

FIȘA DISCIPLINEI

Legendă:

- ❖ scris cu negru - formatul standard al fișei disciplinei.

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2. Facultatea	Facultatea de Arte și Design
1.3. Departamentul	Arte Vizuale
1.4. Domeniul de studii	Arte
1.5. Ciclul de studii	Doctorat
1.6. Programul de studii / calificarea*	Școală doctorală

* pentru a specifica aspectele legate de calificare, vor fi trecute codurile COR și/sau denumirile profesiilor cărora se adresează programul de studii.

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	etică și integritate academică						
2.2. Titularul activităților de curs	Prof. univ. dr. Marcel Muntean						
2.3. Titularul activităților de seminar	Prof. univ. dr. Marcel Muntean						
2.4. Anul de studii	I	2.5. Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	*	2.7. Regimul disciplinei	DO

* se vor specifica abrevierile utilizate în planul de învățământ al specializării (ex: E = examen; C = colocviu, V = verificare).

** se vor specifica abrevierile utilizate în planul de învățământ al specializării (ex: O = obligatorie; F = facultativă; Op = opțională; T = transversală).

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	1	din care: 3.2 curs	1	3.3. seminar/laborator	-
3.4. Total ore din planul de învățământ	12	din care: 3.5 curs	12	3.6. seminar/laborator	-
Distribuția fondului de timp*					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					8
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate/pe teren					15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Examinări					2
Tutorat					2
Examinări					1
Alte activități ...					0
3.7. Total ore studiu individual	38				
3.8. Total ore pe semestru	50				
3.9. Număr de credite	2				

4. Precondiții (acolo unde e cazul)

4.1. de curriculum	Nu este cazul
4.2. de competențe	Nu este cazul

5. Condiții (acolo unde e cazul)

5.1. de desfășurarea a cursului	Calculator, videoproiector, ecran
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	Nu este cazul

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1. Înțelegerea normelor de etică academică și a necesității de a le respecta;</p> <p>C2. Formarea și dezvoltarea capacității de analiză a comportamentului uman în spațiul academic prin prisma normelor de etică și integritate academică;</p> <p>C3. Capacitatea de a exercita valorile gândirii critice și creative în procesul de adoptare a deciziilor în situații complexe de natură etică</p>
Competențe transversale	<p>CT1. Aplicarea, în mod responsabil, a principiilor, normelor și valorilor eticii profesionale în realizarea sarcinilor profesionale și identificarea obiectivelor de realizat, a resurselor disponibile, a etapelor de lucru, a duratelor de execuție, a termenelor de realizare și a riscurilor aferente;</p> <p>CT2. Capacitatea de identificare și rezolvare a problemelor de natură etică și implementarea codurilor de etică și deontologie profesională în activitatea de cercetare și de valorificare a rezultatelor cercetării</p> <p>CT3. Identificarea oportunităților de formare continuă și utilizarea eficientă, pentru propria dezvoltare, a surselor informaționale și a resurselor de comunicare și formare profesională asistată (portaluri Internet, aplicații software de specialitate, baze de date, cursuri on-line etc.) atât în limba română, cât și într-o limbă de circulație internațională;</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Asimilarea unor cunoștințe generale privind etica academică, deontologia cercetării în arte vizuale, de la alegerea temei de cercetare la valorificarea rezultatelor cercetării.
7.2. Obiectivele specifice	<p>O1. Dezvoltarea capacităților de cunoaștere, apreciere și valorizare a principalelor norme și standard privind etica academică;</p> <p>O2. Dezvoltarea abilităților de identificare și soluționare a problemelor cu implicații de natură etică (dileme etice);</p> <p>O3. Dobândirea cunoștințelor și a abilităților necesare pentru înțelegerea și interpretarea codurilor de etică și integritate profesională</p>

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
1. Etică și integritate în mediul academic.	prelegere, dezbatere sau discuție colectivă	1 oră

