUD-UVT către ȘDA pentru evaluare.

În urma analizei și evaluării dosarului de activitate prezentat de solicitant și având în vedere strategia de dezvoltare a ȘDA, afilierea la ȘDA se face pe baza votului universal, direct și secret exprimat de cel puțin 2/3 din totalul conducătorilor de doctorat-membri ai ȘDA. Decizia ȘDA, avizată de Consiliul ȘDA este irevocabilă. Decizia ȘDA se comunică CSUD-UVT, pentru înștiințarea solicitantului. Afilierea se face cu aprobarea Senatului UVT.

În vederea afilierii la ȘDA a IOSUD-UVT, cererea conducătorului de doctorat se avizează de consiliul școlii doctorale și se aprobă de către Senatul UVT.

(6) În cazul în care sunt sesizate, în scris, de către orice persoană fizică sau juridică, nerespectarea standardelor de calitate sau etică profesională, inclusiv în ceea ce privește plagiatul, în urma cărora prin aplicarea sancțiunilor prevăzute de lege, unui conducător de doctorat îi este retrasă calitatea de coordonator de doctorat sau titlul de doctor, acesta își pierde automat statutul de membru al ȘDA.

Art. 7. (1) Școala doctorală este condusă de Directorul școlii doctorale și de Consiliul școlii doctorale de Arte (denumit în continuare CȘDA). Directorul școlii doctorale este asimilat directorului de departament. Directorul școlii doctorale de Arte este numit prin decizie CSUD și trebuie să îndeplinească criteriile specifice în vigoare în domeniul de studii universitare de doctorat în care conduce doctorate. Consiliul școlii doctorale este asimilat consiliului departamentului.

(2) Directorul ȘDA poate fi membru al Consiliul pentru Studiile Universitare de Doctorat – UVT, denumit în continuare CSUD-UVT, dacă este ales prin votul universal, direct, secret și egal al conducătorilor de doctorat din cadrul școlii doctorale din IOSUD-UVT sau numit de către rectorul UVT, conform Regulamentului instituțional privind organizarea și desfășurarea studiilor universitare de doctorat.

(3) Din CȘDA fac parte conducători de doctorat din cadrul școlii doctorale în proporție de maximum 50%, studenți-doctoranzi în proporție de 20%, rotunjit în plus dacă este cazul, restul fiind completat cu membri din afara școlii doctorale aleși dintre personalități științifice a căror activitate științifică are o recunoaștere internațională semnificativă și/sau personalități din sectoarele industriale și socio-economice relevante.

(4) Membrii consiliului școlii doctorale care sunt cadre didactice universitare sau cercetători trebuie să aibă dreptul de a conduce doctorate, în țară sau în străinătate și să îndeplinească standardele minimale și obligatorii pentru acordarea atestatului de abilitare în vigoare la data desemnării lor ca membri ai consiliului școlii doctorale. Directorul școlii doctorale și membrii consiliului școlii doctorale sunt titulari în cadrul IOSUD-UVT.

(5) Membrii consiliului școlii doctorale se aleg prin votul universal, direct, secret și egal al conducătorilor de doctorat din școala doctorală respectivă.

(6) Mandatul consiliului școlii doctorale este de 5 ani.

(7) Studenții-doctoranzi membri ai consiliului școlii doctorale care își finalizează studiile doctorale în timpul mandatului consiliului își pierd calitatea de membru al consiliului la data susținerii publice a tezei de doctorat.

(8) Pentru ocuparea unor locuri vacante în cadrul consiliului școlii doctorale se organizează alegeri parțiale, conform Regulamentului cuprinzând Metodologia privind alegerile structurilor și funcțiilor de conducere ale UVT. Mandatul noului membru încetează la expirarea mandatului consiliului școlii doctorale, prin demisie sau prin demitere de către ȘDA în cazuri de încălcare a normelor și regulamentelor universitare. Revocarea calității de membru al CȘDA se face la propunerea directorului școlii sau a cel puțin 1/3 din membrii ȘDA și se face prin vot universal, direct și secret, cu cel puțin jumătate plus unu din voturile celor prezenți, dacă aceștia întrunesc cvorumul de 2/3 din totalul membrilor ȘDA.

(9) Consiliul școlii doctorale este condus de către directorul școlii doctorale, numit de către CSUD-UVT dintre conducătorii de doctorat din cadrul școlii doctorale, și este membru de drept în consiliul școlii doctorale.

Art. 8. (1) Principalele atribuții ale Consiliului Școlii doctorale de Arte sunt:

a) elaborarea regulamentului ȘDA;

b) luarea deciziilor privind acordarea sau revocarea calității de membru al școlii doctorale unor conducători de doctorat, precum și stabilirea de standarde minimale de performanță științifică în vederea aplicării obiective a acestor proceduri;

c) înmatricularea și exmatricularea studenților-doctoranzi, la propunerea conducătorilor de doctorat membri ai școlii doctorale;

d) avizarea planului de învățământ privind pregătirea bazată pe studii universitare avansate;

e) luarea deciziilor privind avizarea statului de funcții al personalului didactic și de cercetare afiliat școlii doctorale;

f) asistarea evaluatorului extern în procesul de evaluare în vederea acreditării/reacreditării sau a autorizării provizorii a școlii doctorale;

g) elaborarea metodologiei de admitere la studii universitare de doctorat;

h) avizarea comisiilor de admitere, conform metodologiei de admitere;

i) avizarea rezultatelor admiterii la studiile universitare de doctorat;

j) avizarea programului de cercetare a studenților doctoranzi înmatriculați în anul I de studiu;

(2) Consiliul școlii doctorale se întrunește de cel puțin 3 ori pe an, la cererea directorului școlii doctorale, a cel puțin unei treimi din numărul membrilor săi, la solicitarea conducerii FAD și ori de câte ori este nevoie. În situații speciale, la solicitarea directorului CȘDA convocările CȘDA se pot organiza online pe platforma Google Meet și poate fi utilizată procedura votului electronic.

Art. 9. (1) Regulamentul școlii doctorale se aprobă prin votul universal, direct, secret și egal al majorității absolute a conducătorilor de doctorat membri ȘDA.

(2) Regulamentul școlii doctorale se avizează de CSUD-UVT.

(3) Regulamentul se aplică și în cazul programelor de studii universitare de doctorat desfășurate în cotutelă, dacă prin acordul cadru de parteneriat nu s-a decis altfel.

Art. 10. ȘDA publică pe site-ul Facultății de Arte și Design al UVT <https://arte.uvt.ro/>, pe avizierul școlii doctorale sau la sediul facultății, str. Oituz nr. 4, Timișoara, următoarele informații privind programul de studii universitare de doctorat:

a) regulamentul școlii doctorale: <https://arte.uvt.ro/educatie/programe-doctorat/>;
<https://arte.uvt.ro/studenti/studenti-avizier-doctorat/>;

- b) metodologia de admitere la studii universitare de doctorat: <https://arte.uvt.ro/admitere/admitere-doctorat/>
- c) lista coordonatorilor de doctorat din cadrul ȘDA și arealul de competență al acestora: <https://arte.uvt.ro/educatie/programe-doctorat/>,
- d) numărul de locuri repartizate conducătorilor de doctorat membri ȘDA, cu finanțare de la bugetul de stat și în regim cu taxă, în limita cifrei de școlarizare repartizată de CSUD-UVT <https://arte.uvt.ro/admitere/admitere-doctorat/>;
- e) modul de organizare și desfășurare a programelor doctorale cuprins în *Regulamentul privind organizarea și desfășurarea studiilor universitare de doctorat în cadrul Școlii doctorale de Arte*, calendarul susținerilor publice a tezelor de doctorat; <https://arte.uvt.ro/educatie/programe-doctorat/>;
- f) conținutul programului de studii universitare de doctorat (planul de învățământ și fișele de disciplină): <https://arte.uvt.ro/educatie/programe-doctorat/>; <https://arte.uvt.ro/studenti/studenti-avizier-doctorat/>;
- g) informații privind conducătorii de doctorat și studenții-doctoranzi pe care îi coordonează: <https://arte.uvt.ro/educatie/programe-doctorat/>;
- h) rezultatele și performanțele profesionale ale conducătorilor de doctorat, menționate în profilul profesional al acestora: <https://arte.uvt.ro/educatie/programe-doctorat/>;
- i) standardele minimale privind activitatea de cercetare științifică și creație artistică necesare finalizării studiilor universitare de doctorat, care vizează activitatea de publicare/prezentare a rezultatelor parțiale ale activității doctorale, conform *Anexei I*: <https://arte.uvt.ro/educatie/programe-doctorat/>; <https://arte.uvt.ro/studenti/studenti-avizier-doctorat/>;

Art. 11. (1) Conducătorul de doctorat are obligația de a informa studentul-doctorand cu privire la etica științifică, profesională și universitară și de a verifica respectarea acesteia, inclusiv:

- a) respectarea prevederilor deontologice pe parcursul realizării cercetării de doctorat;
 - b) respectarea prevederilor deontologice în redactarea tezei de doctorat;
- (2) Pentru prevenirea și sancționarea abaterilor de la normele eticii științifice, profesionale și universitare, CȘDA ține cont și aplică normativele legislative în vigoare, inclusiv reglementările UVT.
- (3) În cazul unor eventuale fraude academice, al unor încălcări ale eticii universitare sau al unor abateri de la buna conduită în cercetarea științifică, inclusiv al plagiatului, studentul-doctorand și/sau conducătorul de doctorat răspund/răspunde în condițiile legii.

Art. 12. Mobilitatea studenților-doctoranzi poate fi facilitată de către ȘDA, cu sprijinul CSUD-UVT și/sau Departamentul de Relații Internaționale al UVT, prin:

- a) încheierea de acorduri sau parteneriate instituționale, aprobate de către consiliul școlii doctorale;
- b) cercetări doctorale în cotelă;
- c) schimburi de studenți-doctoranzi și cadre didactice și de cercetare realizate cu universități recunoscute pe plan internațional;
- d) participarea la consorții internaționale, având drept scop includerea temelor de cercetare doctorală în cadrul unor proiecte științifice internaționale.

Art. 13 (1) ȘDA prin intermediul IOSUD-UVT, poate acorda sprijin financiar studenților-doctoranzi pentru efectuarea de stagii de cercetare în țară sau în străinătate, cu acordul conducătorului de doctorat, în baza *Metodologiei privind accesarea de către doctoranzi a resurselor instituționale pentru formarea profesională a IOSUD-UVT*.

