

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
Facultatea ARTE ȘI DESIGN
Programul de studii:**MODA DESIGN VESTIMENTAR**
Domeniul fundamental:ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE
Domeniul de licență ARTE VIZUALE
Durata studiilor 6 SEMESTRE
Forma de învățământ CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

Valabil începând cu anul universitar:
2019 - 2020

Anexa nr. 1

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

începând cu anul universitar 2019-2020

Programul de studii universitare de licență Modă- design vestimentar

Domeniul fundamental Științe umaniste și arte

Domeniul de licență Arte vizuale

Facultatea Arte și Design

Durata studiilor 6 semestre

Forma de învățământ Cu frecvență (IF)

1. OBIECTIVE DE FORMARE ȘI COMPETENȚE

Obiectivul general al programului de studii Modă-Design Vestimentar este de a forma specialiști în domeniul creației de modă și al designului vestimentar, pe baza unei educații complexe în domeniul artelor vizuale și al designului, prin înțelegerea fenomenului modei în context istoric și contemporan.

Obiectivele și profilul de competențe dezvoltat în concordanță cu nevoile identificate pe piața muncii și cu cadrul național al calificărilor sunt prezentate sintetic mai jos și detaliat în fișele disciplinelor din planul de învățământ.

Obiective specifice

Diversitatea ofertei educaționale incluse în programul de studii Modă-Design Vestimentar prezintă o gamă largă de opțiuni în domeniul modei vizând formarea de competențe pentru design vestimentar, vestimentația obiect, accesorii, costum, stilism, design-modelism, consultanță, management de modă. Integrarea studenților în mediul profesional se realizează prin participarea în cadrul unor proiecte de colaborare, parteneriate, stagii de practică, la evenimente de profil, expoziționale, etc.

Competențe profesionale (conform grilelor RNCIS)

- (CP1) Operarea cu limbajul și materialele specifice artelor vizuale.
- (CP2) Utilizarea tehnologiei și a proceselor operative specifice designului vestimentar.
- (CP3) Planificarea și administrarea proiectelor de complexitate redusă, specifice programului de studii.
- (CP4) Elaborarea, dezvoltarea și pregătirea colecțiilor, conform termenelor și calendarelor prestabilite; crearea de schițe/modele adaptate anumitor concepte de modă și stiluri de viață.
- (CP5) Gestionarea strategiilor de elaborare, implementare și promovare a produsului/ proiectului de design.
- (CP6) Acordarea serviciilor de consiliere în mediul socio-profesional.
- (CP7) Utilizarea fundamentelor teoretice estetice, istorice, comunicaționale în proiecte profesionale

Competențe transversale (conform grilelor RNCIS)

- (CT1) Aplicarea unor strategii de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și răspundere personală față de rezultat, pe baza principiilor, normelor și valorilor de etică profesională.
- (CT2) Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată și aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei.
- (CT3) Identificarea oportunităților de formare continuă și valorificarea eficientă a resurselor și a tehnicilor de învățare pentru propria dezvoltare.

2. ASIGURAREA FLEXIBILIZĂRII INSTRUIRII. CONDIȚIONĂRI

Flexibilizarea programului de studii este asigurată prin discipline opționale, discipline facultative și discipline complementare.

Disciplinele la alegere (opționale) sunt propuse pentru semestrele 3 – 6 și sunt grupate în **pachete opționale**, care completează traseul de specializare a studentului. Alegerea traseului se face de către student, înainte de începerea anului universitar din care fac parte semestrele care conțin disciplinele sau pachetele de discipline opționale.

Disciplinele facultative sunt propuse pentru semestrele 1-6 atât de către departamentul sau facultatea ce gestionează programul de studiu dar pot fi alese și din pachetele oferite de alte facultăți.

Organizarea cursurilor la **disciplinele complementare**: în planul de învățământ al fiecărui program de studii de licență se consemnează titlul de disciplina complementara optionala , urmând ca denumirea disciplinei să se treacă în registrul matricol conform opțiunii studentului, din lista disciplinelor complementare, aprobată de Senatul universității și disponibilă pe pagina web (www.uvt.ro). Aceasta cuprinde disciplinele complementare propuse de către facultăți în conformitate cu *Regulamentul privitor la elaborarea planurilor de învățământ pentru programele de studiu din UVT*:

Procedura de desfășurare a activităților didactice la disciplinele facultative și complementare și de înscriere a notelor/calificativelor în Suplimentul la diplomă este prezentată în *Regulamentul de activitate profesională a studenților* și în *Regulamentul privitor la elaborarea planurilor de învățământ pentru programele de studiu din UVT*

3. CONDIȚII DE ÎNSCRIERE ÎN ANUL DE STUDIU URMĂTOR. CONDIȚII DE PROMOVARE A UNUI AN DE STUDIU

Condițiile de înscriere în anul următor, condițiile de a urma module de curs în avans, condițiile de promovare sunt cuprinse în *Regulamentul privind activitatea profesională a studenților*.