Definiii si concept		
2. Etică și integritate în contextul cercetării artelor vizuale.	prelegere, dezbatere sau discuție colectivă	1 oră
3. Specificul moral al vieții academice.	prelegere, dezbatere sau discuție colectivă	1 oră
4. Codurile etice: erori și sancțiuni	prelegere, dezbatere sau discuție colectivă	1 oră
5. Dileme etice în cercetare	prelegere, dezbatere sau discuție colectivă	1 oră
6. Etica profesională în redactarea lucrării de cercetare	prelegere, dezbatere sau discuție colectivă	1 oră
7. Onestitatea redactării unei cercetări. Plagiat și originalitate.	prelegere, dezbatere sau discuție colectivă	1 oră
8. Plagiatul ca formă de fraudă universitară - modalități de combatere	prelegere, dezbatere sau discuție colectivă	1 oră
9. Responsabilități și drepturi academice. Proprietatea intelectuală și dreptul de autor	prelegere, dezbatere sau discuție colectivă	1 oră
10. Activitatea de cercetare – standarde de integritate specifice	prelegere, dezbatere sau discuție colectivă	1 oră
11. Metode de cercetare bibliografică și de evaluare a calității resurselor în activitatea de cercetare	prelegere, dezbatere sau discuție colectivă	1 oră
12. Considerente finale	prelegere, dezbatere sau discuție colectivă	1 oră
<ul style="list-style-type: none"> • Barrow, Robin and Keeney, Patrick (eds.), Academic Ethics, London: Routledge, 2006 • Chelcea Septimiu, Cum să redactăm o lucrare de licență, o teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socio-umane, Editura Comunicare.ro, București, 2007 • MUREȘAN, Valentin. Managementul eticii în organizații, București: Editura Universității din București, 2009 • Papadima Liviu (coordonator), Deontologie academică curriculum cadru, Editura Universității din București, București, 2017, http://mepopa.com/Pdfs/papadima_2017.pdf • Șercan Emilia, Deontologie academică. Ghid Practic, Editura Universității din București, București, 2017 • Ștefan Elena Emilia, Etică și integritate academică: curs universitar, Editura Pro Universitaria, București, 2018 • Legea 1/2011 a educației naționale, https://legeaz.net/legea-educatiei-nationale-1-2011/ • Legea 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, https://legeaz.net/legea-8-1996-drepturi-autor/ • Legea 206/2004 privind buna conduită în cercetarea științifică, dezvoltarea tehnologică și inovare, http://legislatie.just.ro/Public/DetaliuDocument/52457 • Legea 319/2003 privind statutul personalului de cercetare-dezvoltare, https://legeaz.net/lege-319-2003-statutpersonal-cercetare-dezvoltare/ • Codul de etică și deontologie profesională al Universității Al. I. Cuza din Iași, 		

<https://www.uaic.ro/wpcontent/uploads/2013/12/3CoduldeEtica.pdf>

- Carta Europeană a cercetătorului și codul de conduită pentru recrutarea cercetătorilor,
<http://www.uaic.ro/cercetare/carta-europeana-cercetatorului-si-codul-de-conduita-pentru-recrutarea-cercetatorilor/>

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei răspunde ariilor tematice din domeniu abordate pe plan național și internațional la acest nivel de studii, constituind premise pentru dezvoltarea competențelor profesionale și transversale ale studenților. În egală măsură, au fost luate în calcul așteptările principalilor angajatori ai absolvenților acestei specializări.

10. Evaluare*

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare**	10.2. Metode de evaluare***	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs		C	
10.5. Seminar/laborator			
10.6. Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Înțelegerea întregului sistem de referințe cu care operează această disciplină, considerată de bază în modelarea comportamentului tuturor actorilor din mediul academic. 			

Data completării

26 09. 2022

Semnătura titularului de curs



Semnătura titularului de seminar

Semnătura directorului de departament