(2) Mobilitatea studenților-doctoranzi poate fi facilitată de consiliul școlii doctorale prin:

- încheierea de acorduri sau parteneriate instituționale, aprobate de consiliul școlii doctorale;
- cercetări doctorale în cotutelă;
- schimburi de studenți-doctoranzi și cadre didactice și de cercetare științifică și artistică realizate cu universități recunoscute pe plan internațional;
- participarea la consorții internaționale, având drept scop includerea temelor de cercetare doctorală în cadrul unor proiecte științifice și de creație artistică internaționale.

Actul normativ al IOSUD-UVT care reglementează aceste aspecte este *Metodologia privind doctoratul în cotutelă și doctoratul european*.

Secțiunea B. Filiere și forme de doctorat

Art. 14. În cadrul ȘDA sunt organizate și derulate două tipuri de doctorat:

a) doctorat științific, care are ca finalitate producerea de cunoaștere științifică originală, relevantă internațional, pe baza unor metode științifice; doctoratul științific este o condiție pentru cariera profesională în învățământul superior și cercetare;

b) doctorat profesional, care are ca finalitate producerea de cunoaștere originală pe baza aplicării metodei științifice și a reflecției sistematice, asupra unor creații artistice de înalt nivel național și internațional și care poate constitui o bază pentru cariera profesională în învățământul superior și în cercetare în domeniul artelor vizuale. Exigențele doctoratului profesional, specific domeniului artelor vizuale converg cu exigențele celorlalte forme de sinteze doctorale, al căror profil principal este cercetarea. În consecință, acest tip de doctorate vor fi formulate ca proiecte, urmând să adapteze cercetării artistice de studio/laborator de creație schema de articulare a proiectului artistic.

Art. 15. (1) Forma de desfășurare a studiilor universitare de doctorat este cu frecvență, potrivit art. 140 alin. (4) din Legea nr. 1/2011.

(2) Studentul-doctorand trebuie să aloce un timp semnificativ programului doctoral, care necesită prezența efectivă a acestuia în cadrul ȘDA sau în cadrul unor unități de cercetare-dezvoltare care au încheiat acorduri sau parteneriate instituționale cu IOSUD-UVT, în afara perioadelor aferente mobilităților.

(3) În cadrul ȘDA frecvența se definește astfel:

- pentru anul I, frecvențarea cursurilor din cadrul programului de studii universitare avansate, conform orarului/semestrul I;
- pentru anii I, II, III:
 - minim 2 ore/lună prezență în cadrul orelor de îndrumare privind programul de cercetare științifică, cercetare și creație artistică, la solicitarea conducătorului de doctorat, pe baza unui orar agreat de comun acord între acesta și studentul doctorand;
 - prezență în cadrul activităților conexe programului de cercetare, la solicitarea conducătorului de doctorat, a conducerii ȘDA sau FAD.
- studenții doctoranzi care desfășoară activități didactice sau de cercetare în baza legii, vor derula aceste activități conform orarului elaborat de programele de studii universitare din cadrul FAD.

Secțiunea C. Studenții doctoranzi. Contractul de studii universitare de doctorat

Art. 16. Studenții-doctoranzi sunt înmatriculați în cadrul ȘDA prin decizia rectorului UVT pe baza rezultatelor concursului de selecție la admitere, concurs desfășurat conform

reglementărilor legale în vigoare, a Metodologiilor IOSUD-UVT și ȘDA de admitere la studii universitare de doctorat.

Art. 17. (1) Drepturile și obligațiile ce revin studenților-doctoranzi și conducătorilor de doctorat, se stabilesc prin contractul de studii universitare de doctorat elaborat de CSUD-UVT, avizat de oficiul juridic și particularizat de CȘDA.

(3) Contractul de studii universitare de doctorat se încheie cu fiecare student-doctorand în parte, în baza discuțiilor și este semnat de studentul-doctorand, conducătorul de doctorat și reprezentantul legal al IOSUD.

(4) Desfășurarea de activități didactice de către studentul doctorand nu trebuie să afecteze în mod negativ timpul disponibil pentru derularea programului său doctoral având în vedere că doctoratul reprezintă în primul rând o experiență profesională de cercetare.

Art. 18. Contractul de studii universitare de doctorat cuprinde cel puțin următoarele informații:

- a) datele de identificare ale studentului-doctorand și ale conducătorului de doctorat;
- b) date despre IOSUD-UVT, școala doctorală și domeniul de studii universitare de doctorat în cadrul căruia se face înmatricularea;
- c) tema de cercetare aleasă;
- d) cuantumul lunar al bursei, după caz;
- e) cuantumul taxei de studiu, după caz;
- f) limba în care se redactează și se susține teza de doctorat - limba româna, limba unei minorități naționale sau o limbă de circulație internațională;
- g) termenul de finalizare a tezei de doctorat;
- h) condițiile de prelungire a termenului de finalizare a tezei de doctorat;
- i) cuantumul activităților didactice (numărul de ore fizice) / cuantumul de ore de cercetare în cadrul unui centru de cercetare din UVT pe care studentul-doctorand se angajează să le desfășoare și perioada în care se desfășoară acestea

Art. 19. (1) Conflictele dintre studentul-doctorand și școala doctorală se mediază de către CSUD-UVT.

(2) Conflictele dintre studentul-doctorand și conducătorul de doctorat se mediază de către CȘDA, iar în cazul nesoluționării conflictului la acest nivel, acesta este mediat de către CSUD-UVT.

Secțiunea D. Conducătorul de doctorat și comisia de îndrumare

Art. 20. Pot fi conducători de doctorat persoanele care au obținut dreptul de conducere de doctorat înaintea intrării în vigoare a Legii nr. 1/2011, precum și persoanele care au obținut atestatul de abilitare, având cel puțin funcția de lector universitar/șef de lucrări, respectiv cercetător științific gradul III, care dețin titlul de doctor în domeniul *arte vizuale*.

Art. 21. (1) Pentru a conduce doctorate, cadrele didactice și de cercetare care au dobândit acest drept trebuie să aibă un contract de muncă cu UVT și să fie membre ale Școlii Doctorale de Arte.

(2) În ȘDA un conducător de doctorat poate îndruma studenți-doctoranzi numai în domeniul Arte vizuale.

Art. 22. (1) Un conducător de doctorat poate îndruma simultan studenți-doctoranzi numai în ȘDA, excepție făcând doctoratele conduse în cotutelă.

(2) Studiile universitare de doctorat se pot organiza și în cotutelă, caz în care studentul doctorand își desfășoară activitatea sub îndrumarea concomitentă a unui conducător de

doctorat din România și a unui conducător de doctorat dintr-o altă țară sau sub îndrumarea concomitentă a 2 conducători de doctorat din instituții diferite din România, pe baza unui acord scris între instituțiile organizatoare implicate. Doctoratul în cotutelă poate fi organizat și în cazul în care conducătorii de doctorat sunt din IOSUD-UVT, dar au specializări/domenii diferite de studiu sau unul dintre conducătorii de doctorat a împlinit vârsta de 65 de ani, potrivit prevederilor art. 289 alin. (4) din Legea nr. 1/2011.

(3) Un conducător de doctorat poate îndruma simultan maximum 8 studenți-doctoranzi, aflați în diverse stadii ale studiilor universitare de doctorat.

(4) În cazul doctoratului în cotutelă se definește un conducător de doctorat principal. Studentul-doctorand este contabilizat integral la conducătorul de doctorat principal, inclusiv în normarea activității de predare și cercetare a acestuia.

(5) Cotutela la ȘDA se organizează pe baza *Metodologiei privind doctoratul în cotutelă și doctoratul european* al IOSUD-UVT.

Art. 23. (1) Pentru desfășurarea doctoratului, studentul-doctorand este sprijinit, alături de conducătorul de doctorat, de o comisie de îndrumare, formată din 3 membri care pot fi cadre didactice titulare în învățământul superior, dețin cel puțin titlul de lector univ. dr., alte persoane afiliate școlii doctorale sau de cadre didactice/de cercetare neafiliate ȘDA specialiști în domeniul temei de cercetare sau conexe acesteia.

(2) Componența comisiei de îndrumare este stabilită de conducătorul de doctorat în urma consultării cu studentul-doctorand.

Art. 24. (1) La cererea motivată a studentului-doctorand, consiliul școlii doctorale poate decide schimbarea conducătorului de doctorat dacă s-a constatat neîndeplinirea obligațiilor legale sau contractuale asumate de către acesta ori pentru alte motive care vizează raportul de îndrumare dintre conducătorul de doctorat și studentul-doctorand.

(2) În cazuri excepționale, în care se constată indisponibilitatea conducătorului de doctorat, din motive care vizează raportul de îndrumare sub aspectul eticii profesionale și academice sau din alte motive întemeiate, acesta poate solicita, în scris, CȘDA transferarea studentului-doctorand la un alt coordonator de doctorat, membru al ȘDA, de comun acord cu studentul doctorand. În acest caz, studentul doctorand va respecta procedura menționată la alin. (1).

(3) Consiliul școlii doctorale desemnează un alt conducător de doctorat în cazurile prevăzute la alin. (1), (2).

(4) La desemnarea unui nou conducător de doctorat, consiliul școlii doctorale va avea în vedere prioritar necesitatea ca studentul-doctorand să poată finaliza programul de doctorat.

Art. 25. Activitățile de coordonare a tezelor de doctorat (maximum 8 teze) precum și activitățile de predare în cadrul Programului de studii avansate din cadrul școlilor doctorale sunt normate în statul de funcțiuni al ȘDA, avizat de CȘDA.

Art. 26. Activitatea referenților din cadrul comisiilor de susținere publică a tezelor de doctorat se normează în regim de plată cu ora, 10 ore / referat teză de doctorat. Quantumul plății cu ora în cadrul școlilor doctorale din cadrul IOSUD –UVT este aprobat anual, pe baza propunerii CSUD-UVT și prin hotărârea Senatului UVT.

Art. 27. Activitatea membrilor comisiiilor de îndrumare este normată și monitorizată conform reglementărilor UVT.