4. EXAMENUL DE LICENȚĂ

Perioada de întocmire a proiectului de licență: începând cu penultimul semestru de studii.

Definitivarea proiectului de licență: în ultimul semestru de studii.

Perioada de susținere a proiectului de licență: în sesiunea iunie-iulie a ultimului an de studii.

Numărul de credite pentru susținerea licenței: 10 credite (5 credite pentru proba 1 și 5 credite pentru proba 2)

5. DISCIPLINELE DE STUDIU PE ANI

ANUL DE STUDIU (II)
AN UNIVERSITAR 2020-2021

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Codul disciplinei	Semestrul I 14 săptămâni						Semestrul II 14 săptămâni					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
Discipline fundamentale																
1.	Istoria artei	DF	DI	AVLMODA2101 AVLMODA2201	1	1			E	2	1	1			E	2
Discipline domeniu																
2.	Design vestimentar Compoziție	DD	DI	AVLMODA2102 AVLMODA2202	2		1		E	5	2		1		E	5
Discipline specialitate																
3.	Istoria costumului	DS	DI	AVLMODA2103 AVLMODA2203	1	1			E	3	1	1			E	3
4.	Materiale, procese, tehnici aplicative	DS	DI	AVLMODA2104	1		1		V	4						
5.	Croi și construcția tiparului	DS	DI	AVLMODA2105 AVLMODA2205	2		1		E	4	2		1		E	3
6.	Bazele proiectării produsului vestimentar de serie	DS	DI	AVLMODA2106 AVLMODA2206	1		1		V	3	1		1		V	3
7.	Accesorii vestimentare	DS	DI	AVLMODA2107 AVLMODA2207	1		1		E	3	1		1		E	3
8.	Explorări creative în material textil	DS	DI	AVLMODA2208							1		1		V	2
9.	Ilustrație de modă	DS	DO	AVLMODA2109 AVLMODA2209	1		1		V	2	1		1		V	2
10.	Imprimări textile	DS	DO	AVLMODA2110 AVLMODA2210												
11.	Stagiu de practică	DS	DI	AVLMODA2211	120 ore pe an									V	3	
Discipline complementare																
12.	Discipline complementare opționale	DC	DO	AVLMODA2112 AVLMODA2212	1	1			C	2	1	1			C	2
13.	Limba străină	DC	DO	AVLMODA2113		2			C	2		2			C	2

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea ARTE ȘI DESIGN

Programul de studii: **MODA DESIGN VESTIMENTAR**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Domeniul de licență ARTE VIZUALE

Durata studiilor 6 SEMESTRE

Forma de învățământ CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALEValabil începând cu anul universitar:
2019 - 2020

				AVLMODA2213												
14	Ed.fizică	DC	DI	AVLMODA2114 AVLMODA2214				1	P/N	1				1	P/N	1
TOTAL					11	5	6	1	-	30	11	5	6	1	-	30
					5E/5V/1C					5E/6V/1C						
Total ore didactice pe săptămână					22+1*					22+1*						

*educație fizică

DISCIPLINE FACULTATIVE

Nr. crt	Discipline Facultative	C1	C2	Cod	Semestrul I						Semestrul II					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
15	Voluntariat	DS	DF	AVLMODA2115 AVLMODA2215		1			V	2		1			V	2
16	Crochiuri	DD	DF	AVLMODA2116 AVLMODA2216			2		V	2			2		V	2
17	Scriere academică	DF	DF	AVLMODA2117 AVLMODA2217	1	1			V	2	1	1			V	2
18	Bazele fotografiei si tehnicile foto	DS	DF	AVLMODA2118 AVLMODA2218	1	1			V	2	1	1			V	2

RECTOR,

Prof. univ.dr. Marilen PIRTEA

DECAN,

Prof.univ.dr.habil. Vică ADORIAN

DIRECTOR DEPARTAMENT,

Conf.univ.dr. Dan Radu Moga

DIRECTOR PROGRAM DE STUDIU,

Conf.univ.dr. Andreea PALADE FLONDOR