CAPITOLUL III

PROCEDURA DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE A STUDIILOR UNIVERSITARE DE DOCTORAT

Secțiunea A. Selecția, admiterea și angajarea în programele de studii universitare de doctorat

Art. 28. Selecția candidaților pentru fiecare poziție vacantă de student-doctorand propusă de conducătorii de doctorat din cadrul ȘDA, se face prin concurs de admitere, conform regulamentelor și/sau metodologiilor privind organizarea și desfășurarea concursului de admitere la studii universitare de doctorat ale IOSUD-UVT și ȘDA, publicate pe site-ul UVT și FAD: <https://arte.uvt.ro/admitere/admitere-doctorat/>.

Art. 29. (1) În urma promovării concursului de admitere, studentul doctorand poate fi înmatriculat prin decizie a rectorului UVT.

(2) După finalizarea procedurii de admitere și semnarea contractului de studii universitare de doctorat, persoana admisă are calitatea de student-doctorand pe perioada desfășurării programului de doctorat.

(3) Prin contractul de studii doctorale se specifică numărul de ore didactice pe care studentul doctorand le poate ține în regim de plata cu ora. Aceste ore sunt normate la departamentul căruia îi aparține ca titular conducătorul de doctorat, la alte departamente din cadrul facultății căreia îi este arondată școala doctorală sau la orice departament din cadrul IOSUD-UVT. Orele ținute de doctoranzi care exced 6 ore/săptămână se plătesc în regim de plata cu ora, cuatumul plății fiind stabilit anual prin Hotărârea Senatului UVT.

(4) Calitatea de student-doctorand al IOSUD-UVT este dovedită prin carnetul de student-doctorand, eliberat de Biroul de Studii Doctorale. Acest carnet se vizează la începutul fiecărui an universitar și este valabil pe toată perioada studiilor universitare de doctorat.

(5) În cazul suplimentării locurilor de la bugetul de stat pentru anii de studiu II și III, repartizarea acestora se va face de către o comisie ținând cont de următoarele criterii: activitatea profesională actualizată (față de data admiterii) și îndeplinirea la zi a programului de cercetare doctorală. Comisia este alcătuită din 3 membri ai ȘDA, desemnată de directorul Școlii doctorale de Arte.

Secțiunea B. Structura și durata studiilor universitare de doctorat

Art. 30. Programul de doctorat care desfășoară în cadrul ȘDA sub coordonarea unui conducător de doctorat cuprinde:

- a) programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate;
- b) programul individual de cercetare științifică sau de cercetare și creație artistică.

Art. 31. (1) Durata programului de doctorat este, de regulă, de 3 ani.

(2) Din motive temeinice, în condițiile stabilite prin regulamentul școlii doctorale, durata programului de doctorat poate fi prelungită cu 1-2 ani, cu aprobarea senatului universitar, la propunerea conducătorului de doctorat.

(3) Studiile universitare de doctorat se pot întrerupe din motive temeinice, în condițiile stabilite prin regulamentul școlii doctorale. Durata studiilor se prelungește cu perioadele cumulate ale întreruperilor aprobate, dar care nu pot depăși 2 ani. Dacă studentul doctorand optează pentru întreruperea studiilor de doctorat își pierde finanțarea bugetară și nu poate primi bursă.

(4) Prelungirea prevăzută la *alin. (2)*, respectiv întreruperea și prelungirea prevăzute la *alin. (3)* se stabilesc prin acte adiționale la contractul de studii universitare de doctorat.

(5) Condițiile în care se pot întrerupe studiile universitare pot fi, după caz:

- a. medicale (însoțite de acte doveditoare),

- b. concediile de maternitate/paternitate,
- c. deplasări pe perioade determinate din motive personale,
- d. imposibilitatea achitării taxelor de școlarizare,
- e. altele dovedite prin acte justificative.

(6) Prolungirea prevăzută la *alin. (2)*, respectiv întreruperea și prelungirea prevăzute la *alin. (3)* se stabilesc prin acte adiționale la contractul de studii universitare de doctorat, întocmite de către IOSUD-UVT.

Art. 32. (1) Dacă studentul-doctorand nu reușește să finalizeze teza în termenul stabilit potrivit contractului de studii universitare de doctorat și eventualelor acte adiționale la acesta conform art. 31 alin. (2) și (3), studentul-doctorand mai are la dispoziție o perioadă de grație de maximum 2 ani pentru a finaliza și susține public teza, depășirea acestui termen conducând în mod automat la exmatricularea sa.

(2) În perioada de grație prevăzută la alin. (1) studentul-doctorand nu poate beneficia de bursa de doctorat acordată din granturi doctorale.

Art 33. (1) În cazul în care din motive neîntemeiate studentul doctorand nu își îndeplinește programul de cercetare la termenele stabilite prin contractul de studiu și a prevederilor art. 48 din prezentul regulament, conducătorul de doctorat poate solicita conducerii ȘDA încetarea raportului de îndrumare și/sau neacceptarea prelungirii perioadei de școlarizare.

(2) Factorii care pot conduce la încetarea raportului de îndrumare și/sau neacceptare a prelungirii perioadei de școlarizare a studentului doctorand pot fi:

- întreruperea comunicării cu conducătorul de doctorat și/sau cu membrii comisiei de îndrumare pentru mai multe de 3 programări consecutive, conform orarului anual;
- neprezentarea primului raport parțial de cercetare până la finalul anului II de studii;
- neprezentarea celui de-al doilea raport parțial de cercetare până în luna iunie a anului III de studii;
- neacceptarea justificată de către comisia de îndrumare a rapoartelor de cercetare parțială I și II susținute până în luna iunie a anului III de studii, consemnată în procesul verbal al ședințelor de susținere a rapoartelor;
- aspecte privind încălcarea normelor de etică și deontologie profesională, inclusiv privind plagiatul.

Art. 34. După susținerea publică a tezei de doctorat, IOSUD-UVT eliberează o adeverință care atestă perioada și forma de învățământ în care studentul-doctorand a urmat studiile universitare de doctorat.

CAPITOLUL IV FINANȚAREA STUDIILOR UNIVERSITARE DE DOCTORAT

Art. 35. Finanțarea studiilor universitare de doctorat se face din fonduri de la bugetul de stat (granturile doctorale atribuite anual de Ministerul Educației Naționale, fonduri obținute prin competiții organizate la nivel național, după caz), din taxe pentru studii universitare de doctorat și din alte surse legal constituite, publice sau private.

Art. 36. Plata și drepturile studentului-doctorand se realizează conform art. 164 din Legea nr. 1/2011, fără a exclude alte forme de remunerare prevăzute de dispozițiile legale în vigoare.

Art. 37. Persoanele care dispun de resursele financiare corespunzătoare, fie din surse proprii, fie din burse acordate de persoane fizice sau juridice, pot fi admise, la solicitarea lor, ca studenți-doctoranzi în regim cu taxă. Taxă de studii universitare de doctorat este stabilită anual prin Hotărârea Senatului UVT.

Art. 38. (1) IOSUD sau conducătorul de doctorat nu pot utiliza fondurile granturilor doctorale decât pentru activitățile aferente derulării programului de studii doctorale pentru pozițiile de studenți-doctoranzi pentru care au fost alocate fondurile.

(2) Conducătorul de doctorat are obligația de a prezenta studentului-doctorand, o dată la 6 luni, modul în care au fost utilizate fondurile din grantul doctoral.

(3) Este interzisă utilizarea fondurilor sau a unor părți ale acestora, alocate prin granturi doctorale, unei poziții de student-doctorand, pentru susținerea activităților unui student-doctorand de pe o altă poziție.

CAPITOLUL V

ASIGURAREA ȘI EVALUAREA CALITĂȚII ACTIVITĂȚILOR ȘCOLII DOCTORALE ȘI A CONDUCĂTORILOR DE DOCTORAT

Art. 39. (1) Școala doctorală în funcțiune în cadrul IOSUD-UVT a fost acreditată la data intrării în vigoare a *Codului studiilor universitare de doctorat* și urmează procesul de evaluare periodică începând cu anul universitar 2011 - 2012 conform articolului 158(4) din Legea nr. 1/2011.

(2) Școala doctorală este supusă evaluării externe periodice, la intervale de 5 ani.

(3) Evaluarea externă a școlilor doctorale se realizează pe baza performanței școlii doctorale și a capacității instituționale a ȘDA, conform prevederilor legale. Criteriile de evaluare a școlii doctorale conțin în principal elemente referitoare la calitatea rezultatelor științifice ale conducătorilor de doctorat și ale grupurilor de cercetare, cu accent pe impactul și relevanța activității științifice, a cercetării și creației artistice la nivel internațional.

Art. 40. (1) Școala doctorală de Arte efectuează evaluări interne periodice, întocmind anual un raport de activitate privind cel puțin următoarele aspecte:

a) Infrastructura și baza materială

b) Calitatea resursei umane a:

- conducătorilor de doctorat, evaluați pe baza activității de cercetare științifică, cercetare și creație artistică ținând cont de îndeplinirea standardelor minimale CNATDCU în vigoare la momentul raportării;
- studenților doctoranzi, monitorizați pe baza activității de cercetare științifică, cercetare și creație artistică realizate pe parcursul stagiului doctoral.

c) Evaluarea calității studiilor doctorale pe baza performanțelor anuale înregistrate.

(2) În urma evaluărilor externe și interne, școala doctorală poate decide prelungirea sau încetarea contractului de muncă al unui conducător de doctorat, potrivit îndeplinirii standardelor de performanță științifică și creație artistică, elaborate de CNATDCU pentru obținerea titlului de abilitare și a celor specifice ȘDA.

CAPITOLUL VI

CONȚINUTUL ȘI FINALIZAREA PROGRAMELOR DE STUDII UNIVERSITARE DE DOCTORAT

Secțiunea A. Competențele asigurate de programele de studii universitare de doctorat

Art. 41. Programul de studii universitare de doctorat al ȘDA asigură formarea de competențe profesionale de conținut, cognitive, de cercetare științifică și artistică, precum și a unor competențe transversale, în domeniul Arte vizuale.

Art. 42. (1) Competențele profesionale sunt competențele specifice domeniului Arte vizuale:

- a) cunoștințe avansate în domeniu;
- b) capacitatea de identificare, formulare și soluționare a problemelor de cercetare;
- c) stăpânirea metodelor și tehnicilor de cercetare avansată;
- d) cunoștințe privind managementul proiectelor de cercetare și creație artistică;
- e) stăpânirea procedeelelor și soluțiilor noi în cercetare și creație artistică;
- f) abilități de documentare, elaborare și valorificare a lucrărilor științifice și a creației artistice;
- g) abilități lingvistice la nivel academic în limbi de circulație internațională necesare documentării și elaborării de lucrări științifice;
- h) înțelegerea și capacitatea de aplicare a principiilor și valorilor eticii cercetării în domeniul artelor vizuale.

(2) Conform *Codului studiilor universitare de doctorat*, sunt considerate drept competențe transversale următoarele:

- a) competențe de comunicare, scrisă și orală, în domeniul științei și culturii;
- b) competențe lingvistice avansate în limbi de circulație internațională;
- c) utilizarea tehnologiei informației și comunicării;
- d) abilități de interrelaționare și de lucru în echipă;
- e) cunoștințe de management al resurselor umane, materiale și financiare;
- f) calități de conducere;
- g) cunoștințe privind managementul carierei, precum și însușirea de tehnici privind căutarea unui loc de muncă și de creare de locuri de muncă pentru alții;
- h) cunoștințe privind managementul riscului, crizei și al eșecului;
- i) cunoștințe privind utilizarea legislației în domeniul drepturilor de proprietate intelectuală;
- j) capacități de antreprenariat economic, tehnologic și social.

Secțiunea B. Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate și programul de cercetare științifică

Art. 43. (1) ȘDA pune la dispoziția studenților-doctoranzi un program de pregătire bazat pe studii universitare avansate, prevăzut în planul de învățământ al ȘDA.

(2) Școala doctorală asigură accesul liber și neîngrădit la programul de pregătire avansată tuturor studenților-doctoranzi din cadrul ȘDA sau din cadrul altor școli doctorale ale IOSUD-UVT.

Art. 44. (1) Parcurgerea programului de pregătire bazat pe studii universitare avansate din cadrul ȘDA duce la acordarea unui număr de 30 credite transferabile.

(2) Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate nu trebuie să afecteze în mod negativ timpul disponibil al studentului-doctorand pentru programul individual de cercetare științifică sau creație artistică și trebuie să fie relevant pentru subiectul de cercetare al lucrării de doctorat.

(3) Creditele obținute într-un program de master de cercetare sau parcurgerea unor stagii anterioare de doctorat și/ori a unor stagii de cercetare științifică, desfășurate în țară sau în străinătate, în universități ori în unități de cercetare-dezvoltare de prestigiu, pot fi recunoscute ca echivalente cu cele dintr-un program de pregătire bazat pe studii universitare avansate.

Echivalarea este propusă de către conducătorul de doctorat și se aprobă de către consiliul școlii doctorale.

(4) Participarea unui anumit student-doctorand la programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate și alegerea elementelor de studiu din cadrul acestui program care trebuie urmate de către studentul-doctorand sunt stabilite exclusiv și independent de către conducătorul de doctorat al acestuia. Îngrădirea acestei opțiuni a conducătorului de doctorat este interzisă.

(5) Studentul-doctorand poate opta în mod independent pentru parcurgerea cursurilor din cadrul studiilor universitare avansate puse la dispoziție de școala doctorală proprie sau de către alte școli doctorale. Îngrădirea acestei opțiuni proprii este interzisă.

(6) Durata cumulată a programului de pregătire bazat pe studii universitare avansate nu poate depăși 3 luni.

Art. 45. (1) Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate este un instrument pentru îmbogățirea cunoștințelor studentului-doctorand și care îi servește acestuia pentru derularea în bune condiții a programului de cercetare științifică și pentru dobândirea de competențe avansate specifice ciclului de studii universitare de doctorat.

(2) Eventualele evaluări aferente cursurilor, seminarelor sau laboratoarelor din cadrul programului de pregătire bazat pe studii universitare avansate au un rol exclusiv informativ, nu sunt obligatorii pentru studenții-doctoranzi și nu pot condiționa finanțarea ori parcursul acestora în cadrul programului de studii.

(3) Evaluarea în vederea acordării titlului de doctor se face pe baza tezei de doctorat și a susținerii publice a acesteia.

(4) IOSUD-UVT, prin școlile doctorale, facilitează și garantează flexibilitatea curriculară a programelor de studii universitare de doctorat.

Art. 46. (1) În vederea asigurării bazei necesare de cunoștințe pentru desfășurarea studiilor universitare de doctorat, ȘDA poate organiza în cadrul ei programe de studii universitare de master de cercetare, exclusiv la forma de învățământ cu frecvență și orientate preponderent spre formarea competențelor de cercetare științifică.

(2) Învățarea realizată în cadrul masterului de cercetare poate fi echivalată cu programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate.

Art. 47. (1) Responsabilitatea asupra structurii, conținutului, desfășurării și organizării programului de cercetare științifică al studentului-doctorand revine conducătorului de doctorat.

(2) Conducătorul de doctorat este direct responsabil pentru parcursul științific al studentului-doctorand, fiind obligat să ia toate măsurile necesare pentru a-i asigura acestuia condițiile, cunoștințele și informațiile care să maximizeze șansele finalizării programului de doctorat.

Art. 48. Pentru asigurarea unui parcurs științific coerent, studentul-doctorand susține, la solicitarea sa, cel puțin o dată la 12 luni, un raport anual în care prezintă progresul programului de cercetare științifică în fața comisiei de îndrumare și a conducătorului de doctorat, care au rolul de a ghida, a corecta și a susține parcursul științific al studentului-doctorand.

Secțiunea C. Teza de doctorat și finalizarea studiilor universitare de doctorat

Art. 49. Teza de doctorat, precum și întreaga procedură de sumitere/susținere publică a acesteia sunt reglementate, în cadrul IOSUD-UVT prin metodologii specifice.

Art. 50. (1) Conținutul tezei de doctorat este stabilit de studentul-doctorand prin consultare cu conducătorul de doctorat și va respecta normele academice de elaborare și redactare a tezei de doctorat.

(2) Conținutul tezei *doctoratului științific* în domeniul arte vizuale trebuie să răspundă următoarelor cerințe, reflectate în structura tezei (orientativ):

- o parte generală care prezintă starea actuală a temei cercetate, localizarea într-un câmp cultural precis, analiza descriptivă a realizărilor și cunoașterii din domeniu, pe baza unei documentări laborioase;

- o parte specifică, contributivă, ce prezintă tipul de abordare a temei de cercetare, care poate fi aplicativ sau exploratoriu; pot fi menționate metodele și tehnicile de cercetare utilizate; vor fi descrise rezultatele cercetării și aplicabilitatea acestora;

- concluziile vor prezenta sintetic traseul cercetării, rezultatele acesteia, rezolvările la problemele puse în discuție, precum și posibilitățile continuării cercetării.

(3) Conținutul tezei *doctoratului profesional* în domeniul arte vizuale trebuie să răspundă următoarelor cerințe, reflectate în structura tezei (orientativ):

- enunțarea, motivarea și argumentarea temei de cercetare/prospecțiune artistică;

- descrierea proiectului, ca intenții ale procesului cercetării de la idee la configurarea finală într-un ciclu de lucrări sau o creație artistică specifică subdomeniului din câmpul artelor vizuale aflate în specializările școlii doctorale ale Facultății de Arte și Design. Aceeași exigență operează și în cazul subdomeniilor interdisciplinare:

- a) primul nivel al cercetării va localiza proiectul într-un câmp cultural precis, și o contextualizare, mai ales teoretică în actualitatea stringentă și într-un traseu al evoluției (arealului problematic, conceptual și de limbaj/soluționări practice) ceea ce presupune o informare bibliografică și concretă directă sau intermediată mediatic asupra creației artistice universale și autohtone la zi – deci stadiul cercetării. Structura proiectului impune o parte generală, de *cercetare și sinteză teoretică* ce se va finaliza într-o *sinteză textuală* (teza de doctorat), care să orienteze și să documenteze proiectul practic.

- b) un al doilea nivel, specific, este cel al *cercetării practice* și va etapiza definirea arealului de dezvoltare plastică a temei abordate, care va cuprinde (orientativ).

- documentarea temei plastice în relație cu câmpul referențial (fie natura, fie iraționalul colectiv, fie problematica socială, politică sau ideologiile estetice istorice sau contemporane, fie problematicile de limbaj supuse inovării, etc.);

- definirea metodologiei de creație-cercetare, ca mediere între spontan și controlat, sau ca dublu traseu hermeneutic, primul interpretând câmpul referențial și celălalt propriul traseu creativ în desfășurare (procesul creației);

- finalizarea proiectului, într-un produs specific specializării propuse;

- concluzii și perspectiva critică/interpretativă privind coincidența dintre intenția proiectului, procesul creației și rezultatul proiectului, parte în care propria analiză poate fi susținută cu opinii formulate de critica avizată, dacă într-o anumită etapă proiectul a beneficiat de expunere publică;

- aceste etape sunt indicate să facă obiectul rapoartelor de cercetare (parțial, sau ca rezultat al efortului integral al momentului din desfășurarea cercetării).

(4) a. În vederea susținerii publice și a acordării titlului științific de Doctor, doctorandul trebuie să îndeplinească, cf. O.M. 5110/17.09.2018 standarde naționale minime pentru acordarea titlului de doctor în domeniul arte vizuale (Anexa 1 pct. A).

b. În vederea acordării titlului științific de Doctor și a calificativelor „bine”, „foarte bine” sau „excelent”, doctorandul trebuie să îndeplinească standardele minimale prevăzute prin O.M. 5110/17.09.2018 și a celor suplimentare prevăzute în (Anexa 1).

(5) Teza de doctorat va fi structurată și redactată conform cerințelor din Anexa 2 (vezi I. Structura tezei de doctorat; II. Norme de redactare și tehnoeditare; III. Rezumatul tezei de doctorat).

(6) Titlul tezei de doctorat poate fi modificat o singură dată până în momentul finalizării acesteia în vederea susținerii publice, de comun acord între studentul doctorand și conducătorul de doctorat.

(7) Teza de doctorat este o lucrare originală, fiind obligatorie menționarea sursei pentru orice material preluat, conform normelor academice. Procentul de similitudine acceptat de ȘDA este de maxim 10%

(8) Studentul-doctorand este autorul tezei de doctorat și își asumă, printr-o declarație scrisă, corectitudinea datelor și a informațiilor prezentate, precum și a opiniilor și demonstrațiilor exprimate în teză.

(9) Conducătorul de doctorat răspunde împreună cu autorul tezei de respectarea standardelor de calitate și de etică profesională, inclusiv de asigurarea originalității conținutului.

Art. 51. Tezele de doctorat împreună cu anexele acestora sunt documente publice și se redactează și în format digital. În domeniul artelor vizuale, tezele de doctorat sunt însoțite de înregistrarea pe suport digital a creației artistice originale. Teza de doctorat și anexele sale se publică pe un site administrat de Ministerul Educației și Cercetării, cu respectarea legislației în vigoare în domeniul drepturilor de autor.

Art. 52. (1) Tezele de doctorat sunt păstrate de Universitatea de Vest din Timișoara în arhiva proprie, în format digital. Variantele tezelor de doctorat depuse la Biblioteca Centrală Universitară „Eugen Todoran” se păstrează într-un fond special, în baza convențiilor dintre UVT și BCUT „Eugen Todoran”. De asemenea, potrivit Legii 19/8.01.2019, după acordarea titlului de doctor, în termen de maximum 180 de zile, IOSUD-UVT are obligația transmiterii către Biblioteca Națională a României a unui exemplar tipărit al tezei de doctorat și al anexelor acesteia.

(2) Protecția drepturilor de proprietate intelectuală asupra tezei de doctorat se asigură în conformitate cu prevederile legii.

(3) Valorificarea dreptului de autor și/sau a drepturilor de proprietate industrială asupra produsului sau creației originale realizate în cadrul programului de studii universitare de doctorat se realizează în conformitate cu prevederile legislației în domeniu.

(4) Structura „dosarului de doctorat” și accesul la acesta vor fi reglementate printr-o procedură elaborată de CNATDCU și aprobată prin ordin al ministrului educației naționale și cercetării științifice, cu respectarea legislației în vigoare. Această procedură va respecta următoarele reguli:

a) rezumatul tezei este publicat pe site-ul universității sau, după caz, al Academiei Române și poate fi consultat public după emiterea dispoziției de numire a comisiei de susținere;

b) teza în format tipărit poate fi consultată la biblioteca universității cu cel puțin 20 de zile înainte de data fixată pentru susținerea publică. Lucrarea de doctorat rămâne document public la biblioteca universității;

c) dacă studentul-doctorand nu optează pentru publicarea distinctă a tezei sau a unor capitole din aceasta, forma digitală a tezei este făcută publică și va putea fi accesată liber pe platforma națională după emiterea dispoziției de acordare a titlului de doctor; tezei i se va atribui o licență de protecție a dreptului de autor;

d) dacă studentul-doctorand optează pentru publicarea distinctă a tezei de doctorat sau a unor capitole din aceasta, el primește un termen de grație de maximum 24 de luni pentru realizarea acestei publicări; după expirarea termenului de grație, în cazul în care nu a fost primită la IOSUD-UVT nicio notificare cu privire la publicarea distinctă a tezei, documentul în format digital devine liber accesibil pe platforma națională cu atribuirea unei licențe de protecție a dreptului de autor;

e) după publicarea tezei sau a unor capitole din aceasta, autorul are obligația de a notifica IOSUD-UVT asupra acestui fapt și de a transmite indicația bibliografică și un link la publicație, care vor fi făcute apoi publice pe platforma națională;

f) după acordarea titlului de doctor, în termen de maximum 180 de zile IOSUD-UVT are obligația transmiterii unui exemplar tipărit al tezei de doctorat la Biblioteca Națională a României, unde poate fi accesat la cerere.

(5) Dosarul de doctorat se arhivează de către IOSUD cu regim permanent.

Art. 50. (1) Studiile universitare de doctorat se finalizează prin susținerea în ședință publică a tezei de doctorat în fața comisiei de susținere publică a tezei de doctorat, denumită în continuare comisie de doctorat.

(2) Susținerea publică poate avea loc numai după parcurgerea următoarelor etape:

a) studentul-doctorand predă teza în format electronic și, după caz, în format printat la BSD;

b) BSD realizează analiza de similitudini utilizând un program recunoscut de CNATDCU (iThenticate); rapoartele de similitudini se includ în "dosarul de doctorat";

c) conducătorul de doctorat verifică îndeplinirea de către doctorand a criteriilor specifice în vigoare pentru fiecare domeniu privind activitatea științifică;

d) teza de doctorat este prezentată în comisia de îndrumare; după această presusținere, care poate fi publică, conducătorul de doctorat și comisia de îndrumare decid asupra depunerii oficiale a tezei și organizării susținerii publice; referatul de acceptare al conducătorului de doctorat și acordul membrilor comisiei de îndrumare se includ în "dosarul de doctorat";

e) teza de doctorat se depune în mod oficial la BSD, în format tipărit și în format electronic, împreună cu rezumatul tezei de doctorat și CV-ul doctorandului; secretariatul școlii doctorale certifică îndeplinirea de către doctorand a tuturor obligațiilor din cadrul programului de studii universitare de doctorat;

f) cererea pentru fixarea datei de susținere publică a tezei de doctorat, avizată de conducătorul de doctorat și de președintele comisiei de susținere, se depune la secretariatul școlii doctorale cu minimum 30 de zile lucrătoare înainte de data propusă pentru susținere;

g) BSD întocmește și afișează anunțul pentru susținerea publică cu cel puțin 20 de zile calendaristice înainte de data propusă pentru susținere. Acesta va include în mod obligatoriu data, locația și ora de susținere, conducătorul sau conducătorii de doctorat, precum și locul unde textul integral al tezei poate fi consultat în format tipărit. Anunțul susținerii publice, rezumatul tezei în format electronic, CV-ul doctorandului, CV-urile membrilor comisiei de susținere publică a tezei de doctorat sau link-uri către acestea sunt afișate pe site-ul IOSUD.

(3) În urma identificării unor încălcări ale bunei conduite în cercetare, inclusiv plagierea rezultatelor sau publicațiilor altor autori, confecționarea de rezultate ori înlocuirea rezultatelor cu date fictive, în cadrul evaluării tezei de către conducătorul de doctorat sau comisia de îndrumare, acordul de susținere publică nu se obține.

(4) Comisia de doctorat este propusă de conducătorul de doctorat, aprobată de consiliul școlii doctorale și numită prin decizia CSUD. Comisia de doctorat este alcătuită din cel puțin 5 membri: președintele, ca reprezentant al IOSUD-UVT, conducătorul de doctorat și cel puțin 3

referenți oficiali, din țară sau din străinătate, specialiști în domeniul în care a fost elaborată teza de doctorat și din care cel puțin 2 își desfășoară activitatea în afara IOSUD-UVT. În desemnarea acestor membri externi ai comisiei de doctorat, IOSUD-UVT privilegiază numirea unor specialiști care activează în cadrul unor universități de prestigiu din străinătate, aflate pe Lista universităților de prestigiu agreată de MEN și, de asemenea, din universități din România cum ar fi universitățile membre ale Consorțiului „Universitaria”, Universitatea Politehnică din Timișoara, Universitatea Politehnică din București, Universitatea din Craiova, Universitatea din Oradea, Universitatea Transilvania din Brașov, Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, Universitatea de Medicină și Farmacie „Victor Babeș” din Timișoara, Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară a Banatului din Timișoara, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca (inclusiv Centrul Universitar Nord Baia Mare), institutele Academiei Române, centrele de cercetare din cadrul muzeelor naționale, Universitățile de Artă din România. Membrii comisiei de doctorat au titlul de doctor și au cel puțin funcția didactică de conferențiar universitar sau de cercetător științific gradul II ori au calitatea de conducător de doctorat, în țară sau în străinătate. În numirea comisiilor de doctorat se va ține cont de Ordinul de ministru al educației naționale nr. 5403/1.11.2018, anexa 2, criteriul B.3.2.1. Președintele comisiei este reprezentatul IOSUD-UVT în cadrul comisiei de doctorat. În IOSUD-UVT poate fi președinte de comisie de doctorat: rectorul UVT, directorul CSUD, decanul facultății (dacă este cel puțin conferențiar universitar sau este conducător de doctorat), un prorector al UVT (dacă este cel puțin conferențiar universitar sau este conducător de doctorat), directorul școlii doctorale, un prodecan al facultății (dacă este cel puțin conferențiar universitar sau este conducător de doctorat) sau un alt conducător de doctorat din cadrul școlii doctorale.

(5) În cazul doctoratului în cotutelă, comisia pentru susținerea publică a tezei de doctorat cuprinde reprezentanți ai ambelor IOSUD-uri. Președintele comisiei este un reprezentant al conducerii IOSUD care organizează susținerea publică a tezei de doctorat.

(6) Atât IOSUD-UVT cât și școala doctorală pot impune standarde minimale de performanță științifică pe care membrii comisiei de doctorat trebuie să le satisfacă pentru a putea face parte din comisia respectivă.

(7) Susținerea tezei de doctorat poate avea loc numai după evaluarea sa de către toți membrii comisiei de doctorat și în prezența a cel puțin 4 dintre aceștia, cu participarea obligatorie a președintelui comisiei și a conducătorului de doctorat.

(8) Membrul comisiei de doctorat care nu poate participa la susținerea publică a tezei de doctorat trebuie să trimită BSD, înainte de data programată pentru susținere publică a tezei, referatul de evaluare a tezei, o declarație scrisă prin care comunică motivul absenței, precum și votul privind conferirea titlului de doctor și calificativul propus.

(9) Susținerea publică include obligatoriu o sesiune de întrebări din partea membrilor comisiei de doctorat și a publicului.

(10) Comunitatea academică din cadrul IOSUD-UVT va fi informată asupra conținutului tezei de doctorat aprobate în vederea susținerii publice, asigurându-se accesul la conținutul lucrării în biblioteca școlii doctorale cu cel puțin 20 zile înaintea susținerii publice.

(11) Data și locul susținerii tezei de doctorat se afișează la sediul IOSUD-UVT și la sediul școlii doctorale cu cel puțin 20 zile înainte de data stabilită de președintele comisiei de doctorat, prin anunțul scris și prin afișarea electronică pe site-ul UVT.

(12) În vederea publicării pe site-ul IOSUD-UVT, rezumatul tezei de doctorat se depune la BSD cu cel puțin 25 de zile lucrătoare înainte de data programată pentru susținerea publică. În situația în care teza de doctorat este scrisă într-o limbă de circulație internațională, rezumatul acesteia se scrie obligatoriu și în limba română.

(13) Este interzisă oferirea de către studentul-doctorand a unor cadouri sau altor asemenea foloase necuvenite membrilor comisiei de doctorat ori solicitarea ca studentul-doctorand să contribuie la decontarea unor cheltuieli aferente deplasării unor membri ai comisiei de doctorat sau organizării susținerii publice a tezei de doctorat.

Art.51. În vederea susținerii tezei de doctorat, studentul-doctorand va accesa pe site-ul www.uvt.ro; secțiunea Studii universitare de doctorat în care va identifica *Metodologia de susținere publică a tezelor de doctorat*, precum și formularele tip necesare pentru completarea dosarului pentru susținerea publică a tezei de doctorat.

Art. 52. (1) Pe baza susținerii publice a tezei de doctorat și a rapoartelor referențelor oficiali, comisia de doctorat evaluează și deliberază asupra calificativului pe care urmează să îl atribuie tezei de doctorat. Calificativele care pot fi atribuite sunt: „Excelent”, „Foarte bine”, „Bine”, „Satisfăcător” și „Nesatisfăcător”. Standardele de calitate precizate de ȘDA în *Anexa I* a prezentului regulament vor fi aduse la cunoștința membrilor comisiei de doctorat și vor fi coroborate cu nivelul calitativ al tezei evaluate în vederea acordării calificativului.

(2) În cazul în care un membru al comisiei de doctorat identifică în cadrul evaluării tezei, atât anterior susținerii publice, cât și în cadrul acesteia, abateri grave de la buna conduită în cercetarea științifică și activitatea universitară, inclusiv plagierea rezultatelor sau publicațiilor altor autori, confecționarea de rezultate ori înlocuirea rezultatelor cu date fictive, membrul comisiei de doctorat este obligat să ia următoarele măsuri:

a) să sesizeze comisia de etică a instituției de învățământ superior în care este înmatriculat studentul-doctorand și comisia de etică a instituției în care este angajat conducătorul de doctorat pentru analiza și soluționarea cazului, inclusiv prin exmatricularea studentului-doctorand, potrivit art. 306-310 și 318-322 din Legea nr. 1/2011 și prevederilor Legii nr. 206/2004 privind buna conduită în cercetarea științifică, dezvoltarea tehnologică și inovare, cu modificările și completările ulterioare;

b) să notifice abaterile tuturor membrilor comisiei de doctorat și să propună acordarea calificativului „Nesatisfăcător”.

(3) Dacă studentul-doctorand a îndeplinit toate cerințele prevăzute în programul de cercetare științifică și aprecierile asupra tezei de doctorat permit atribuirea calificativului „Excelent”, „Foarte bine”, „Bine” sau „Satisfăcător”, comisia de doctorat propune acordarea titlului de doctor. Propunerea se înaintează CNATDCU, spre validare. CNATDCU, în urma evaluării dosarului, propune MEN acordarea sau neacordarea titlului de doctor.

(4) În cazul atribuirii calificativului „Nesatisfăcător”, comisia de doctorat precizează elementele de conținut care urmează să fie refăcute sau completate în teza de doctorat și solicită o nouă susținere publică a tezei. A doua susținere publică a tezei are loc în fața aceleiași comisii de doctorat ca și în cazul primei susțineri. În cazul în care și la a doua susținere publică se obține calificativul „Nesatisfăcător”, titlul de doctor nu se acordă, iar studentul-doctorand este exmatriculat.

(5) În cazul în care CNATDCU invalidează argumentat teza de doctorat, IOSUD-UVT primește din partea MEN o motivație scrisă de invalidare, redactată în baza observațiilor CNATDCU. Lucrarea de doctorat poate fi retransmisă CNATDCU în termen de un an de la data primei invalidări. Dacă lucrarea de doctorat se invalidează și a doua oară, titlul de doctor nu va fi acordat, iar studentul-doctorand va fi exmatriculat.

Art. 53. (1) Titlul de doctor se atribuie prin ordin al ministrului educației naționale după validarea tezei de doctorat de către CNATDCU.

(2) În cazul constatării nerespectării standardelor de calitate sau de etică profesională, inclusiv în cazul constatării plagiatului, pe baza unor rapoarte întocmite de către CNATDCU,

de CNCS sau de Consiliul Național de Etică a Cercetării Științifice, Dezvoltării Tehnologice și Inovării, ministrul educației naționale poate revoca, prin ordin, acordarea titlului de doctor.

Art. 54. (1) Diploma conferită după promovarea unui program de studii universitare de doctorat se numește diplomă de doctor. În diploma care certifică obținerea și deținerea titlului de doctor se menționează, în mod expres, domeniul disciplinar sau interdisciplinar al doctoratului pentru doctoratul științific; în cea care certifică obținerea și deținerea titlului de doctor într-un domeniu profesional se menționează, în mod expres, domeniul profesional al doctoratului.

(2) În urma finalizării studiilor universitare de doctorat se conferă de către IOSUD-UVT diploma și titlul de *doctor în arte vizuale*, corespunzându-i acronimul Dr.

(3) Pe diploma de doctor se va înscrie calificativul obținut de studentul-doctorand, respectiv „Excelent”, „Foarte bine”, „Bine” sau „Satisfăcător”. De asemenea, pe diploma de doctor se va înscrie și o mențiune în limba latină, după cum urmează:

- a) pentru calificativul „Excelent” se înscrie mențiunea „Summa cum laude”;
- b) pentru calificativul „Foarte bine” se înscrie mențiunea „Magna cum laude”;
- c) pentru calificativul „Bine” se înscrie mențiunea „Cum laude”.

CAPITOLUL VI DREPTURI ȘI OBLIGAȚII ALE STUDENTULUI-DOCTORAND ȘI ALE CONDUCĂTORULUI DE DOCTORAT

Art. 55. (1) Pe parcursul derulării programului de studii universitare de doctorat, studentul-doctorand are dreptul:

- a) să beneficieze de sprijinul, îndrumarea și coordonarea conducătorului de doctorat, precum și a comisiei de îndrumare;
- b) să participe la seminarele sau reuniunile de lucru ale personalului de cercetare-dezvoltare din cadrul ȘDA atunci când sunt în discuție teme relevante pentru studiile universitare de doctorat;
- c) să fie reprezentat în forurile decizionale ale școlii doctorale, potrivit prevederilor prezentului regulament;
- d) să beneficieze de logistica, centrele de documentare, bibliotecile și echipamentele școlii doctorale și ale IOSUD-UVT pentru elaborarea proiectelor de cercetare și a tezei de doctorat;
- e) să se înscrie la cursurile și seminarele organizate de alte școli doctorale;
- f) să lucreze, cu acordul coordonatorului de doctorat, cu echipe de cercetători din cadrul IOSUD-UVT sau din cadrul unor unități de cercetare-dezvoltare care au încheiat acorduri sau parteneriate instituționale cu IOSUD-UVT sau ȘDA/FAD;
- g) să beneficieze de mobilități naționale sau internaționale;
- h) să beneficieze de sprijin instituțional, cu acordul coordonatorului de doctorat, pentru a participa la conferințe sau congrese științifice, ateliere de lucru, școli de vară ori iarna și seminare naționale și internaționale în domeniul de specializare în care și-a ales teza de doctorat;
- i) să participe la sesiunile de comunicări științifice organizate de ȘDA sau/și de IOSUD-UVT, cu acordul coordonatorului de doctorat;
- j) să fie informat cu privire la curriculumul studiilor universitare de doctorat din cadrul școlii doctorale;
- k) să solicite CȘDA, pe baza unor motive bine întemeiate, schimbarea coordonatorului său de doctorat.

(2) Studentul-doctorand are următoarele obligații:

- a) să respecte orarul stabilit împreună cu conducătorul de doctorat și să își îndeplinească obligațiile de susținere a lucrărilor și de prezentare a rezultatelor cercetării;
- b) să fie în legătură permanentă cu conducătorul de doctorat și membrii comisiei de îndrumare;
- c) să prezinte rapoarte de activitate conducătorului de doctorat și comisiei de îndrumare ori de câte ori i se solicită;
- d) să respecte normele de etică științifică, profesională și universitară;
- e) să respecte disciplina instituțională. g) să desfășoare la solicitarea conducătorului de doctorat și/sau a CȘDA, activități administrative, organizaționale, editoriale sau de cercetare/creație artistică echivalente celor 4-6 ore didactice prevăzute în lege;
- f) să răspundă cu promptitudine la solicitările pe care i le adresează ȘDA.

Art. 56. Orice solicitare a studentului-doctorand privind întreruperea sau prelungirea studiilor universitare de doctorat, schimbarea titlului tezei sau schimbarea conducătorului de doctorat se face prin cerere scrisă depusă la BSD cu cel puțin 20 de zile înainte de data de la care, în cazul aprobării, solicitarea ar produce efect.

Art. 57. (1) Drepturile și obligațiile conducătorului de doctorat decurg din Legea nr. 1/2011, din prezentul regulament instituțional de organizare și desfășurare a studiilor universitare de doctorat al IOSUD-UVT, din regulamentul ȘDA, precum și din contractul său de muncă.

(2) Drepturile conducătorului de doctorat includ:

- a) dreptul de a participa la competiții pentru granturi doctorale;
- b) dreptul de a îndruma și evalua activitatea studentului-doctorand în cadrul programului de studii universitare de doctorat, conform autonomiei profesionale și universitare, urmărind exigențele programului de studii universitare de doctorat și respectând interesele profesionale ale studentului - doctorand;
- c) dreptul de a propune comisia de doctorat;
- d) dreptul la o evaluare internă și externă imparțială, conformă cu metodologia specifică a procesului de evaluare;
- e) dreptul de a cunoaște metodologia în raport cu care este evaluat, atât în evaluarea internă, cât și în evaluarea externă;
- f) dreptul de a cunoaște rezultatele evaluării interne și externe a propriei activități;
- g) dreptul de a refuza îndrumarea unui student-doctorand în condițiile în care este pus fără voia sa într-un conflict de interese;
- h) dreptul de a solicita consiliului școlii doctorale întreruperea relației de îndrumare cu un student-doctorand;
- i) dreptul de a selecta candidatul la doctorat pentru o poziție vacantă aflată sub îndrumarea sa și de a propune înmatricularea studentului-doctorand;
- j) dreptul de a solicita școlii doctorale organizarea unui concurs de admitere pentru fiecare poziție de student-doctorand vacantă aflată sub îndrumarea sa;
- k) dreptul de a decide elementele de studiu din cadrul programului de pregătire bazat pe studii universitare avansate la care studentul-doctorand trebuie să participe, cu respectarea prevederilor prezentului regulament.

(3) Conducătorul de doctorat are următoarele obligații:

- a) să asigure îndrumarea științifică, profesională și deontologică a fiecărui student-doctorand;
- b) să propună temele de cercetare;
- c) să asigure condițiile și să stimuleze progresul studenților-doctoranzi în cercetarea pe care o realizează;

- d) să efectueze monitorizarea și evaluarea obiectivă și riguroasă a fiecărui student-doctorand;
- e) să stabilească modalități și să utilizeze mijloace de prevenire a fraudei în cercetarea științifică și creația artistică, inclusiv a plagiatului;
- f) să sprijine mobilitatea studenților-doctoranzi;
- g) să evite apariția conflictelor de interese în îndrumarea studenților-doctoranzi;
- h) să solicite doctorandului transmiterea informațiilor și a dovezilor privind activitatea profesională derulată pe parcursul stagiului doctoral către secretariatul FAD, în vederea colectării datelor necesare raportului de evaluare anuală a ȘDA, odată cu depunerea cererii de susținere publică a tezei de doctorat.

CAPITOLUL VII DISPOZIȚII FINALE

Art. 58. Prezentul Regulament constituie, alături de Regulamentul instituțional privind organizarea și desfășurarea studiilor universitare de doctorat al IOSUD-UVT, anexă la Contractul de studii.

Prezentul regulament a fost aprobat în Adunarea generală a ȘDA din data de 30.09.2022

Anexa 1

A. STANDARDE NAȚIONALE MINIMALE PENTRU ACORDAREA TITLULUI DE DOCTOR ÎN DOMENIUL ARTE VIZUALE *)

1. Pentru doctoratul științific:

- a) publicarea a cel puțin un articol/studiu în publicații de referință de istoria artei sau cercetare vizuală (reviste de specialitate, volume colective, cataloage, dicționare, enciclopedii, lexicoane) sau
- b) participarea cu cel puțin două comunicări la simpozioane, conferințe, workshop-uri naționale sau internaționale, dovedite prin programul acțiunii; una dintre participări poate fi echivalată cu activități curatoriale relevante de nivel național sau internațional.

2. Pentru doctoratul profesional:

- a) participarea la cel puțin două manifestări expoziționale (expoziții personale sau participări la expoziții de grup de nivel național sau internațional) sau
- b) desfășurarea de activități similare specifice subdomeniilor: design (graphic design, industrial design, design ambiental), modă/fashion design, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare.

Calificativul „BINE”

1. Pentru doctoratul științific:

- a) publicarea a cel puțin un articol/studiu în publicații de referință de istoria artei sau cercetare vizuală (reviste de specialitate, volume colective, cataloage, dicționare, enciclopedii, lexicoane) sau
- b) participarea cu cel puțin două comunicări la simpozioane, conferințe, workshop-uri naționale sau internaționale, dovedite prin programul acțiunii; una dintre participări poate fi echivalată cu activități curatoriale relevante de nivel național sau internațional.

2. Pentru doctoratul profesional:

- a) participarea la cel puțin două manifestări expoziționale (expoziții personale sau participări la expoziții de grup de nivel național sau internațional) sau
- b) desfășurarea de activități similare specifice subdomeniilor: design (graphic design, industrial design, design ambiental), modă/fashion design, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare.

Calificativul „FOARTE BINE” **

1. Pentru doctoratul științific:

- a) publicarea unui articol în reviste indexate în baze de date internaționale (BDI) sau a unui studiu apărut în publicații de nivel internațional de istoria artei sau cercetare vizuală și
- b) participarea cu comunicări la simpozioane, conferințe naționale sau internaționale cu comitet științific; una dintre participări poate fi echivalată cu activități curatoriale relevante de nivel internațional.

2. Pentru doctoratul profesional:

- a) participarea la cel puțin trei manifestări expoziționale (expoziții personale, participări la expoziții de grup de nivel național sau internațional), dintre care cel puțin o manifestare expozițională personală, într-un spațiu public adecvat proiectului), sau

b) desfășurarea a cel puțin trei activități similare specifice subdomeniilor: design, (graphic design, industrial design, design ambiental), modă/fashion design, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare, de nivel național sau internațional, în spații publice adecvate proiectului.

Una dintre participări poate fi echivalată cu publicarea unui articol în reviste indexate în baze de date internaționale (BDI)

Calificativul „EXCELENT” **)

1. Pentru doctoratul științific:

a) publicarea a două articole în reviste indexate în baze de date internaționale (BDI) sau a două studii apărute în publicații de nivel internațional de istoria artei sau cercetare vizuală;

b) participarea cu comunicări la simpozioane, conferințe naționale sau internaționale cu comitet științific; una dintre participări poate fi echivalată cu activități curatoriale relevante de nivel internațional.

2. Pentru doctoratul profesional:

a) participarea la cel puțin patru manifestări expoziționale (expoziții personale, participări la expoziții de grup, relevante la nivel național sau internațional, dintre care cel puțin o manifestare expozițională personală, într-un spațiu public adecvat proiectului), sau

b) desfășurarea a cel puțin patru activități similare specifice subdomeniilor: design, (graphic design, industrial design, design ambiental), modă/fashion design, artă murală, artă în spațiul public, conservare-restaurare în spații publice adecvate proiectului, relevante la nivel național sau internațional.

Una dintre participări poate fi echivalată cu publicarea unui articol în reviste indexate în baze de date internaționale (BDI)

*) Conform O.M. 5110/17.09.2018. Îndeplinirea standardelor naționale minimale pentru acordarea titlului de doctor în domeniul Arte vizuale sunt obligatorii în vederea finalizării studiilor universitare de doctorat și susținerii publice a tezei de doctorat și nu exclude calitatea conținutului tezei de doctorat elaborate de doctorand, pentru acordarea/obținerea titlului de doctor. Calificativele acordate de referenți, în baza calității tezei de doctorat și a îndeplinirii de către doctorand a Standardelor naționale minimale pentru acordarea titlului de doctor în domeniul Arte vizuale pot fi: „nesatisfăcător”, „satisfăcător”, „bine” și „foarte bine”.

**) Reprezintă standarde suplimentare, superioare, față de cele menționate la pct. A, în vederea acordării/obținerii calificativelor „foarte bine” sau „excelent”.

Anexa 2

I. STRUCTURA TEZEI DE DOCTORAT

1. Coperta
2. Pagina de titlu
3. Pagina de cuprins
4. Introducerea / Argumentul
5. Metodologia cercetării
6. Corpul lucrării
7. Concluzii
8. Bibliografie
9. Lista ilustrațiilor – surse
10. Anexe

1. Coperta lucrării conform modelului din Anexa 3A

2. Pagina de titlu conform modelului din Anexa 3B

3. Pagina de cuprins se inserează după pagina de titlu. Se va utiliza structurarea pe niveluri (capitole, subcapitole, paragrafe), regăsită apoi în conținutul propriu-zis al lucrării. Numărul corespunzător paginii se va trece în dreptul titlului capitolelor și al subcapitolelor, blocul de text fiind aliniat stânga - dreapta (justify).

4. Introducerea sau **argumentul** vor cuprinde: motivația alegerii temei, actualitatea și relevanța temei în domeniu, prezentarea pe scurt a conținutului lucrării, metodologia de lucru, scurtă argumentație privind câteva titluri din bibliografie, răspuns orientativ dat întrebării de cercetare, alte aspecte.

5. Metodologia cercetării va prezenta toate metodele de cercetare utilizate pe parcursul studiilor doctorale și a elaborării tezei de doctorat.

6. Corpul lucrării este partea cea mai importantă a tezei de doctorat și reflectă în mod riguros și argumentat parcursul documentării și cercetării științifice prin împărțirea pe capitole, subcapitole, paragrafe, în funcție de specificul materialului prezentat, denumirea, ordinea și numerotarea paginilor regăsindu-se în pagina de cuprins. **Titlurile de capitol** vor fi paginate pe o pagină nouă și tehnoredactate cu corp **16 bold de rând**. **Titlurile de subcapitol** vor fi tehnoredactate cu corp **14 bold de rând**, urmate fiind de un rând alb despărțitor față de textul propriu-zis. Capitolul va fi numerotat cu cifre arabe, începând cu 1, urmate de punct și de titlul său: Capitolul 1. Titlul capitolului. Subcapitolele vor fi numerotate astfel: 1.1. Titlul subcapitolului 1, 1.2. Titlul subcapitolului 2 ș.a.m.d., iar paragrafele, ca secțiuni ale subcapitolelor, vor fi marcate corespunzător: 1.1.1., 1.1.2. ș.a.m.d.

7. Concluziile reflectă în mod sintetic ideile exprimate în teză. Ele pot fi concepute rezumativ în ordinea prezentării pe capitole sau enunțate în funcție de importanța lor în cercetarea doctorală.

8. Bibliografia va conține lista tuturor surselor de informație utilizate pentru redactarea tezei. Bibliografia nu se numerotează ca și capitol. Lista bibliografică se va structura în: bibliografie primară (principală), bibliografie secundară, dicționare, enciclopedii, cataloage, surse mass-media și presă scrisă, surse de arhivă, surse www. Sursele bibliografice provenite de pe Internet sunt grupate în Bibliografie online sau Surse online (surse www).

9. Lista ilustrațiilor - surse va conține repertoriul imaginilor prezentate în teză, în ordinea crescătoare a numerelor, cu indicarea numelui autorului (regular), titlului lucrării (italic), anului realizării (dacă este cunoscut), a sursei de referință (ex. Fig. 5./p. 47. Rembrandt van Rijn, *Rondul de noapte*, reproducere în***Album *Rembradt Harmensz van Rijn*, introd. V.L. Loevinson și X. Vegorova, Editura Aqurora Art Publisher, Leningrad, 1987, p. 88).

10. Anexele menționate în textul tezei apar într-o secțiune separată, numerotate crescător. (ex. Anexa 1, Anexa 2, etc.) și pot conține materiale complementare textului, imagini relevante pentru conținutul lucrării, reproduceri suplimentare ale proiectului de creație, etc. Anexele nu se numerotează ca și capitol în teză.

II. NORME DE REDACTARE ȘI TEHNOREDACTARE

a) Dimensiunea tezei (cu imagini, anexe și bibliografie): 200-250 pagini (orientativ).

b) Formatul tezei: A4; spațierea rânduri: 1,5 linii; font: Times New Roman, de 12 puncte; margini: stânga – 3 cm, dreapta – 2,5 cm, sus – 2,5 cm, jos – 2,5 cm.

c) Alinierea textului: Textul în cadrul paragrafelor va fi aliniat stânga – dreapta (justify). Primul rând al fiecărui paragraf va avea o indentare de 1 cm.

d) Formatul titlurilor: titlul 1 (capitol) – font Times New Roman (TNR) sau Arial, **16 puncte, bold**, aliniere centrală sau la stânga; numerotare: 1.; I. titlul 2 (subcapitol) – font TNR/Arial, **14 puncte, bold, italic (italic)**, aliniere centrală sau la stânga; numerotare: 1.1.; 1. titlul 3 – font TNR/Arial, **12 puncte, bold**, indentare de 1 cm; numerotare: 1.1.1. a. titlul 4 – font TNR/Arial, 12 puncte, *italic*, indentare de 1 cm; numerotare: 1.1.1.1; 1).

e) Sublinierea în cadrul textului se realizează, de regulă, cu italic, sau, în cazuri specifice, cu **bold** sau *bold* și *italic* - titlurile cărților, operelor și revistelor apar în text cu caracter *italic*.

f) Numerotarea paginilor: Se face începând cu pagina de titlu, până la ultima pagină a lucrării, dar numărul paginii nu se înscrie pe pagina de titlu. Numărul de pagină se inserează în subsolul paginii, centrat sau aliniat la dreapta.

g) Figurile, tabellele sau ilustrațiile se numerotează în ordinea prezentării în teză, cu cifre arabe, de la 1 la n, asociate cu denumirea abreviată *fig. (Fig. 1.)* sau *il (Il. 1.)* urmate de referințele cu privire la autor, titlu, an, după caz; caracterul literei de 10 puncte, regular sau italic. Nu vor fi detaliate aspecte de conținut, care se recomandă a fi prezentate în textul lucrării unde se vor face referiri sau trimiteri la fiecare ilustrație. Exemplul 1: În figura 5, compoziția deschisă este ilustrată prin lucrarea lui Rembrandt intitulată ; Exemplul 2: Să analizăm structura compozițională piramidală printr-un exemplu din opera lui Rembradt (fig.5.).

h) Citările: Punctele de vedere, argumentele, definițiile, expresiile, pasajele, clasificările etc. care aparțin unui autor, altul decât autorul tezei, se citează prin reproducerea fidelă a textului **între ghilimele**. În asemenea cazuri se indică în mod *obligatoriu* – sub forma referințelor bibliografice aplicate în teză ca *notă de subsol* – datele bibliografice ale sursei. În cazul în care autorul tezei reformulează și prezintă ideile aparținând altor autori, se va indica în mod *obligatoriu* datele bibliografice ale sursei în forma „Vezi” referință bibliografică. (Vezi Arnheim, *Arta și percepția vizuală*. p. 47)

i) Notele de subsol indică sursa citatelor, conțin precizări referitoare la subiectul tratat în text, fac trimiteri către alte surse bibliografice relevante pentru tema de cercetare sau către alte capitole sau paragrafe din lucrare.

Notele de subsol se scriu cu **font** TNR sau Arial de 10 puncte; textul va fi aliniat stânga - dreapta (justify); se aplică numerotarea automată cu cifre, începând de la 1 la n până la finalul tezei (nu se numerotează pe capitole).

Referințele bibliografice în notele de subsol vor fi trecute în următoarea ordine: Numele autorului - prenume, nume (caracter "regular"), *Titlul cărții (caracter "italic")*, Editura (caracter "regular"), orașul, anul apariției cărții, pagina (p. în cazul menționării unei pagini; pp. în cazul menționării mai multor pagini consecutive). Ex. Rudolf Arnheim, *Arta și percepția vizuală*, Editura Meridiane, București, 1979, p. 47). Pentru simplificarea notelor de subsol, se folosesc următoarele abrevieri internaționale*:

- *Op. cit.* – se folosește pentru a cita o singură lucrare a unui autor; prima oară trimiterea bibliografică se face în întregime, iar a doua oară se folosește *Op. Cit.* [pagina/paginile]; de asemenea dacă autorul și lucrarea au mai fost menționate anterior, dar până la referința bibliografică de față au fost intercalate alte lucrări ale unuia sau mai multor autori, dar nici o altă lucrare a aceluiași autor

- *Loc. cit.* – se folosește pentru a substitui datele de apariție, atunci când lucrarea a mai fost citată, dar între cele 2 referințe bibliografice sunt intercalate atât lucrări ale altor autori, cât și 1 sau mai multe lucrări ale aceluiași autor

- *Idem* – se folosește în cazul în care autorul este același ca în nota precedentă, dar este citat cu altă lucrare; *Idem* substituie numele autorului: *Idem*, [numele lucrării], [pagina/paginile]

- *Ibidem* – se folosește atunci când există trimiteri succesive la același autor și aceeași lucrare: *Ibidem*, [pagina/paginile]

- *Apud* – se folosește atunci când se citează un autor, deși nu a fost studiat în mod direct și s-a preluat o idee sau un citat din articolul respectiv, citind-o sau citindu-l în lucrarea altui autor. În această situație, lucrarea din poziția 1 va fi cea a autorului la care s-a avut acces prin studierea lucrării care este menționată după *Apud* = citat după sau prin intermediul ... (ordinea cronologică).

Cf. (din lat. „confer”) - dacă este vorba de o trimitere la un text care conține o informație preluată și prelucrată, se trece, la începutul notei.

Passim - dacă trimiterea se face la o lucrare, fără a se putea preciza pagina sau paginile de unde a fost preluată informația (în sensul în care informația este disipată în întreaga lucrare), atunci, în loc de p. sau pp. se trece *passim*).

j) Bibliografia este ordonată alfabetic, după numele de familie al autorilor; Pentru același autor, itemii din bibliografie apar în ordinea descrescătoare a anului apariției acestora; Exemple**:

Cărți:

ARNHEIM, Rudolf, *Forța centrului vizual*, Editura Meridiane, București, 1995

ARNHEIM, Rudolf, *Arta și percepția vizuală*, Editura Meridiane, București, 1979

BAUDRILLARD, Jean, *Paroxistul indiferent*, Editura Idea design & print, Cluj, 2001

BAUMAN, Zygmunt, *Etica postmodernă*, Editura Amarcord, Timișoara, 2000

Articole:

BRUCE, Susan Christine, *Portrait of an information literate person*. În: HERDSA News, Griffith University, Lewisham, Nov. 1994, vol. 16, nr. 3, p. 11

Studiu din volum:

CRAIA, Sultana. *Bibliografia locală și identitatea comunității*. În: *Referate și comunicări de bibliologie: 100 de ani de la înființarea Cercului Literar „Ovidiu” din Constanța: 1897-1997*. Constanța: Biblioteca Județeană Constanța, 1999, pp. 49-50

Resurse web: DODEY, Anne-Laure. *Cours de bibliographie générale* [online], pp. 4-6. [Citat 18 martie 2006]. Disponibil pe Internet la adresa: <http://dodey.chez-alice.fr/menuintrog.htm>.

Este interzisă falsificarea datelor de orice natură precum și copierea sau reproducerea imaginilor, tabelelor sau figurilor – care nu aparțin autorului tezei, fără menționarea sursei de referință!

Utilizarea în teză a oricărui tip text sau imagini, altele decât cele aparținând autorului tezei, fără precizarea surselor prin referințele bibliografice ca note de subsol explicite (texte) și în absența listei reproducerilor (imagini) se consideră plagiat și se pedepsește conform Codului de etică academică și a sancțiunilor legale în vigoare.

III. REZUMATUL TEZEI DE DOCTORAT

Rezumatul tezei de doctorat, de minimum 5-10 de pagini va fi elaborat în limba în care a fost scrisă teza, precum obligatoriu în limba română și limba engleză. Principalele capitole ale rezumatului vizează:

- aria și scopul cercetării
- metodele, cercetării
- rezultatele și concluziile principale ale tezei
- bibliografia tezei
- lista publicațiilor doctorandului în tema tezei de doctorat.

* / **) www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/NORME%20DE%20REDACTARE.pdf

Anexa 3A [Model copertă]

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
I.O.S.U.D. - UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
ȘCOALA DOCTORALĂ DE ARTE
FACULTATEA DE ARTE ȘI DESIGN

TEZĂ DE DOCTORAT

DOMENIUL ARTE VIZUALE

TITLUL LUCRĂRII

Conducător de doctorat:

Student - doctorand:

Timișoara

Anul

Anexa 3B [Model pagină de titlu]

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
I.O.S.U.D. - UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
ȘCOALA DOCTORALĂ DE ARTE
FACULTATEA DE ARTE ȘI DESIGN**

Teză de doctorat
TITLUL LUCRĂRII

Conducător de doctorat:

Student - doctorand:

Timișoara

Anul

Anexa 4

**FIȘA ÎNDEPLINIRII CRITERIILOR DE PERFORMANȚĂ ȘTIINȚIFICĂ
ȘI CREAȚIE ARTISTICĂ SUPLIMENTARE ÎN VEDEREA
AFILIERII LA ȘDA**

Criteriul	Activitatea	Locul desfășurării/ publicația	Anul	Referința (publicație, site,etc)
C1. Proiecte de cercetare artistică valorificat printr-o publicație cu ISBN (album de artă, catalog) minimum 3, dintre care cel puțin un proiect realizat în ultimii 5 ani.				
C2. Probarea activității de cercetare științifică/cercetare și creație artistică cu vizibilitate internațională de referință, realizată în ultimii 5 ani, prin minimum 5 publicații indexate Web of Science sau ERIH în reviste cu factor de impact sau alte realizări cu semnificație relevantă pentru domeniul Arte vizuale.				
C3. Probarea calității de membru în comitetele științifice ale publicațiilor și conferințelor internaționale; calitatea de membru în board-urile asociațiilor profesionale internaționale; calitatea de invitat în cadrul conferințelor sau grupurilor de experți desfășurate în străinătate sau calitatea de membru al unor comisii de susținere a unor teze de doctorat la universități din străinătate sau în cotelă cu o universitate din străinătate, calitatea de membru în comitetele de organizare a evenimentelor artistice internaționale, respectiv prin calitatea de membru în jurii în cadrul evenimentelor artistice internaționale.				